

## Eden-Express: Die Geschichte meines Wahnsinns

Von Mark Vonnegut

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #129512 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-08-11 Erscheinungsdatum: 2014-08-11 File Name: B00K7AAYKY | File size: 71.Mb

**Von Mark Vonnegut : Eden-Express: Die Geschichte meines Wahnsinns** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Eden-Express: Die Geschichte meines Wahnsinns:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dichtes Portrait einer Zeit, eines gesellschaftlichen Experiments und einer psychischen Krankheit aus erster Hand Von M. Lehmann-Pape Das Problem war, dass, obwohl ich all die Dinge tat, die gute Hippies tun, sie stets mit einer

besonderen Note versah .. um der Hippie zu sein, der ich gerne gewesen wre. Aber 1969 und in den darauffolgenden Jahren war Mark Vonnegut zumindest Hippie genug (und das nicht nur, weil er allen Dingen Namen gab. Carcar fr seinen Kfer Dick fr den Rennbootmotor, allem eben), einen Gedanken vieler der damaligen Zeit in die Tat umzusetzen. Aussteigen. Selbstversorger werden. Weg von all dem geschftigen und effektiven Treiben der anderen. Weg vom Krieg, vom Amerika jener Tage, von einem fremdbestimmten Leben. Mit seiner Freundin Virgine und bunt zusammengewrfelten anderen (die Vonnegut liebevoll im Buch portraitiert) geht der Weg ans Ende des Highways 101 in British Columbia. Wo die Strae endet, werden Boote beladen, 18 Kilometer ber Wasser gefahren und dann noch 2 Kilometer zu Fu, dann tauchen die 30 Hektar Land auf, welche Vonnegut und seine Mitstreiter erworben haben. Bildkrftig und flssig erzht Vonnegut seine Geschichte, die Hintergrnde, legt das Denken der damaligen Zeit, der Hippies unprtentis vor die Augen des Lesers, bietet dem Leser die Begleitung eines Experiments fr ein ganz anderes Leben an mit all seinen Hhen und Tiefen (selbst den stndigen Dreck lsst er nicht aus). Allein das ist schon des Lesens wert. Wir wussten wirklich nicht, dass Drogen schlecht fr einen waren. Schlielich waren die Zeiten aus den Fugen. Von den Erwachsenen war sinnngem zu hren. Sie htten keine Ahnung, was zu tun sei und es sei nun an uns. Aber all das hat Folgen fr Vonnegut. Vielleicht kleine, entscheidende Faktoren, dass eine Krankheit bei ihm ersichtlich wurde. Allerdings, vielleicht geschah dies auch vllig unabhngig von den ueren Faktoren durch eine rein genetische Disposition. Dennoch aber entstehen ganz besondere Umstnde, denn Vonnegut ist in einer mentalen Verfassung und an einem ganz besonderen, abgeschiedenen Ort. Beides macht es schwer, berhaupt zu erfassen und dann zu begreifen, was vor sich geht. Als ich dann anfang, Stimmen zu hren, war das blo eine weitere Sache. Ich nahm an, dass alle Stimmen hrten. Ich erkundigte mich bei denen, die neben mir auf dem Sofa saen: Und was erzhlen euch eure Stimmen so? Sie standen auf und gingen. Was zu vielfacher Situationskomik zunchst fhrt, lakonisch und sehr lebendig von Vonnegut im Buch erzht, lsst doch Seite fr Seite dem Leser das Lachen mehr und mehr vergehen. Schizophrenie aus der Innensicht ist etwas, das man nicht alle Tage zu lesen bekommt und Mark Vonnegut ist in der Lage, mit einer gehrigen Portion Humor und innerer Distanz seinen Weg heraus aus der Gesellschaft, dann krankheitsbedingt hinein und hinaus aus sich selbst ebenso plakativ zu beschreiben, wie er den Weg der Heilung und das richtig hineinfinden hervorragend in Worte zu fassen versteht. Bis hin zu dem Pendeln zwischen Krankenhaus (Klapse) und Farm, das fr eine Weile im Raum steht und die Reibung zwischen System, Gesundheit und Aussteigen zu beschreiben versteht. Hinein in sich selbst letztendlich wird der Weg sein, wohlgemerkt, denn nur um das reine Funktionieren in der Gesellschaft dann wieder geht es weder ihm noch ist dies Thema des Buches (Jahre spter wurde Vonnegut Kinderarzt). Sondern eine Balance herzustellen zwischen der inneren Haltung eines so will ich nicht zu einem Experiment des Ausstiegs (das ihm letztlich nicht gut tat, trotz aller Euphorie zunchst), zwischen seiner zunehmenden inneren Spaltung und den eigentlich realen Dingen, die nicht zueinander passten zu jener Zeit (die merkwrdige Fremdheit in seiner Beziehung zu seiner Freundin Virgine und umgekehrt), all das ist faszinierend zu lesen. Wohlwissend, dass die Geschichte des Mark Vonnegut ein Happy End finden wird. Eine sehr interessante und empfehlenswerte Lektre ber ein Leben, das uerlich und innerlich so ganz anders ber lange Jahre war, als der der breiten Norm entspricht und gerade deswegen viel fr das normale Leben an Reflexion bereit hlt.

