

[Read now] Dragon Age 1

Dragon Age 1

Von David Gaider

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #17866 in eBooksVerffentlicht am: 2014-11-17Erscheinungsdatum: 2014-11-17File Name: B00PWJ5STM | File size: 28.Mb

Von David Gaider : Dragon Age 1 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dragon Age 1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dragon Age von seiner besten Seite, jedoch nur fr kennerVon Konstantin FrsterDiese 3 Comicgeschichten (die zusammen eine "groe" Geschichte bilden) zeigt sich von der besten Seite von Dragon Age.Aber eins nach den anderen.Qualitt:Die Qualitt dieses Buchs ist wirklich sehr gut, man bekommt einen soliden festen Einband der nicht so einfach umknickt, und auch die Seiten sind nicht nur Papier sondern richtig schn hart und reifest. Man muss schon einiges aufbringen um das Buch zu beschdigen. ;)Zeichenstil und Bilder:Ich hab selten in einen Comic so authentische Bilder gesehen. Isabella und Varric sehen wirklich sehr originalgetreu und wie aus den Spielen aus. So konnte ich mich sofort wieder mit ihnen identifizieren. Auch die anderen Charakter wurden super gestaltet, die Mimik in den Gesichtern hat man

sehr gut hinbekommen. Man kann die Gesichtszüge immer perfekt mit deren Situation nachvollziehen. Einzig bei Alistair finde ich sein Gesicht nicht 100% gelungen... in manchen Situationen schaut er ziemlich anders drein, als in anderen Bildern und anders wie ich ihn in Origins in Erinnerung habe. Jedoch sind die Kulissen die der Zeichner da gezaubert einfach fantastisch, sei es ein Sumpf, eine Burg oder eine Bibliothek... alles ist wundervoll gezeichnet mit vielen Details. Es macht einfach nur Spass alleine die Bilder anzuschauen. ^^Geschichte:Die Geschichte hat mich sehr positiv überrascht. Es gibt einige überraschende Wendungen die sehr gut reinpassen und die Dialoge sind oft tiefergründiger als man denkt und auch andere Situationen werden sehr gut und dramatisch dargestellt. Jedoch gibt es auch viele lustige Stellen, und wer Varric, Isabella und Alistair "kennt" der weiß das diese drei alles andere als auf dem Mund gefallen sind. ;)Doch viele dieser Stellen erkennt man nur, wenn man Dragon Age: Origins und Dragon Age 2 gut kennt. Denn im Comic kommen viele "Insidersprüche" zum Vorschein die mir immer wieder ein Schmunzeln ins Gesicht zaubern. Ich persönlich finde das genial, doch wer die Spiele nicht kennt wird nichts damit anfangen können. Allgemein wird man wohl mit den drei Hauptcharakteren wahrscheinlich nicht viel anfangen können, wenn man noch nicht bei ihren Geschichten im Spiel weiß. Fazit:Für mich als Dragon Age Fan ist dieses Buch einfach genial und ein absolutes Muss für jeden Dragon Age Liebhaber. Ihr findet neue Sachen heraus die ihr vorher nicht wusstet, im Buch sind viele Anspielungen zu den Spielen vorhanden die einen erfreuen und die Geschichte ist wirklich interessant geschrieben durchaus dramatisch gestaltet aber dennoch mit der richtigen Portion Humor abgerundet. ;)Für alle die einfach gerne lesen, sei es Comics oder Bücher, aber Dragon Age nie gespielt haben oder nicht kennen, kann ich dieses Buch nur bedingt empfehlen. Ihr werdet die Story mit Sicherheit verstehen, doch ihr werdet euch wahrscheinlich mit den drei Haupthelden nicht so sehr identifizieren können wie ich sowie werdet ihr mit vielen Namen die darin vorkommen oder Zitate schlicht nichts anfangen können. Für mich entfaltet das Buch seine gesamte Klasse wenn man diese Kenntnisse besitzt... und diese Klasse ist dann wirklich enorm groß. ;)1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lediglich empfehlenswert für Kenner des Spiels Von Hemeraner2009 erschien das Computer-Rollenspiel Dragon Age: Origins von BioWare. Stark inspiriert wurde es von der Handlung des Autors George R. R. Martin, dessen Romanreihe derzeit als "Game of Thrones" verfilmt wird. Trotz diverser Anfangsfehler und Bugs, die immer noch existieren, jedoch von Fans der Reihe nach und nach ausgemerzt werden bzw. diese versuchen die Fehler auszumerzen, lief und läuft das Spiel erstaunlich gut und hat eine riesige Fan-Gemeinde. Als Gelegenheitsgamer muss ich zugeben, dass mir das Spiel irgendwie kaum etwas sagte. Jeder Einsteiger wird es mit diesem Comic verdammt schwer haben, da man einfach in die Handlung reingeworfen wird. Man lernt Charaktere kennen, die wohl irgendeine gemeinsame Vorgeschichte haben, die teils nur angerissen wird und die nur für Kenner des Computerspiels einen wahren Aha-Effekt auslösen dürften. Zeichnerisch ist der Band durchaus ordentlich, wenn auch die Cover bei solchen Bänden künstlerisch immer besser geraten sind und neben Action auch immer ein erotisches Element beinhalten, wie die berausppigen T...alente der Piratin eindrucksvoll belegen dürften, die auch innerhalb des Comics immer zum Einsatz kommen. Zwar ist immer alles relativ züchtig bedeckt, aber neben Action ist auch hier immer eine Prise Erotik zu verspüren. Abgesehen davon sind die Charaktere teils ruppig, aber immer mit einem flotten Spruch auf den Lippen, auch in Krisensituationen, sodass der Leser auch ein kleines Gespräch für das Gruppchen bekommt. Während man aber an Game of Thrones oder meinethalben auch Der Herr der Ringe irgendwie immer eingeführt wird, ist das hier nicht so. Man weiß zwar in Grundzügen etwas um die Handlung, aber richtig genießen kann man den Band wohl wirklich erst, wenn man das Spiel kennt. Das werde ich mir wohl jetzt demnächst auch zu Gemüte führen, denn ich fand den Band durchaus nicht schlecht, auch wenn mir auf weiten Strecken das Verständnis für das Zwischenspiel oder das Verhältnis zwischen diversen Charakteren abging. Der Band von Cross Cult beinhaltet die Comics von Dark Horse, während Panini vor einiger Zeit die Comics von IDW veröffentlichte. Beide Ausgaben ergeben eine größere Storyline. Allerdings kenne ich den Band von Panini nicht und kann daher nicht sagen, wie dieser sich auf diese Ausgabe hier auswirkt und/oder ob es Überschneidungen oder für mich dadurch bessere Erklärungen gibt wenn ich diesen Band auch noch lesen würde. Wider seinen Willen wird Alistair therein zum König von Ferelden. Er war eigentlich ganz zufrieden damit, dass sein Vater diese schwere Bürde trug. Doch er gilt als verstorben. Nunmehr hat er Gerichte gehört, die so glaubhaft sind, dass er diesen nachgehen möchte. Der alte König lebt! Auf die gefährliche Reise möchte er jedoch nicht alleine gehen und so hat er sich Söldner angelacht: Den tapferen Zwerg Varric und die äußerst attraktive und ebenso gefährliche Piratin Isabella. Der Weg ist beschwerlich und es gibt allerlei gefährliche und magische Gegner auszuschalten...Auch wenn die Kindle-Version preiswerter ist empfehle ich die Hardcover-Version von Cross Cult, die ich mir zugelegt habe. Sie ist zwar weitaus teurer, aber wie bei Cross Cult stets der Fall auch luxuriöser und eindeutig sammelwürdig. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kenner fühlen sich daheim Von MathildaDer erste Sammelband macht alles richtig. Fans werden die Welt schnell wiedererkennen und sich in den Details verlieben. Für Neulinge des Universums könnte der Einstieg jedoch ein wenig schwierig werden. Spaß kann man mit dem Band dennoch haben. Die Story hat mich von Anfang an gefesselt, die Zeichnungen sind auf hohem Niveau und die Ausgabe selbst wurde wie immer hochwertig von Cross Cult gestaltet. Der Hardcoverband macht sich sehr gut neben "Waisen" und Co. und so hat man das Gefühl wieder einmal ein gutes Stück Comicliteratur in den Händen zu halten.

