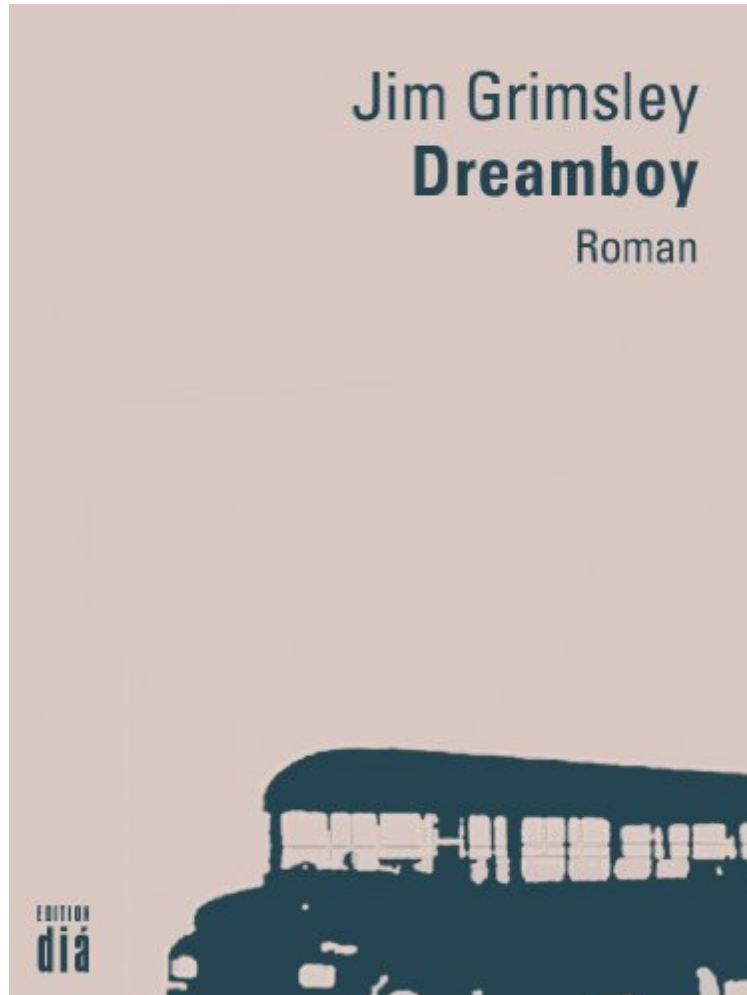


Dreamboy: Roman

Von Jim Grimsley

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #214752 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-10Erscheinungsdatum: 2012-12-10File Name: B00AJWW3I6 | File size: 32.Mb

Von Jim Grimsley : Dreamboy: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dreamboy: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. geniales Buch.Von radamesLiest sich gut und flssig.Wer sich einen gemtlich Abend mit einem Buch machen will, nimmt dieses Buch und einen schen Rotwein18 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ungewhnlich, faszinierend und berraschendVon schwertlilie1981Es gibt viele Love Stories in der Literatur, ob in der modernen oder lteren. Und ich muss gestehen, ich habe schon fast alle Varianten gelesen - die Klassische zwischen Mann und Frau, die verbotene zwischen Romeo und Julia, die lesbische zwischen Aimee und Jaguar oder die schwule zwischen Maurice und Alec. Aber so eine Geschichte wie "Dreamboy" hatte ich noch nie und ich bin mir sicher, ich werde sie niemals vergessen.Tja, wo fngt man bei dieser Geschichte am Besten an? Der Protagonist heit Nathan und zieht mit

seinen Eltern in ein kleines, verschlafenes Südstaatenkaff der USA. Ihm steht der ungewöhnlichste Sommer seines Lebens bevor. Von Anfang an merkt der Leser, dass irgendetwas mit Nathans Familie nicht stimmt, was es genau ist, wird erst später enthüllt. Nathan, ein sensibler 15-jähriger, verliebt sich in den zwei Jahre älteren Nachbarnssohn Roy. Nach einiger Zeit findet er heraus, dass Roy seine Gefühle erwidert und für die beiden beginnt eine zarte, zerbrechliche Liebesbeziehung mit ersten Annäherungen, verbotenen Küssen, verbotenen Nächten im Wald und allem anderen, was man sich bei einer sommerlichen Geschichte der ersten Liebe vorstellen kann. Sie müssen ihre Beziehung geheim halten, denn so eine Beziehung würde im südländischen Süden niemals toleriert werden. Immer mehr verlieben sich die Jungen ineinander und ein erster Wendepunkt in ihrer Beziehung vollzieht sich, als Roy hinter das schreckliche Familiengeheimnis Nathans kommt und ihn trotzdem nicht fallen lässt. "Dreamboy" hat viele überraschende Wendungen und ein schier unglaubliches Ende, das hier natürlich nicht verraten wird. Leute, lest das Buch - es ist das schönste Stückchen Literatur, das ich jemals gelesen habe und ich garantiere euch - ihr werdet es nie wieder vergessen! 8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aufregend und spannend Von Henrik Lange Macht 'Dreamboy' am Anfang noch den Eindruck einer netten Bettelkate, merkt man spätestens nach ein paar Seiten, dass es hier um etwas anderes geht als um gewöhnliches Coming Out. Alltägliche Gewalt und Sprachlosigkeit in der Familie münden zwangsweise in die Sehnsucht nach Wärme und Zuneigung, die für Nathan zunächst in Erfüllung zu gehen scheint. Trotz des Märtyrertums, das er durchlebt hat und noch einmal durchleben muss, gibt es am Ende für ihn Aussicht auf ein besseres Leben. Eine spannende und aufregende Geschichte. Ich konnte nicht mehr einschlafen, nachdem ich das Buch durchgelesen hatte. Titel und die Umschlaggestaltung sind weniger passend zum Inhalt.

