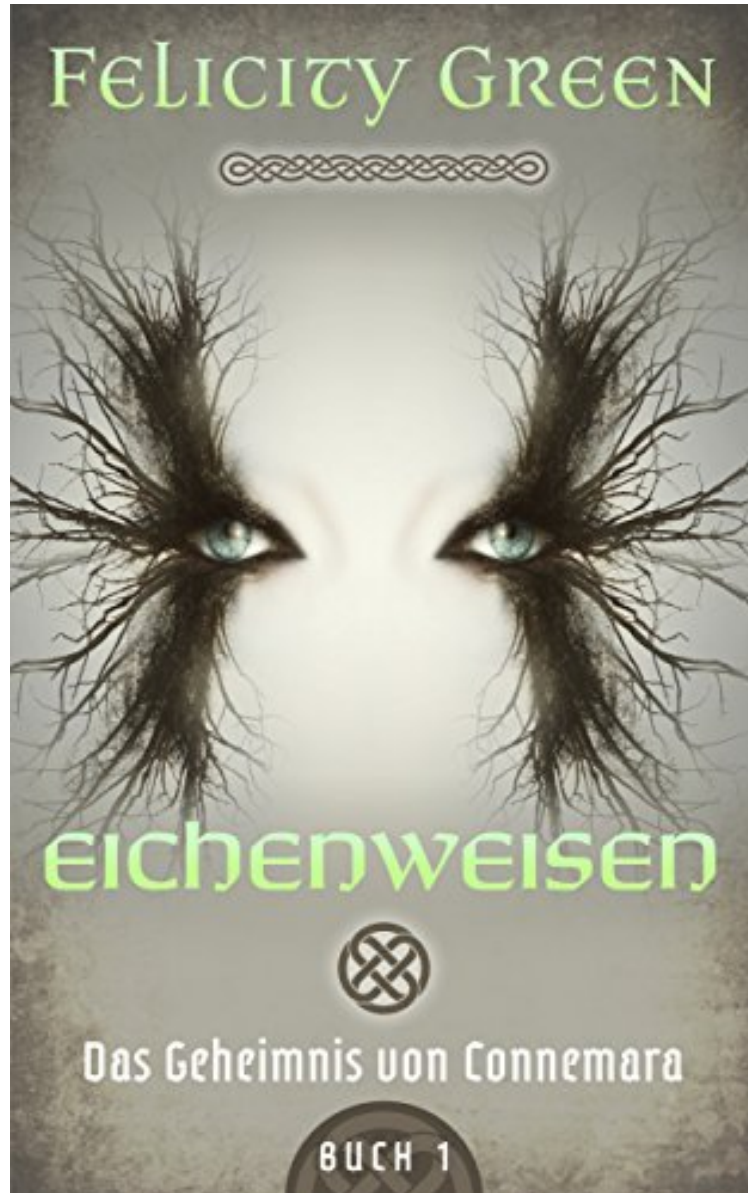


[Download] Eichenweisen: Das Geheimnis von Connemara (Connemara-Saga 1)

Eichenweisen: Das Geheimnis von Connemara (Connemara-Saga 1)

Von Felicity Green

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #32356 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-12-19 Erscheinungsdatum: 2014-12-19 File Name: B00R9R40TY | File size: 28.Mb

Von Felicity Green : Eichenweisen: Das Geheimnis von Connemara (Connemara-Saga 1) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Eichenweisen: Das Geheimnis von Connemara (Connemara-Saga 1):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Moderne

