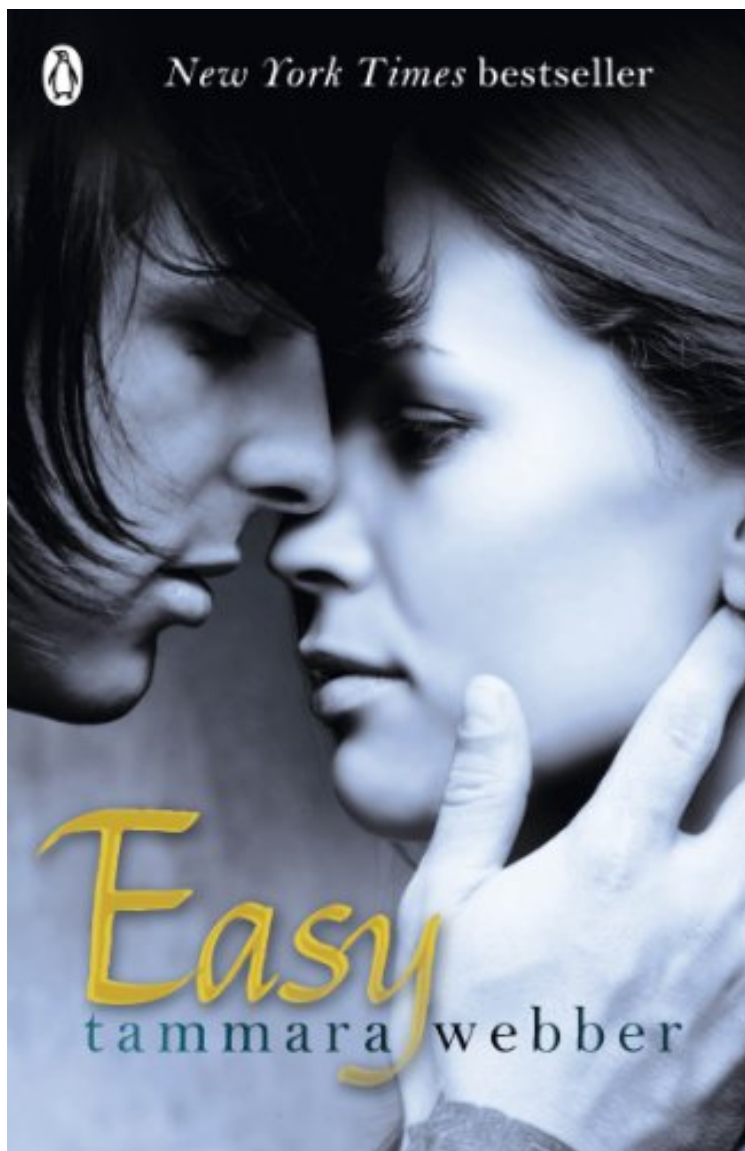


[Free download] Easy

## Easy

Von Tammara Webber

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #115771 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-13Erscheinungsdatum: 2012-09-13File Name: B0097JYU8S | File size: 20.Mb

**Von Tammara Webber : Easy** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Easy:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Must Read!Von kamelinNachdem sich ihr Freund von heute auf morgen von ihr trennt, bricht fr Jacqueline eine Welt zusammen. Drei Jahre waren sie und Kennedy das Traumpaar und pltzlich ist alles aus. Mit der Trennung wird ihr klar, dass sie all ihre Zukunftsplne auf Kennedys Bedrfnisse ausgerichtet hat. Statt auf ein Musikkonservatorium zu

