

[Online library] Dmonen und Dampfkraft

Dmonen und Dampfkraft

Von David Michel Rohlmann, Maria Engels
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #176015 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-28Erscheinungsdatum:
2016-02-28File Name: B01CCYCZ3Q | File size: 35.Mb

Von David Michel Rohlmann, Maria Engels : Dmonen und Dampfkraft before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dmonen und Dampfkraft:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Steampunk vom Allerfeinsten!Von loraleeWow, diese Anthologie hat es in sich! Es rattert und dampft und knackt an allen Ecken und Enden. Ich kann frmlich die dampfbetriebene Mechanik sehen, die hier sehr liebevoll beschrieben wird. Die Vorstellung, wie das wilhelminische Kaiserreich in den 50ger Jahren aussehen knnte, ohne Technik und Elektronik, ist fantastisch.Kaiser Wilhelm hat nmlich die Weltherrschaft bernommen, mit Hilfe von Dampfkraft und

versklavten Dmonen aus der Unterwelt. Doch der Widerstand schlft nicht. Mit einem findigen Trick gelingt es ihm, die Allmacht des Kaiserreichs herauszufordern. In drei aufeinander abgestimmten Kurzgeschichten wirft das Autorenehepaar jeweils ein Schlaglicht auf ihre Steampunk Welt es entsteht eine Art Triptychon. Ein spannendes Format, das ausreichend Raum fr die Vorstellungskraft der Leser*innen lsst. Ich habe lange kein Buch aus diesem Genre gelesen. Umso mehr habe ich diese Anthologie genossen. Es lohnt sich auf jeden Fall, in die Welt von Anneliese, Generalmajor Wiengard und Techniker Schwartz einzutauchen und dieses Autoren-Duo unbedingt im Auge zu behalten. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dampf voraus! Von Astis Hexenwerk# von auen #Mein erster Abstecher in den Bereich Steampunk. Das Cover hat mich an Festivals erinnert, dort habe ich diese auergewhnlichen Outfits und Kostme schon vor einigen Jahren bewundert. Dieses Cover sticht ins Auge und verspricht eine ganz besondere Reise in die Welt der Dmonen und Dampfkraft. Wohin es genau geht, verrt der Klappentext: Unter Kaiser Wilhelm hat das Deutsche Kaiserreich die gesamte Welt erobert. Die Dmonen, die mit Hilfe der Sphrischen Unterwelt bermtler beschworen werden, und die moderne Dampfkraft haben es ermoglicht. Eines gelingt ihnen allerdings nicht: den Widerstand zu ersticken. Eine Geheimagentin, ein Wissenschaftler und ein machthungriger General sind mit den aktuellen Zustnden nicht zufrieden doch verfolgt jeder von ihnen sein eigenes Ziel. Drei unabhngige Kurzgeschichten zeigen eine Welt auf, in der sich der Wasserdampf der Automaten mit dem Rauch von Beschwungen vermischt. # von innen ## erster Satz #Verdampfter Mist, knurrte Anneliese. Passender knnte der Einstieg in die drei Kurzgeschichten kaum sein. Dampfkraft war der Beginn der industriellen Revolution. Doch was, wenn die wahre Kraft nicht nur von den Maschinen, von den Mechanismen kommt, sondern von Energien, die unendlich kraftvoller, aber unerforscht und schlecht kontrollierbar sind? Auf welche Krfte mchte man sich verlassen? Diese Fragen stellt sich das Autorentduo in ihrem neusten Werk. Dmonen und Dampfkraft haben uns weit gebracht, finden Sie nicht auch? Das Zitat ist bereits ein dezenter Hinweis auf die andere Art der Energie: Dmonen. Und so sollte klar sein, dass man die Welt der Phantastik betritt. Dmonen Dampfkraft erzht die alternative Geschichte unserer Welt nach dem Zweiten Weltkrieg. Nicht nur der Krieg ging anders aus, als es unsere heutigen Geschichtsbcher verraten, auch die Welt hat sich durch die Entdeckung der Dmonenbeschwung verndert. Die Welt wird von Maschinen und Dmonen lebendig gestaltet. Die