Kurzbeschreibung Der heranwachsende Nathan ist mit seinen Eltern nach unendlich vielen Umzügen in einem kleinen Nest im amerikanischen Süden gelandet. Die fromme Familienidylle ist nur Fassade. Nathans Vater, ein Alkoholiker, neigt zu Gewalttätigkeit; die hilflose Mutter verschließt davor die Augen. In dieser ausweglos und dumpf erscheinenden, für den sensiblen Nathan kaum zu verkraftenden Atmosphäre sehnt er sich nach dem um zwei Jahre älteren Nachbarnssohn Roy, dessen Blicke, dessen Hilfsbereitschaft ihm auch dessen heimliche Zuneigung zu verraten scheinen. Aber Nathan ist sich seiner Sache nie sicher. Die Bedrohung durch seinen Vater wird schließlich so stark, dass er sich verstecken halten muss. Roy bietet ihm in einer Scheune "Asyl" an. Bei einem Ausflug mit Freunden entlädt sich die Anspannung in einem Ausbruch von Liebe und Gewalt. "Dream Boy" wurde 2008 von James Bolton verfilmt und auf der Berlinale uraufgeführt. "Hier spricht Amerika mit einer Stimme, die bei uns selten vernommen wird." (Der Tagesspiegel) Jim Grimsleys moderne Südstaaten-Trilogie als E-Books in der Edition diWintervogel ISBN 9783860345115 Das Leben zwischen den Sternen ISBN 9783860345122 Dreamboy ISBN 9783860345139 und zum Weiterlesen Ellens Geschichte ISBN 9783860345320

Kurzbeschreibung Der heranwachsende Nathan ist mit seinen Eltern nach unendlich vielen Umzügen in einem kleinen Nest im amerikanischen Süden gelandet. Die fromme Familienidylle ist nur Fassade. Nathans Vater, ein Alkoholiker, neigt zu Gewalttätigkeit; die hilflose Mutter verschließt davor die Augen. In dieser ausweglos und dumpf erscheinenden, für den sensiblen Nathan kaum zu verkraftenden Atmosphäre sehnt er sich nach dem um zwei Jahre älteren Nachbarnssohn Roy, dessen Blicke, dessen Hilfsbereitschaft ihm auch dessen heimliche Zuneigung zu verraten scheinen. Aber Nathan ist sich seiner Sache nie sicher. Die Bedrohung durch seinen Vater wird schließlich so stark, dass er sich verstecken halten muss. Roy bietet ihm in einer Scheune "Asyl" an. Bei einem Ausflug mit Freunden entlädt sich die Anspannung in einem Ausbruch von Liebe und Gewalt. "Dream Boy" wurde 2008 von James Bolton verfilmt und auf der Berlinale uraufgeführt. "Hier spricht Amerika mit einer Stimme, die bei uns selten vernommen wird." (Der Tagesspiegel) Jim Grimsleys moderne Südstaaten-Trilogie als E-Books in der Edition diWintervogel ISBN 9783860345115 Das Leben zwischen den Sternen ISBN 9783860345122 Dreamboy ISBN 9783860345139 und zum Weiterlesen Ellens Geschichte ISBN 9783860345320

ber den Autor und weitere Mitwirkende Jim Grimsley, geb. 1955 in Pollockville, North Carolina, schreibt Prosa und Theater. Seit den 80er-Jahren entstanden zahlreiche Theaterstücke (veröffentlicht im Sammelband "Mr. Universe and Other Plays", Algonquin Books 1998), seit den 90er-Jahren schrieb er, nach seinem aufsehenerregenden Debüt "Wintervogel", sechs Romane, zuletzt "Forgiveness" (University of Texas Press 2007) und den Erzählband "Jesus Is Sending You This Message" (Alyson Books, 2008), außerdem drei Fantasyromane (2000-2006). Werke von Grimsley wurden ins Deutsche, Französische, Spanische, Portugiesische, Niederländische, Hebräische und Japanische übersetzt. Zu den zahlreichen Literatur- und Theaterpreisen, die er in den USA und Europa erhielt, gehören vor allem der Lila Wallace/Reader's Digest Writers Award für sein Gesamtwerk (1997) und der Academy Award in Literature von der American Academy of Arts and Letters (2005). Jim Grimsley lebt seit Langem in Atlanta, Georgia, und unterrichtet Creative Writing an der dortigen Emory University.