gehen steckt sie nun an einer staatlichen Uni fest, die ihre musischen Begabungen nicht fördert. Neben ihrem Selbstvertrauen ist auch ihr Freundeskreis praktisch nicht mehr vorhanden, da sich Jacqueline in den letzten Jahren ohne es zu merken zunehmend untergeordnet hat. Zwei Wochen steht sie unter Schock und meidet den Unterricht, um ihrem Ex nicht zu begegnen. Als sie schließlich die Realität einholt wird ihr klar, dass sie zum ersten Mal in ihrem Leben in einem Fach durchfallen wird. Den fehlenden Unterrichtsstoff nachzuholen entpuppt sich allerdings als ihr geringstes Problem, denn Buck, ein Verbindungsstudent ihres Ex, verfolgt sie hartnäckig. Als er sie nach einer Studentenparty allein erwischt, kommt es beinahe zum Schlimmsten. Jacqueline hat Glück, denn im letzten Moment wird sie von jemandem gerettet, der ihr Leben komplett auf den Kopf stellt. Es ist schwer die richtigen Worte zu finden, wenn ein Buch einen komplett aus den Schuhen haut. Der Klappentext liest sich nett und auch die Kurzbeschreibung hat mich nicht auf das vorbereitet, was diese Geschichte zu bieten hatte. "Easy" ist keine bliche "boy meets girl"-Story. Es ist eine außergewöhnlich einfühlsame Geschichte zweier Menschen, die beide an harten Brocken zu knabbern haben. Zunächst dreht sich die Handlung im Kern um Jacqueline und ihren aktuellen Problemen. Nach und nach lernt man die Heldin kennen und lieben, denn dass man sie gern haben muss steht außer Frage. Unvermittelt findet sie sich in einer Krise wieder und muss erkennen, dass in ihrem Leben einiges schief gelaufen ist. Dass Vieles davon auf ihren Mist gewachsen ist, weil sie die Augen vor der Wahrheit verschlossen hat, hilft ihr dabei nicht wirklich. Im Verlauf der Handlung ändert sich trotz Jacquelines Ich-Perspektive der Blickwinkel, und die Geschichte wendet sich mehr und mehr Lucas zu. Wer ist der Fremde mit den Tattoos, der sie gerettet hat, und was verbirgt er vor ihr? Nach dem Zwischenfall mit Buck begegnet sie ihm überall auf dem Campus: in den Gängen, in ihrer Klasse, bei Starbucks. Je mehr sie über ihn erfährt, desto mehr Fragen kommen auf. Woher kommt er, was bedrückt ihn und warum lässt er niemanden an sich heran? Neben einem bemerkenswerten Spannungsbogen baut die Autorin noch etwas anderes auf, das ich oft in Romanen vermisste, nämlich Tiefe. So sind mir die Vielschichtigkeit und Stärke der aufkommenden Emotionen im Verlauf der Handlung ganz schnell unter die Haut gegangen. Die Heldin versteckt sich nicht, sondern lässt den Leser an ihrer Gefühlswelt teilhaben. Man muss mit ihr lachen und weinen, mitleiden und kmpfen. Sie anfeuern und ihr gut zureden. Schreibstil und Sprache sind trotz der Intensität der Gefühle leicht und humorvoll, ein weiterer Punkt, der mich für dieses Buch eingenommen hat. Zudem überrascht die Geschichte mit immer neuen Wendungen, mit denen ich so überhaupt nicht gerechnet habe. Dabei hat mich nicht nur der Handlungsverlauf verblüfft, sondern auch die Figuren. Sowohl Haupt-, als auch Nebencharaktere haben eine eigene, teilweise ziemlich komplexe Persönlichkeit, die man als Leser nicht so leicht einordnen kann. Auf diese Weise umschiffte die Autorin ausgetretene Pfade und verzichtete auf Klischees, was die Geschichte einmal mehr aufwertet. Spannend war auch Jacquelines Wandlung von einem schüchternen Mädchen zur selbstbewussten Frau. Dass ich während des Lesens irgendwann mit bangem Blick auf die schmelzende Seitenzahl gelinst habe, sagt vermutlich mehr, als alles andere. Fazit: "Easy" ist einer dieser seltenen Diamanten unter den Jugendbüchern. Ein bewegender Roman, der mich zwei Nächte gekostet hat, weil ich ihn schlicht und ergreifend nicht aus der Hand legen konnte. Es handelt von einem Mädchen, das glaubt, Versprechen werden gemacht, um gebrochen zu werden, und dass Loyalität eine Illusion ist. Und von einem Jungen, der denkt, dass man für vermeintliche Fehler ein Leben lang bezahlen muss. Werden sich ihre nächsten besttigen oder schaffen sie es gemeinsam, sie zu widerlegen? Volle Punktzahl für eine Geschichte, die mir richtig unter die Haut gegangen ist. 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Easy ... to love this book! Von Customer Ich bin durch Zufall auf das Buch gestoßen und habe länger darüber nachgedacht, ob ich es kaufen soll oder nicht. Aufgrund der sehr guten Kritiken (vor allem auf .com) und dem unschlagbaren Kindle-Preis habe ich mich schließlich dazu durchgerungen. Und es keine Minute bereut! Zum Inhalt ist schon einiges gesagt worden, daher spare ich es mir, näher darauf einzugehen. Der Schreibstil von Tammara Webber hat mir sehr gut gefallen. Ihre Beschreibungen sind detailliert, ohne überladen zu sein. Sie versteht es wunderbar Gefühle und Emotionen in Worte zu packen, ohne dass diese klischeehaft überkommen. Damit hat sie der Story "Leben" eingehaucht und für einen wahrlich kurzweiligen Lesegenuss gesorgt, der aber durchaus ernste und tiefgründige Themen anspricht. Die Hauptcharaktere waren mir sofort sympathisch. Jacqueline ist eine junge, ruhige Collegestudentin, die sich vielleicht etwas naiv in ihrer "heilen Welt" sicher fühlte. Nach der Trennung von ihrem Freund und dem Angriff auf sie, gerät diese allerdings ziemlich ins Wanken. Im Laufe der Geschichte macht sie aber eine bemerkenswerte Entwicklung durch und gewinnt an Selbstvertrauen und innerer Stärke. Lucas - eigentlich kein Bad Boy, wenn auch gepierct und tätowiert - ist schon ein wenig zu perfekt, aber hey... wer würde sich nicht wünschen, so jemanden kennenzulernen? Er steht Jacqueline vom ersten Moment an schützend zur Seite, dabei trägt er seine ganz persönlichen "Narben" aus der Vergangenheit mit sich, die er noch nicht verarbeitet hat. Ich persönlich fand es erfrischend, dass die beiden sich nicht "totgequatscht" haben. In manchen Büchern reden die Protagonisten nur so um den heißen Brei herum und kommen nicht zum Punkt. Besonders Lucas zeigt sich hier für ziemlich wortkarg, was ihn aber nur noch interessanter gemacht hat, IMHO. Kurz: Easy ist mehr als nur eine oberflächliche Romanze. Es geht darum, traumatische Ereignisse zu verarbeiten und gestärkt daraus hervorzugehen, es geht um Freundschaft und natürlich um Liebe. Es gibt Momente zum Schmunzeln und welche zum Nachdenken. Das Buch hat alles, was eine gute Story ausmacht. Also, KAUFEN, KAUFEN! Mit zwei kurzen Zitaten aus dem Buch - die mir besonders gefallen haben - will ich meine Rezension dann auch zum Abschluss bringen: "He took one of my hands in his, and I brought the other to his face, wondering how his eyes could look like chipped ice and still warm me to my core." Love is not the absence of

