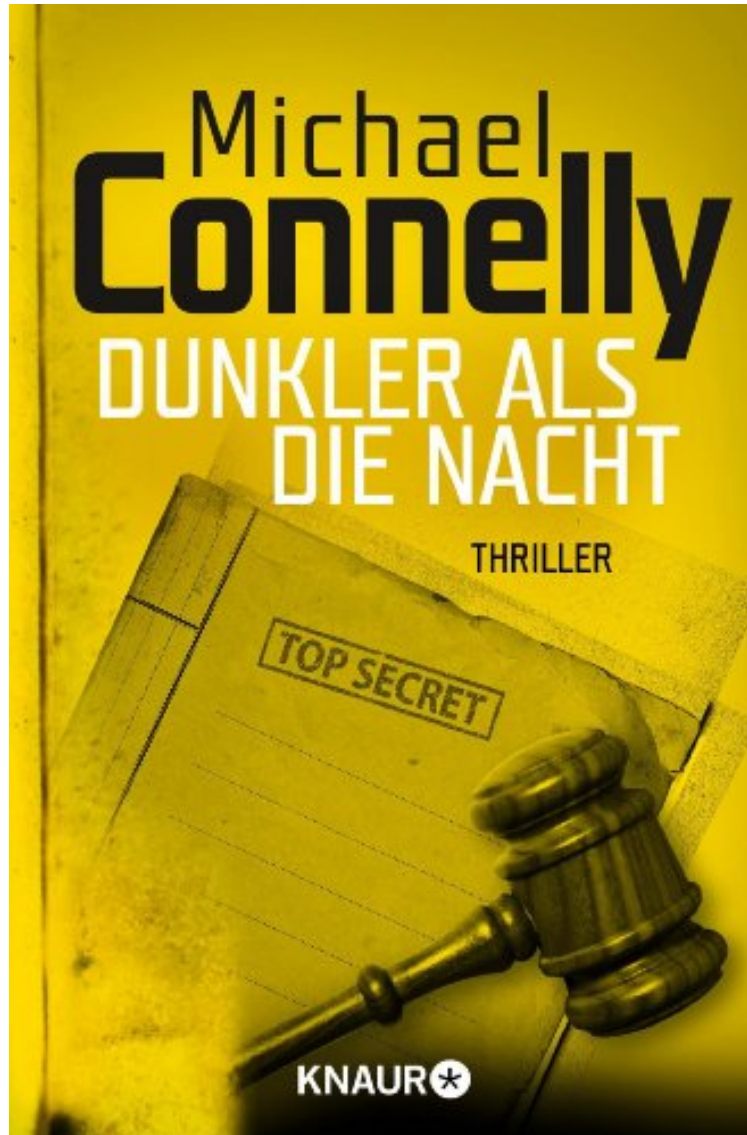


[FREE] Dunkler als die Nacht: Thriller (Die Harry-Bosch-Serie)

Dunkler als die Nacht: Thriller (Die Harry-Bosch-Serie)

Von Michael Connelly

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #26078 in eBooksVerffentlicht am: 2014-09-01Erscheinungsdatum:
2014-09-01File Name: B00KCGFFCU | File size: 75.Mb

Von Michael Connelly : Dunkler als die Nacht: Thriller (Die Harry-Bosch-Serie) before purchasing it in order to
gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Dunkler als die Nacht: Thriller (Die Harry-Bosch-
Serie):

Kurzbeschreibung Harry Boschs siebter Fall - endlich auch im eBook! Zwei Ermittler in zwei spektakulären Mordfällen, die Hollywood in Angst und Schrecken versetzen und für große Aufregung in den Medien sorgen. Terry McCaleb - Ex-Polizist und Experte für Serienkiller - wird in einem Mordfall um Hilfe gebeten: Ein Killer mit Vorliebe für bizarre Rituale gibt der Polizei Rätsel auf. Nach sorgfältigem Aktenstudium ergeben sich seltsame Parallelen zu einem Fall, in dem Detective Harry Bosch gerade vor Gericht als Zeuge aussagen muss. In Terry McCaleb wehst ein fürchterlicher Verdacht: Sollte der sich bestreiten, würde das zu einem riesigen Skandal bei den ohnehin schon aufgeheizten Medien und in der Öffentlichkeit führen. Harry Bosch und Terry McCaleb - die zwei Hauptfiguren in Michael Connellys Bestsellern *Schwarze Engel* und *Das zweite Herz* treffen erstmals aufeinander. Als einer der vorzüglichsten amerikanischen Krimiautoren ist der ehemalige Polizeireporter Michael Connelly natürlich zum virtuosen Umgang mit seinem Stoff in der Lage. Darüber hinaus aber vermag er seiner Handlung eine ungewöhnliche Sogwirkung zu verleihen, die den Leser aus der Rolle des distanzierenden Betrachters zur unmittelbaren Anteilnahme zwingt. Connelly gelingt ein nervenaufreibender Spannungsaufbau durch die Verknüpfung scheinbar zusammenhangloser Handlungsstränge, die Konfrontation zweier starker Heldenfiguren und die Verbindung eines monströsen Verbrechens mit dem Hauptwerk des niederländischen Renaissancemalers Hieronymus Bosch. Harry Bosch ist erfolgreicher Ermittler des Los Angeles Police Department und steht als ermittelnder Beamter im Aufsehen erregenden Mordprozess gegen den Filmregisseur David Storey auf der Seite der Anklage. Storey soll eine Mitarbeiterin in seinem Haus erdrosselt und die Tote dann in ihre Wohnung zurückgebracht haben. Der Angeklagte legt eine Arroganz und Selbstsicherheit an den Tag, die Bosch aufbringt. Sein einziges Ziel kann nur Storeys Verurteilung sein. Terry McCaleb arbeitete als so genannter Profiler im Dienste des FBI. Seine Aufgabe war es, aufgrund von Tatumschänden und Tatorten Täterprofile zu entwerfen, die den Fahndern die Aufklärung von Gewaltverbrechen erleichtern können. Nach einer Herztransplantation musste McCaleb seine bisher erfolgreiche Tätigkeit beenden. Als er in einem verfahrenen Mordfall inoffiziell um Hilfe gebeten wird, wird ihm klar, dass er sich nie wirklich der Faszination des alten Jobs entziehen konnte. Wie ein "trockener" Alkoholiker nach dem ersten neuerlichen Schluck verflucht McCaleb seiner Arbeit wieder mit Haut und Haaren. Zu seiner Überraschung erkennt er nach den ersten Nachforschungen, dass das Verbrechen nach einem Gemälde von Hieronymus Bosch inszeniert zu sein scheint. Und zu seinem Entsetzen entwirft er ein Täterprofil, das nicht nur des Namens wegen auf einen alten Bekannten zu deuten scheint: auf Harry Bosch. Dunkler als die Nacht ist sicher einer der besten Polizeieromane der letzten Jahre, der sich besonders durch die feine psychologische Ausgestaltung seiner Hauptfiguren und eine buchstäblich haarstrubend spannende Handlung auf höchstem Niveau auszeichnet. Am besten natürlich nachts zu lesen! --Ulrich Deurer/Pressestimmen "Es gibt Autoren, auf die man sich immer verlassen kann. Michael Connelly ist so einer." (Stern)