

(Read now) Ein finer dunkler Riss

Ein finer dunkler Riss

Von Joe R. Lansdale

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub

GOLKORIDA

EIN FEINER DUNKLER RISS

Joe R. Lansdale



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #24816 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-12Erscheinungsdatum:
2012-03-12File Name: B0078XD374 | File size: 74.Mb

Von Joe R. Lansdale : Ein finer dunkler Riss before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ein finer dunkler Riss:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
GROSSE KLASSEVon Favre RobertEs ist das Amerika Ende der 1950er Jahre in Texas. Rassentrennung ist noch an der Tagesordnung. An einem heissen Sommertag streift der dreizehnjhrige Stanley mit seiner Schwester durch den Wald. In den Ruinen eines Hauses findet er ein Kstchen mit alten Briefen. Der faszinierte Junge beginnt, untersttzt von

einem schwarzen Ex-Polizisten, Detektiv zu spielen und stsst dabei auf einen zwanzig Jahre zurckliegenden mysterisen Doppelmord. Jenseits der Welt seiner Comic-Helden sieht sich Stan pltzlich mit einer bitterbsen Realitt konfrontiert, die ihn einem wahren Monster in Menschengestalt begegnen und einen Sommer erleben lsst, der sein Leben von Grund auf verndert. Fazit: Lansdales wohlkomponiertes Sittengemlde und Zeitmosaik besticht durch die eindruckliche Szenerie einer texanischen Kleinstadt, geprgt von Rassendiskriminierung. Seine Art zu erzhlen ist wunderbar. Unmglich, in seinen Geschichten nicht heimisch zu werden. Der Autor schildert Stans unvermitteltes, brutales Erwachsenwerden in einer Stadt, in denen die reaktionre weisse Oberschicht, die sog. Sulen der Stadt, mit Gewalt dafr sorgt, dass ihr soziales Gefge gewahrt bleibt. Erst glaubte der halbwhsige Stan noch an den Weihnachtsmann und andere Fabelwesen, doch er lebt ein bses Erwachen, weil durch einen feinen dunklen Riss die Realitt durchsickert und zwar mit all ihrer Gewalt und Ungerechtigkeit. Das katapultiert ihn mit Wucht ins Erwachsenwerden und wird ihn fr immer verndern. Er muss die bitterbse Erfahrung machen, dass sich die wahren Monster einer selbstgerechten Gesellschaft oft hinter einer undurchdringlichen Hochglanzfassade zu verbergen wissen. Das Erstaunliche ist, mit welcher trgerischer Leichtigkeit der Autor Stanleys Lernprozess in eine spannende Krimi-Handlung kleidet, die in einem atemberaubenden Schluss gipfelt. Lansdales Roman besticht auch durch extreme atmosphrische Dichte, sprudelnde Fantasie, przise Dialogschrfe und ungemein berzeugende Charaktere. Letztere strotzen vor Lebendigkeit. Sie haben Macken, Schrullen und Fehler, sind aber liebenswert, mit viel Herz, Humor und Verstand. Und sie sind verlogen, bsartig, gewaltbereit, brutal und korrupt. Man liebt oder hasst sie, immer jedoch sind sie glaubwrdig und absolut authentisch. ber Lansdale herausragende stilistische Ausdrucksweise muss man keine Worte verlieren. Seine Schreibkunst voller kraftstrotzender Metaphern ist wunderbar leichtfssig und pointiert. Das ist angesichts der Thematik sehr beachtlich. Sie kommt ohne Pathos und berschwngliche Satzkaskaden aus und ist gerade deswegen so eindringlich. Lansdale Geschichte ist weder laut noch bertrieben, wirkt aber gerade deshalb unglaublich nachhaltig. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse Buch Von Texaner 53 Schon lange kein so gutes Buch mehr gelesen, kurzweilig geschrieben wunderbarer Erzhlstil. Kann es nur wrmstens empfehlen, werde mir auch die anderen Bcher des Autors besorgen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert Von Kindle-Kunde Ganz im Stile Lansdales. - Spannend, gesellschaftskritisch, erzht aus der Sicht des heranwachsenden Protagonisten, in den sich der Autor hervorragend hineindenken kann. Das Ganze ist dabei gewrzt mit wohldosierten Portionen Sprachwitz. Insgesamt hervorragend erzht, und man sprt frmlich die osttexanische Sommerschle auf der Haut. Ich habe einene Narren an diesem Autor gefressen.