logic but logic examined and recalculated heated and curved to fit inside the contours of the heart4 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mitreiuender Zufallstreffer - Beachtlich! Von Freakwave Tammara Webber war für mich ein unglaublicher Zufallstreffer. Ich kannte die Autorin nicht. Nicht unbedingt verwunderlich, denn sie bewegt sich anscheinend vorwiegend im Bereich der Literatur für junge Erwachsene. Ich bin begeistert über diesen Zufall, wie schon lange nicht mehr. Die College-Studentin Jacqueline aka. Jackie folgt ihrem Freund, wird verlassen. Die Ereignisse spielen dann so, da sie von einem Mitstudenten in der Nacht nach einer Party berfallen wird und von Lucas, einem weiteren Kommilitonen, gerettet wird. Zufällig, wie es zunächst scheint. Sie ist traumatisiert und versucht nun allmählich ihr Leben wieder Schritt für Schritt aufzunehmen. Von dieser Ausgangsposition zieht uns Tammara Webber in ein so vielschichtiges dichtes Emotionsgefuge, dessen Zutaten sich aus Liebe, Verlust, Angst, Trotz, Stolz, Einsamkeit, Zweifel, Zusammenhalt, Freundschaft und noch aus so Vielem mehr zusammensetzen, um sich im weiteren Verlauf in eine mitreiuende dichte Liebesgeschichte zu entwickeln, wie ein gelungenes Gourmet-Menü, welches als letzten Gang das unwiderstehliche Dessert hat, dessen verschiedene Geschmcker auf der Zunge explodieren. Dabei kommt sie, erstaunlich in diesem Genre, ohne jede ausgesprochene Liebeserklärung, wie 'Ich liebe Dich' aus. Wie schafft sie das? Sie trgt langsam und behutsam Schichten auf die Charaktere auf, wie ein Aquarellbild, welches Farbschicht für Farbschicht an Tiefe gewinnt und dessen Farben zunehmend stärker leuchten. Beziehungsweise eine Zeichnung, welche zunächst mit den groben Umrissen der Formen beginnt und dann allmählich mit verschiedensten Texturen gefüllt zu Schattierungen anwächst, welche uns in unserem Gehirn erlauben das komplette Bild des Dargestellten zusammenzusetzen. Die Charaktere handeln so berzeugend, rational und emotional nachvollziehbar. Sie bekommen dafür einen realistischen Zeit- und Entwicklungsrahmen. Nichts wirkt gekünstelt, bergestellt, nur um der Geschichte einen bestimmten Dreh zu verleihen. Die Sprache ist bis zu den einzelnen verwendeten Wörtern so gekonnt eingesetzt, da das Lesen richtig Spaß macht und zum Genuss wird. Ich bin nur erstaunt, wie nur nach kurzer Zeit meine eigenen Emotionen hier mit den beiden liebenswerten Hauptprotagonisten mitgegangen sind, sich bei entsprechenden Szenen die Brust zusammengezogen hat, dann die Erleichterung einsetzte, um im nächsten Moment wieder einen Herzschlag auszusetzen. Mit einem Wort: Meisterhaft! Dabei ist in dieser Geschichte das harte Thema von Beinahe-Vergewaltigung, Vergewaltigung und Opferverhöhnung eingeflossen. Es interagiert mit der Hauptgeschichte jedoch so organisch, dass es nie in einen bertriebenen Pathos abgleitet. Ich habe dieses Buch in nur einer Sitzung in 7 Stunden gelesen, weil ich mich dem Sog nicht entziehen konnte. Die Szenen der beiden Hauptprotagonisten sind einfach nur wunderschön. Eine klare Empfehlung, uneingeschränkt auch für Leser/-innen oberhalb der 18.