Feengeschichte und keltische Mythen Von Gaia Seraphina* Da ich schon immer ein Fan von Irland, Schottland und den keltischen Mythen war, habe ich mir auch diesen Roman besorgt. Bei (modernen) Elfen- und Feengeschichten bin ich normalerweise ganz vorne mit dabei, doch da es sich bei Felicity Green um eine Indie-Autorin handelt und um Eichenweisen - Das Geheimnis von Connemara offensichtlich um eine Eigenproduktion, hat es etwas gedauert, bis das Buch seinen Weg in mein Regal fand. Ist leider nicht im normalen Buchhandel erhältlich. Ich hatte schon viele themenverwandte Geschichten gelesen und bin daher positiv überrascht, da der Autorin was Neues eingefallen ist. Ohne die existierenden Ur-Mythen zu verprellen, hat sie tatsächlich dem Elfenwechselbalg-Mythos eine originelle Grundidee verpasst. Überraschend ist auch, da die Handlung nicht in die Richtung geht, die man anfangs eventuell vermuten konnte. Wenn du denkst, du weitest wo hin der Hase Luft, schlägt das Vieh plötzlich einen Haken. Die Handlung lässt sich viel Entwicklungszeit. Beinahe schon zu viel, könnte man meinen. Dennoch ist dieses Zeitopfer notwendig, um den Leser richtig zu packen, finde ich. Er muss die Protagonistin erstmal kennenlernen, mit ihr mitfühlen und genauso wie sie von den Mysterien, die sie umgeben verwirrt sein. Somit dauert es fast die Hälfte des Bandes bis etwas eindeutig Fantasy-lastiges geschieht. Bis dahin bekommt der Leser Mystery geboten und erhält einige Informationen zu den Hintergründen (z.B. zum vorchristlichen Glaubenssystem der Kelten). Da ich auch bereits eine Irland-Urlaubsrundreise hinter mir habe, konnte ich mir einige Handlungsorte gut vorstellen (habe sie ja z.T. selber gesehen, z.B. die berühmte Bibliothek des Trinity College). ^^ Der Auftaktband war spannend zu lesen. Die innovativen Ideen der Autorin haben mir gefallen. Damit reiht sich Eichenweisen zu den originelleren modernen Elfen- und Feengeschichten ein (z.B. Wings of Silence von Aubrey Cardigan, Das geheime Vermächtnis des Pan von Sandra Regnier und Rosendorn von Jenna Black). Da der erste Band mit einem Cliffhanger endet, habe ich mir auch die Fortsetzung Efeuranken, sowie den Abschlussband Ebereschenzauber gleich mit dazu besorgt. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 4,5 Punkte für "Eichenweisen - Das Geheimnis von Connemara 1" Von Ka Happy End Bcher Als Alice nach drei Wochen aus dem Koma aufwacht, ist nichts mehr so, wie es war. Die Leute um sie herum sprechen eine Sprache, die sie nicht zu kennen scheint und sie selbst spricht plötzlich einen alten irischen Dialekt. Seltsamerweise hat Alice zudem das Gefühl, als würde plötzlich ein anderer Mensch mit in ihrem Körper wohnen, ein Mensch, der ihr in ihren Träumen Dinge zeigt, die sie selbst nie erlebt hat. Träume, die Gefühle nach einem jungen Mann ihn ihr weckt, den sie nie zuvor gesehen hat: Dylan. Auf der Suche nach Antworten reist Alice zusammen mit ihren Eltern nach Dublin, was dann folgt, ist eine mystische Reise. So beginnt "Eichenweisen", der erste Teil der Trilogie "Das Geheimnis von Connemara" von Felicity Green. Es ist tragisch mitzuerleben, wie sich nach dem Koma, Eltern und Tochter voneinander entfernen. Die Autorin hat es geschafft, das man als Leser spürt, das unterschwellig etwas zwischen Alice und den Eltern steht, nämlich Ciara. Ich fand die