

[Ebook free] Du sollst nicht sterben: Ein neuer Fall fr Roy Grace Thriller (Detective Superintendent Roy Grace 6)

## Du sollst nicht sterben: Ein neuer Fall fr Roy Grace Thriller (Detective Superintendent Roy Grace 6)

Von Peter James

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #27983 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-12-01 Erscheinungsdatum: 2012-12-01 File Name: B00AFOMGGW | File size: 60.Mb

Von Peter James : Du sollst nicht sterben: Ein neuer Fall fr Roy Grace Thriller (Detective Superintendent Roy Grace 6) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Du sollst nicht sterben: Ein neuer Fall fr Roy Grace Thriller (Detective Superintendent Roy Grace 6):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Schuhliebhaber  
Von M. Lehmann-Pape  
Eigentlich knnte das Leben von Detective Superintendent Roy Grace in Brighton an der Jahreswende mit Blick auf das neue Jahr bester Dinge sein. Endlich hat er einen Strich unter das Verschwinden seiner Frau Sandy sieben Jahre zuvor gezogen. Seine neue Lebensgefhrtin Cleo ist schwanger und die Hochzeit steht an. Nur noch ein paar alte, ungeklrte Flle sollen um die Tage der Jahreswende herum aufgearbeitet und einer erneuten berprfung zugefhrt werden. Doch da geschehen Vergewaltigungen der besonderen Art. Einer Art, die Grace umgehend an einen ungelsten Fall, das Verschwinden eines jungen Mdchens, aus dem Jahre 1997 denken lsst. Vergewaltigungen mit Schuhen. Ein Schuhliebhaber der besonderen Art berfllt Frauen, deren Gemeinsamkeit ihre Vorliebe fr teure und erotische High Heels ist. Nie hinterlsst der Tter verwertbare Spuren, immer trgt er eine Maske, wenig verwertbare Aussagen sind von den betroffenen Frauen zu erhalten. Umgehend befindet sich Roy Grace inmitten der Ermittlungen, entdeckt immer mehr Parallelen zu den Geschehnissen der Jahreswende 1997 / 1998 und versucht alles ins in einer Macht stehende zu tun, um den Tter zu stellen. Aber ist es der gleiche Tter wie vor Jahren? Oder ein Trittbrettfahrer? Oder ein ganz anderer Mann als angenommen? Geschickt bindet Peter James beide Zeitebenen zusammen, verfolgt das Leiden der damals verschwundenen jungen Frau und die Gefahr fr Frauen in der Gegenwart. Ebenso geschickt setzt er fast umgehend eine weitere Perspektive in den Ablauf der Geschichte ein, durch die Augen eines Schuhfetischisten lsst James den Leser hautnah teilhaben an dieser sehr speziellen Vorliebe mancher Mnner. Und als man gerade denkt, das dies nun der Tter sein msste und sich fragt, warum James das Rtsel bereits so frh auflst, bindet er eine weitere Perspektive eines weiteren Mannes ein, der seinen Blick nicht von schnen und hohen und teuren Schuhen an Frauenfen abwenden kann. Und ein dritter Mann wird ebenfalls noch hinzutreten. Somit hat der Leser einerseits einen Vorsprung vor den Ermittlern, sein Tterkreis ist auf drei Personen eingegrenzt, wer aber nun genau in welcher Form hinter den Verbrechen steckt, das wird sich erst am Ende des Buches erweisen und zudem mit einer noch unverhofften Wendung zum Ende hin gewrzt werden. Gelungen ist die Spannungskurve des Buches zudem durch die Begleitung des letzten Opfers, die James intensiv zu schildern versteht. Hier und da bleibt anzumerken, das eben jene Spannung nicht durchgngig im Buch erhalten bleibt. Einiges zerfasert dann doch im Lauf der Seiten, eine versuchsweise aufgebaute Gefhrdung fr Cleo, die neue Frau an der Seite von Roy Grace, kommt so ein wenig zu kurz, wie hier und da andere Elemente zu breit im Raume stehen. Dennoch verbleibt am Ende ein spannender Fall der besonderen Art, ein Einblick in exotische Gelste und ein durchaus in gewisser Weise offenes Ende. Das ganze souverän und mit dichter Atmosphre erzht, wenn auch nicht berall und an jeder Stelle der Funke hell zndet.  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
rasant und spannend  
Von Stefan V.  
Der Autor Peter James hat mit "Du sollst nicht sterben" einen fesselnden und spannenden Thriller geschrieben. Das 400-seitige Buch ist in 124 "Kapitel" aufgebaut und wirkt daher sehr rasant. Kurz zum Inhalt: Detective Superintendent Roy Grace hat es mit vergewaltigenden Schuhfetischisten zu tun und die Ermittlungsarbeit stellt alle vor groe Herausforderungen. Sieben Jahre zuvor ist Roys Frau Sandy spurlos verschwunden und jetzt lebt er mit Cleo zusammen. Sie ist schwanger und die beiden planen bald zu heiraten. Ungeklrte Flle aus der Vergangenheit und neue Vergewaltigungen erschweren jedoch die Hochzeitsvorbereitungen. Besonders am Herzen liegt Roy das Verschwinden eines jungen Mdchens aus dem Jahre 1997. Diese wurde von einem Schuhfetischisten vergewaltigt und entfhrt. Auch in der Gegenwart kommt es zu Flllen, die hnlichkeiten mit denen aus der Vergangenheit aufweisen. Peter James verbindet in seinem Thriller Gegenwart und Vergangenheit. Es geht primr um das Leid der jungen Frauen in den Neunzigerjahren und um Gefahren fr Frauen in der Gegenwart. Auch aus der Perspektive des Schuhfetischisten wird erzht und der Leser / die Leserin nimmt teil an den aufwhlenden Geschehnissen. Es kommen weitere Verdchtige hinzu und leider sind es dann fast zu viele. Dadurch wird die Story etwas geschwcht und weniger glaubwrdig. Fazit: Wie anfangs erwht ein dennoch spannender und rasanter Thriller mit fesselnder Handlung, die dem Leser / der Leserin menschliche Abgrnde und Irritationen vor Augen fhrt.  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Wenn du Highheels trgst  
Von JOKO..  
dann knnte es dir passieren, wenn du in Brighton wohnst, dass du dem Serienvergewaltiger begegnest, der auf teure Markenschuhe mit hohem Absatz steht. Was er allerdings mit den hohen Abstzen macht, wird dir nicht gefallen. Roy Grace schaut Vaterschaftsfreuden entgegen und freut sich auf ein ruhiges Weihnachtsfest mit seiner Freundin, als in Brightons Polizeistation eine Vergewaltigung gemeldet wird. Als es zu einem weiteren Fall kommt erinnert sich Grace an einen alten Fall aus den neunziger Jahren, in dem es auch um einen Serienvergewaltiger ging, der Opfer mit Highheels bevorzugte. Hat der Schuh- Dieb wieder zugeschlagen, oder handelt es sich um einen anderen Tter? Grace befurchtet, dass es nichts mit einem ruhigen Weihnachtsfest wird. Die Geschichte spielt auf zwei Zeitebenen, der Gegenwart und eine in den neunziger Jahren (1997/98), in denen jeweils die Vergewaltigungsflle erzht werden. Der Leser kennt also den Tter, wird aber im Gegenwartsstrang durch andere potentielle Tter in Verwirrung gebracht. Dies sorgt fr eine gewisse Spannung, hat mich aber nicht so gefangen genommen, dass ich in Begeisterungsstrme verfallen bin. Spannend schreiben kann Peter James schon, doch hat er mich mit diesem Buch nicht so berzeugen knnen. Die Geschichte wirkte auf mich zu konstruiert und die Charaktere zu blass. Auch hat es mir zu lange gedauert, bis etwas Fahrt in die Geschichte kam. Lesenswert ist es allemal, aber den groen Knaller hat er mit dieser Geschichte nicht