Kurzbeschreibung Easy is a New York Times bestseller - a must-read in the New Adult genre for everyone who loves Slammed by Colleen Hoover or Breathe by Abbi Glines. Deeply romantic and utterly gripping, Tammara Webber's Easy is not to be missed. When Jacqueline follows her long-term boyfriend to college, the last thing she expects is a breakup. After two weeks in shock she wakes up to her new reality: she's single, ignored by former friends, and failing a class for the first time in her life. Leaving a party alone, she is assaulted. Rescued by a stranger in the right place at the right time, she just wants to forget that night. But when her attacker turns stalker she has to make a choice: crumple in defeat or learn to fight back. Her savior proves protective and intriguing, but he's hiding secrets of his own. Suddenly, knowing who to trust is anything but easy. Kurzbeschreibung Easy is a New York Times bestseller - a must-read in the New Adult genre for everyone who loves Slammed by Colleen Hoover or Breathe by Abbi Glines. Deeply romantic and utterly gripping, Tammara Webber's Easy is not to be missed. When Jacqueline follows her long-term boyfriend to college, the last thing she expects is a breakup. After two weeks in shock she wakes up to her new reality: she's single, ignored by former friends, and failing a class for the first time in her life. Leaving a party alone, she is assaulted. Rescued by a stranger in the right place at the right time, she just wants to forget that night. But when her attacker turns stalker she has to make a choice: crumple in defeat or learn to fight back. Her savior proves protective and intriguing, but he's hiding secrets of his own. Suddenly, knowing who to trust is anything but easy. über den Autor und weitere Mitwirkende Tammara Webber, New York Times bestselling author of Easy, is a hopeful romantic who adores novels with happy endings, because there are enough sad endings in real life. Before writing full time, she was an undergraduate academic advisor, economics tutor, planetarium office manager, radiology call center representative, and the palest person to ever work at a tanning salon. She married her high school sweetheart, and is Mom to three adult kids and four very immature cats.