Vorstellung, jemanden in sich "herumzutragen" richtig gruselig. ;-) Die neue "Mitbewohnerin" ändert Alice Lebens auf einschlägige Weise, denn nichts ist mehr so wie es war. Es gibt nun eine "alte" und eine "neue" Alice. Und das ist erschreckend - auch für Alice Freunde. Als sich Alice - mit Hilfe ihrer Gastfamilie, den O'Tools, in Irland umsieht und auf Spurensuche nach Ciara und Dylan begibt, der übrigens ein wunderschön warmes Gefühl in ihr weckt, stellt sie auf Begebenheiten, die sich mit dem rationalen Verstand nicht länger erklären lassen, ich erwähne nur Hexenbeutel oder Sidh-Hügel. Felicity Green hat das Mystische mit der Realität lesenswert und ansprechen verweben, so dass dabei eine nachvollziehbare Geschichte heraus gekommen ist. Ich hätte mir vielleicht gewünscht, dass Dylan etwas früher - also sozusagen "leibhaftig" - in die Geschichte hätte eingeführt werden können. Aber das lag wohl an meiner immensen Neugierde. ;-) Der Nebencharakter von Bridget, die Alice beste Freundin wird, hat mir sehr gefallen. Sie ist ein positiver Mensch, trägt ihr Herz auf der Zunge und bietet so einen gelungenen Gegenpart zu Alice, die nach dem Koma ihre Lebensfreude erst wieder finden muss. So ist "Eichenweisen", das aus Alice' Sicht erzählt wird, für mich ein gelungener Start in die "Das Geheimnis von Connemara"-Trilogie. Kurz gefasst: "Eichenweisen" verwebt auf lesenswerte Art und Weise Mythologie und Realität. Kleine Hilfe für Serieneinsteiger: 1) Eichenweisen 2) Efeuranken 3) Ebereschenzauber 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein 1. Teil, der mich begeistern konnte Von Astrid Letannas Bcherblog Nach einem schweren Unfall wacht Alice nach einem 3wöchigen Koma im Krankenhaus auf. Sie ist völlig verwirrt, weil sie niemanden versteht, alle anderen sprechen eine Sprache, die sie nicht versteht, auch ihre Eltern. Durch Zufall findet sie heraus, dass sie kein Deutsch mehr kann, sondern stattdessen fließend Irisch und Englisch spricht. Alice macht sie auf den Weg nach Irland, um Hinweisen zu einer jungen Frau namens Ciara zu folgen. Alices und das Leben dieser Frau scheint miteinander verbunden zu sein, aber noch hat Alice keine Ahnung was alles dahinter steckt. Auch taucht in ihren Träumen immer wieder der geheimnisvolle Dylan auf, der starke Gefühle in ihr weckt. Erst einmal muss ich sagen, dass mir das Cover unglaublich gut gefällt. Es sieht sehr geheimnisvoll aus, was sehr gut zur Handlung passt. Direkt von Anfang an war ich sehr gefesselt von dieser Geschichte. Wie Alice da im Krankenhaus aufwacht und niemanden versteht, das fand ich sehr gelungen. Die geheimnisvolle Stimmung wird in der ganzen Handlung fortgesetzt und ich konnte das Buch gar nicht mehr weg legen. Nach und nach kommt Alice hinter das Geheimnis, aber die Autorin spannt und wirklich lange auf die Folter. Die Autorin präsentiert uns einen tiefen Einblick in die keltische Mythologie und liefert uns hierzu eine wirklich spannende Geschichte. Natürlich gibt es auch einen gewissen Romantikelement, der mich ebenfalls überzeugen konnte. Besonders gut hat mir hierbei gefallen, dass die Autorin diesen Anteil nicht zu kitschig geschrieben hat und auch sonst nicht sehr übertrieben hat was die Gefühle angeht. Das Ende ist wirklich gemein. Es gibt einen wirklich fieseren Cliffhanger und ich will jetzt unbedingt sofort

