

[DOWNLOAD] Ein letztes Lcheln: Der vierte Fall fr Llimona 5 - Ein Barcelona-Krimi

Ein letztes Lcheln: Der vierte Fall fr Llimona 5 - Ein Barcelona-Krimi

Von Irene Rodrian

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #37622 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-12-17 Erscheinungsdatum: 2012-12-17 File Name: B00AR5EU9K | File size: 15.Mb

Von Irene Rodrian : Ein letztes Lcheln: Der vierte Fall fr Llimona 5 - Ein Barcelona-Krimi before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ein letztes Lcheln: Der vierte Fall fr Llimona 5 - Ein Barcelona-Krimi:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine sympathische Krimiserie
Von Gerstbauer Elizabeth
Diese Serie baut fast weniger auf den Kriminalfällen als auf den persönlichen Schicksalen der einzelnen Beteiligten auf. Das macht sie meiner Meinung nach sehr menschlich interessant.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das letzte Lächeln. Der 4. Fall für Llimona 5
Von mh
Inhalt ist nicht umwerfend, lie sich dennoch ohne Anstrengungen "weglesen". Erschreckend: In keinem meiner vielen eBooks waren so viele orthografische, grammatikalische und sonstige Textfehler wie in dieser Ausgabe vorhanden. NICHT nur ein kleiner Druckfehlerteufel, der sich eingeschlichen hat! Vielleicht sollte man vor der Veröffentlichung das Buch von einer Befähigten Person lesen lassen.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. besser kein vierter Fall
Von Angela Bildfr Llimona 5!
Schade, die drei ersten Fälle fand ich gut gemacht - und deshalb auch der vierte Fall im Einkaufskorb. Aber irgendwie hat man alles schon mal gelesen, immer wieder wird die Geschichte der fünf Frauen "hochgekaut", das ganze Buch wirkt "angestrengt" und die Geschichte konstruiert und nicht schlüssig. Manchmal ist weniger eben mehr...

Kurzbeschreibung
Sie bewegte sich nicht. Sie konnte sich nicht bewegen. Obwohl sie ihn hinter sich sprte. Wie er in der Wohnzimmertr stand. Sich am Trrahmen festhielt und sie anlotzte. Die schne Elena ist verzweifelt. Ihr Mann schlagt sie immer häufiger bis zur Bewusstlosigkeit. Sie erduldet die Qualen und die Demütigung. Doch als ihr Mann sogar zur Gefahr für ihren kleinen Sohn wird, wehrt sie sich das erste Mal. Sie greift sich das Nächstbeste, das sie findet: einen Stuhl. Sie holt aus und schlägt zu. Immer wieder. Ihr Mann wird ins Krankenhaus eingeliefert, doch er hat skrupellose Freunde. In ihrer Verzweiflung wendet sich Elena an die Frauen der Llimona 5. Doch wird es ihnen gelingen, Elena und ihr Kind in Sicherheit vor ihrem Mann und dessen skrupellosen Freunden zu bringen?
Fünf höchst sympathische Frauen, die das Schicksal in Barcelona zusammenführt. Brigitte
Jetzt als eBook: Ein letztes Lächeln von Irene Rodrian. dotbooks der eBook-Verlag.
Kurzbeschreibung
Sie bewegte sich nicht. Sie konnte sich nicht bewegen. Obwohl sie ihn hinter sich sprte. Wie er in der Wohnzimmertr stand. Sich am Trrahmen festhielt und sie anlotzte. Die schne Elena ist verzweifelt. Ihr Mann schlagt sie immer häufiger bis zur Bewusstlosigkeit. Sie erduldet die Qualen und die Demütigung. Doch als ihr Mann sogar zur Gefahr für ihren kleinen Sohn wird, wehrt sie sich das erste Mal. Sie greift sich das Nächstbeste, das sie findet: einen Stuhl. Sie holt aus und schlägt zu. Immer wieder. Ihr Mann wird ins Krankenhaus eingeliefert, doch er hat skrupellose Freunde. In ihrer Verzweiflung wendet sich Elena an die Frauen der Llimona 5. Doch wird es ihnen gelingen, Elena und ihr Kind in Sicherheit vor ihrem Mann und dessen skrupellosen Freunden zu bringen?
Fünf höchst sympathische Frauen, die das Schicksal in Barcelona zusammenführt. Brigitte
Jetzt als eBook: Ein letztes Lächeln von Irene Rodrian. dotbooks der eBook-Verlag.
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Irene Rodrian gewann mit ihrem ersten Krimi Tod in St. Pauliden Edgar Wallace-Krimipreis. Danach veröffentlichte sie zahlreiche Kriminalromane in der Thriller-Reihe bei Rowohlt, später bei Heyne. Sie wechselte dann das Genre und schrieb hauptsächlich Kinderbücher und viele Drehbücher (Das Großstadttrevier, Ein Fall für zwei). Erst mit ihren Barcelona-Krimis um die Detektivinnen von Llimona 5 fand sie wieder zum Kriminalroman zurück.