Kurzbeschreibung East Texas, 1958. Bis vor Kurzem glaubte der dreizehnjhrige Stanley noch an den Weihnachtsmann. Im Laufe eines einzigen heien Sommers erfht er jedoch mehr ber die wirkliche Welt jenseits seiner Superheldencomics und des elterlichen Autokinos, als ihm lieb ist. Stans Spielkamerad Richard wird zu Hause verprgelt; die schwarze Kchenhilfe Rosy lebt bei einem gewaltttigen Mann; und selbst Stans Vater wird gern handgreiflich, wenn es die Familie zu verteidigen gilt beispielsweise gegen bereifrige Verehrer von Stans kecker siebzehnjhriger Schwester Callie. Und dann gibt es da noch die faszinierenden alten Geschichten um ein Spukhaus auf dem Hgel, einen kopflosen Geist am Bahndamm und zwei in ein und derselben Nacht ermordete Mdchen. Stan beginnt Detektiv zu spielen, stets begleitet von seinem treuen Hund Nub, und auerdem mit Rat und Tat untersttzt von dem mrrischen schwarzen Filmvorfhrer und Ex-Polizisten Buster. Eine spannende Abenteuergeschichte bers Erwachsenwerden, ein bewegender Kriminalroman in der Tradition von Lansdales Meisterwerk "Die Wlder am Fluss". Pressestimmen Wer sich jetzt noch nicht aufgemacht hat, sich dieses Buch zu besorgen, dem kann auch nicht mehr geholfen werden. Rouge Nation Mrz 2014 Ein feiner dunkler Riss bietet Hochspannung und echte Gefhle ohne Folterorgien und Blutkaskaden... Michael Drewniok, buchwurm.info 09.03.2014 Das ist dster und bewegend, das ist atmosphrisch und groe Literatur. Das ist ein Tom Sawyer und Huckleberry Finn fr Erwachsene und Heranwachsende. Martin Wiggeshoff, BuchMarkt Juni 2014 Kurzbeschreibung East Texas, 1958. Bis vor Kurzem glaubte der dreizehnjhrige Stanley noch an den Weihnachtsmann. Im Laufe eines einzigen heien Sommers erfht er jedoch mehr ber die wirkliche Welt jenseits seiner Superheldencomics und des elterlichen Autokinos, als ihm lieb ist. Stans Spielkamerad Richard wird zu Hause verprgelt; die schwarze Kchenhilfe Rosy lebt bei einem gewaltttigen Mann; und selbst Stans Vater wird gern handgreiflich, wenn es die Familie zu verteidigen gilt beispielsweise gegen bereifrige Verehrer von Stans kecker siebzehnjhriger Schwester Callie. Und dann gibt es da noch die faszinierenden alten Geschichten um ein Spukhaus auf dem Hgel, einen kopflosen Geist am Bahndamm und zwei in ein und derselben Nacht ermordete Mdchen. Stan beginnt Detektiv zu spielen, stets begleitet von seinem treuen Hund Nub, und auerdem mit Rat und Tat untersttzt von dem mrrischen schwarzen Filmvorfhrer und Ex-Polizisten Buster. Eine spannende Abenteuergeschichte bers Erwachsenwerden, ein bewegender Kriminalroman in der Tradition von Lansdales Meisterwerk "Die Wlder am Fluss".