wissen wie es weiter geht. Von mir bekommt dieses tolle Buch eine klare Leseempfehlung mit der vollen Punktzahl.

Kurzbeschreibung Grandioser Auftakt einer völlig neuen und erfrischenden Fantasy-Trilogie Lines Bcherwelten Dunkle und geheimnisvolle keltische Sagen, wilde irische Landschaften und eine verbotene Liebe: Der erste Teil der spannenden Romantic-Fantasy-Saga DAS GEHEIMNIS VON CONNEMARA. Als die achtzehnjährige Alice nach einem Unfall aus dem Koma aufwacht, spricht sie plötzlich eine andere Sprache. Sie hat die Erinnerungen einer anderen Person aus einer anderen Zeit und an eine verbotene Liebe. Alice begibt sich in Irland auf die Suche nach Spuren von Ciara, dem Mädchen, das nun ein Teil von ihr ist und droht, ihre Persönlichkeit immer mehr einzunehmen. In Connemara muss sie am eigenen Leibe erleben, dass keltische Mythen mehr als nur Märchen sind und dass das Geheimnis eines alten irischen Volkes auf mysteriöse Weise mit ihrem Schicksal verknüpft ist. Welche Rolle spielt Dylan, Ciaras große Liebe, der ihren tragischen Tod auf dem Gewissen hat? Er will Alice um jeden Preis beschützen, doch jetzt droht er auch ihr zur Gefahr zu werden. Wird sie schließlich ihr Herz und ihr Leben verlieren? Oder wird es Alice gelingen, Ciara Gerechtigkeit zu verschaffen, ohne dabei sich selbst aufzugeben? Wenn ihr Lust auf eine schöne, fantasievolle Geschichte, tolle Charaktere und natürlich auch Romantik habt, dann husch husch - schnell kaufen, lesen und genießen! Cinema in my head Blog Die Connemara-Saga: Band 1: Eichenweisen Band 2: Efeuranken Novelle: Erlenschild Band 3: Ebereschenzauber Leserstimmen: Die Geschichte hat mich von Anfang an total fasziniert, die Mythen und Sagen und das Setting in Irland haben in mir Fernweh und Reiselust geweckt, die Charaktere waren interessant und die Handlungen haben mich geradezu mitgezogen. (...) Unbedingt lesen! Schtig nach Bchern Glaubhafte Charaktere, ein locker leichter flssig lesbarer Stil der Autorin und eine fantastische Handlung, die Wendungen aufweist und in der die irische Mythologie eine große Rolle spielt, haben mich hier absolut berzeugt und machen Lust auf mehr. Klare Leseempfehlung! Manjas Bcherregal Ich LIEBE dieses Buch!! Ich konnte es keine Sekunde aus der Hand legen, weil es so packend war. Vergesst Bella, Katniss und Tris. Hier kommt Alice! Lovelybooks Leserunde Kurzbeschreibung Grandioser Auftakt einer völlig neuen und erfrischenden Fantasy-Trilogie Lines Bcherwelten Dunkle und geheimnisvolle keltische Sagen, wilde irische Landschaften und eine verbotene Liebe: Der erste Teil der spannenden Romantic-Fantasy-Saga DAS GEHEIMNIS VON CONNEMARA. Als die achtzehnjährige Alice nach einem Unfall aus dem Koma aufwacht, spricht sie plötzlich eine andere Sprache. Sie hat die Erinnerungen einer anderen Person aus einer anderen Zeit und an eine verbotene Liebe. Alice begibt sich in Irland auf die Suche nach Spuren von Ciara, dem Mädchen, das nun ein Teil von ihr ist und droht, ihre Persönlichkeit immer mehr einzunehmen. In Connemara muss sie am eigenen Leibe erleben, dass keltische Mythen mehr als nur Märchen sind und dass das Geheimnis eines alten irischen Volkes auf mysteriöse Weise mit ihrem Schicksal verknüpft ist. Welche Rolle spielt Dylan, Ciaras große Liebe, der ihren tragischen Tod auf dem Gewissen hat? Er will Alice um jeden Preis beschützen, doch jetzt droht er auch ihr zur Gefahr zu werden. Wird sie schließlich ihr Herz und ihr Leben verlieren? Oder wird es Alice gelingen, Ciara Gerechtigkeit zu verschaffen, ohne dabei sich selbst aufzugeben? Wenn ihr Lust auf eine schöne, fantasievolle Geschichte, tolle Charaktere und natürlich auch Romantik habt, dann husch husch - schnell kaufen, lesen und genießen! Cinema in my head Blog Die Connemara-Saga: Band 1: Eichenweisen Band 2: Efeuranken Novelle: Erlenschild Band 3: Ebereschenzauber Leserstimmen: Die Geschichte hat mich von Anfang an total fasziniert, die Mythen und Sagen und das Setting in Irland haben in mir Fernweh und Reiselust geweckt, die Charaktere waren interessant und die Handlungen haben mich geradezu mitgezogen. (...) Unbedingt lesen! Schtig nach Bchern Glaubhafte Charaktere, ein locker leichter flssig lesbarer Stil der Autorin und eine fantastische Handlung, die Wendungen aufweist und in der die irische Mythologie eine große Rolle spielt, haben mich hier absolut berzeugt und machen Lust auf mehr. Klare Leseempfehlung! Manjas Bcherregal Ich LIEBE dieses Buch!! Ich konnte es keine Sekunde aus der Hand legen, weil es so packend war. Vergesst Bella, Katniss und Tris. Hier kommt Alice! Lovelybooks Leserunde über den Autor und weitere Mitwirkende Felicity Green wurde in der Nähe von Hannover geboren und zog nach dem Abitur nach England. In Canterbury studierte sie Literatur und Schauspiel. Später tingelte Felicity mit diversen Theatergruppen durch England, Irland und Schottland, besuchte eine Schauspielschule in L. A. und trat in Indie-Filmen auf. Nachdem sie ihre eigene One-Woman-Show für das Brighton Festival geschrieben hatte, packte sie die Schreibwut. An der University of Sussex schloss sie einen MA in Kreativem Schreiben ab. Die Liebe holte sie nach Deutschland zurück. Mit ihrem Mann und Kater Rocks lebt sie an der Schweizer Grenze. Zwei Jahre lang arbeitete Felicity Green bei Kleinverlagen in Zürich, bevor sie sich als freie Lektorin, Übersetzerin und Autorin selbstständig machte. www.felicitygreen.com