Kurzbeschreibung
Lektrepflicht für alle Fantasy-Freunde!
Der Band versammelt die drei Comicgeschichten "Der stille Hein", "Die Sprechenden" und "Bis in den Schlaf", die das große Abenteuer von König Alistair von Ferelden und seiner Gefährten erzählt, des schelmischen Zwergs Varric Tethras und der spitzbissigen Piratin Isabela. Zusammen, wenn auch nicht immer einer Meinung, machen sich die drei auf die beschwerliche Reise, das Verschwinden des alten Königs, Alistairs Vater, aufzuklären und ihre im Chaos versinkende Welt zu retten. DRAGON AGE hätte nicht besser als Comic umgesetzt werden können: Der geniale Fantasy-Zeichenstil von Chad Hardin passt perfekt zur düsteren Story von David Gaider!
Die ideale Ergänzung zum neuen Game-Hit der Reihe: Dragon Age - Inquisition. Das Game erscheint im November 2014, ca. einen Monat nach der Comicveröffentlichung!

Kurzbeschreibung
Lektrepflicht für alle Fantasy-Freunde!
Der Band versammelt die drei Comicgeschichten "Der stille Hein", "Die Sprechenden" und "Bis in den Schlaf", die das große Abenteuer von König Alistair von Ferelden und seiner Gefährten erzählt, des schelmischen Zwergs Varric Tethras und der spitzbissigen Piratin Isabela. Zusammen, wenn auch nicht immer einer Meinung, machen sich die drei auf die beschwerliche Reise, das Verschwinden des alten Königs, Alistairs Vater, aufzuklären und ihre im Chaos versinkende Welt zu retten. DRAGON AGE hätte nicht besser als Comic umgesetzt werden können: Der geniale Fantasy-Zeichenstil von Chad Hardin passt perfekt zur düsteren Story von David Gaider!
Die ideale Ergänzung zum neuen Game-Hit der Reihe: Dragon Age - Inquisition. Das Game erscheint im November 2014, ca. einen Monat nach der Comicveröffentlichung!