Kurzbeschreibung Das Kultbuch einer Generation Die behrende und brillant erzhlte Geschichte eines jungen Mannes, der auf der Suche nach sich selbst alle Grenzen berschreitet. Eines der besten Bcher ber das Verrcktwerden. Empfohlen fr alle, die verstehen wollen, wie es sich anfhlt, psychisch zu erkranken. The New York Times Juni 1969: Die zhen Jahre am College sind vorbei. Mark Vonnegut, Sohn des berhmten Schriftstellers Kurt Vonnegut, zieht es in die Wildnis. Mit seiner Freundin Virginia und ein paar College-Freunden will er der Welt, in der er lebt und an der er (ver)zweifelt, entfliehen. Mit einem VW Kfer geht es ans Ende der Zivilisation, in eine entlegene Region Kanadas. Eindringlich und humorvoll erzht Vonnegut vom harten und entbehrungsreichen Leben in der Kommune auf einer kleinen Insel ohne Elektrizitt, 18 Kilometer per Boot von der nchsten Strae entfernt. Die Freunde beschftigen sich hauptschlich mit sich selbst. Doch irgendwann fngt Mark an, Stimmen zu hren. Die Hippie-Utopie gert mehr und mehr zum Alptraum einem Horrortrip, der am Valentinstag 1971 in der Gummizelle einer psychiatrischen Klinik endet. Nach intensiver Behandlung und vielen Rckschlgen wird Vonnegut schlielich geheilt und beginnt ein neues Leben in die Kommune kehrt er nie wieder zurck. Das Buch gilt lngst als Klassiker. Nun erscheint es, mit einem Vorwort von Kurt Vonnegut versehen, zum ersten Mal auf Deutsch. Werbetext Man vergisst leicht, wie intensiv die Sechziger waren. Das Kultbuch einer Generation Kurzbeschreibung Das Kultbuch einer Generation Die behrende und brillant erzhlte Geschichte eines jungen Mannes, der auf der Suche nach sich selbst alle Grenzen berschreitet. Eines der besten Bcher ber das Verrcktwerden. Empfohlen fr alle, die verstehen wollen, wie es sich anfhlt, psychisch zu erkranken. The New York Times Juni 1969: Die zhen Jahre am College sind vorbei. Mark Vonnegut, Sohn des berhmten Schriftstellers Kurt Vonnegut, zieht es in die Wildnis. Mit seiner Freundin Virginia und ein paar College-Freunden will er der Welt, in der er lebt und an der er (ver)zweifelt, entfliehen. Mit einem VW Kfer geht es ans Ende der Zivilisation, in eine entlegene Region Kanadas. Eindringlich und humorvoll erzht Vonnegut vom harten und entbehrungsreichen Leben in der

Kommune auf einer kleinen Insel ohne Elektrizität, 18 Kilometer per Boot von der nächsten Straße entfernt. Die Freunde beschäftigen sich hauptsächlich mit sich selbst. Doch irgendwann fängt Mark an, Stimmen zu hören. Die Hippie-Utopie geht mehr und mehr zum Alptraum eines Horrortrips, der am Valentinstag 1971 in der Gummizelle einer psychiatrischen Klinik endet. Nach intensiver Behandlung und vielen Rückschlägen wird Vonnegut schließlich geheilt und beginnt ein neues Leben in die Kommune kehrt er nie wieder zurück. Das Buch gilt längst als Klassiker. Nun erscheint es, mit einem Vorwort von Kurt Vonnegut versehen, zum ersten Mal auf Deutsch.