gelandet.(4 Sterne mit der Tendenz zu 3,5)

Kurzbeschreibung Vergiss nie, dass ich dir ganz nah bin Der sechste Fall für Detective Superintendent Roy Grace Das Metropol Hotel in Brighton: Nach einem ausgelassenen Silvesterfest wird eine junge Frau brutal vergewaltigt, als sie auf ihr Zimmer geht. Eine Woche später wird eine andere Frau angegriffen. Der Täter stiehlt beiden Opfern die teuren Designer-Schuhe. Das erinnert Roy Grace sehr an einen nie gelösten Fall aus dem Jahr 1997, als der, den sie damals den Schuh-Dieb nannten, fünf Frauen vergewaltigte und eine sechste tötete. Danach verschwand er spurlos. Ist der Schuh-Dieb wieder da? In seinem sechsten Fall muss Detective Superintendent Roy Grace weit in die Vergangenheit gehen, um eine neuerliche Serie von Vergewaltigungen aufzuklären.

Kurzbeschreibung Vergiss nie, dass ich dir ganz nah bin Der sechste Fall für Detective Superintendent Roy Grace Das Metropol Hotel in Brighton: Nach einem ausgelassenen Silvesterfest wird eine junge Frau brutal vergewaltigt, als sie auf ihr Zimmer geht. Eine Woche später wird eine andere Frau angegriffen. Der Täter stiehlt beiden Opfern die teuren Designer-Schuhe. Das erinnert Roy Grace sehr an einen nie gelösten Fall aus dem Jahr 1997, als der, den sie damals den Schuh-Dieb nannten, fünf Frauen vergewaltigte und eine sechste tötete. Danach verschwand er spurlos. Ist der Schuh-Dieb wieder da? In seinem sechsten Fall muss Detective Superintendent Roy Grace weit in die Vergangenheit gehen, um eine neuerliche Serie von Vergewaltigungen aufzuklären.

Über den Autor und weitere Mitwirkende Peter James ist Schriftsteller und Filmproduzent. Er hat lange Jahre in den USA gelebt und war dort als Drehbuchautor und Filmproduzent tätig. Mittlerweile leitet er in London seine eigene Filmproduktionsfirma. Peter James pendelt heute zwischen London und Sussex. Hans Jürgen Stockerl ist neben seiner Theater- und Fernsehkarriere ein sehr gefragter Hörbuch- und Hörfunksprecher, der es meisterhaft versteht, seine Zuhörer zu fesseln. Er ist DIE Stimme von Roy Grace: tief, magisch, unnachahmlich spannend.