Umgebung ist technisch hoch entwickelt, doch ist dies ein wirklicher Fortschritt fr die Gesellschaft? Anneliese, die Protagonistin der ersten Geschichte, ist Teil dieser hochtechnischen Welt und liebt die geheimen Tfteleien in ihrer Werkstatt. Helfen doch gerade ihre eigenen Werke Anneliese dabei, besonders gut in ihrem Job zu sein. Doch zu welchem Preis? Whrend Anneliese sich in der Welt der Mechanik wohl fhlt, hat Generalmajor Wiengard seine eigenen Plne und verlsst sich auf die Hilfe der Dmonen und ihrer Krfte. Er interessiert sich insbesondere fr die Arbeit von Renninger. Dieser arbeitet in seinen Laboren an den Beschwungen von anderen Dmonen und weiteren Anwendungsmglichkeiten der dmonischen Energie. Der dritte im Bunde ist Burkhard Schwartz. Er erkennt die Vorteile der neuen Welt, doch ist es ein freies Leben, wenn die berwachung des Staates nahezu grenzenlos so sein scheint? Um nun zu erfahren was diese drei mehr als unterschiedlichen Menschen verbindet, wird man wohl nicht um Dmonen Dampfkraft herum kommen ;) Nun noch zu meinem persnlichen Fazit. Ich kannte bereits die drei Zombie-Anthologien von Maria Engels und David Michel Rohlmann und brannte frmlich auf das neue Werk der zwei. Beide haben ein sagenhaftes Schreibtalent: Sie nehmen den Leser mit, sie fesseln ihn an ihr Buch und machen ein jedes Mal neugierig und schtig auf mehr! Das Genre Steampunk war mir bis dahin vllig unbekannt und ich konnte mich durch die Kurzgeschichten gut in diese neue Welt einfinden. Die Beschreibungen machten die Eingewhnung leicht und entfhrten mich in eine phantastische Welt, die ich viel zu schnell wieder verlassen musste. Dieses Szenario nur enden? Fr mich war es eine neue und spannende Erfahrung und ich werde dem Genre Steampunk nun mehr Beachtung schenken. Die zwei haben es also wieder geschafft: mich verblfft, mich durch die Leben der drei Protagonisten gejagt und am Ende mit all meinen Gedanken allein zurck gelassen. Ich drngele ja selten... aber wann gibt es Nachschub? 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Faszierend atmosphrische Darstellung einer alternativen Zukunft in der Vergangenheit Von Sandra W. Rezension zur Anthologie "Dmonen und Dampfkraft" von David Michael Rohlmann und Maria Engels Diese sehr lohnende Anthologie umfasst drei locker zusammenhngende Kurzgeschichten, die aufeinander aufbauen. Wie der Titel schon erkennen lsst, handelt es sich hier um Erzhlungen aus dem Steampunk-Genre. Allein das detailreich gestaltete Coverbild lohnt sich schon - auf meinem Kindle habe ich es leider nur in schwarz-wei, habe es mir aber extra nochmals in Farbe rausgesucht, weil ich es so schn finde. Zum ersten Mal bei meinen Ausflgen ins Reich des Steampunk treffe ich hier auf die Kombination von Steampunk in Verbindung mit Dmonenbeschwung - sehr faszinierend und die Verknpfung ist den Autoren, wie ich finde, extrem gut gelungen. Die Kurzgeschichten spielen 1952 in drei deutschen Grostdten. Den Menschen ist es gelungen, die Existenz von Dmonen festzustellen, sie mit Hilfe raffinierter Maschinen auch zu beschwren und sich zu Willen zu machen, den ohne die Hilfe der dmonischen Zwangsarbeiter wre die realisierte Vision des Fortschritts nicht durchzusetzen gewesen. In der ersten Geschichte, "Seide und Zwirn" geht es darum, dass die junge Dame Anneliese im Auftrag des geheimnisvollen Herrn Riccoeurs auf einer Ausstellung die Gste ausspionieren und einen bestimmten Herrn entfhren soll. Die zweite Erzhlung heit "Militr und Wissenschaft" stellt uns den Wissenschaftler Herrn Renninger vor, der faszinierende Entdeckungen gemacht hat und dem es gelungen ist, ein einzigartiges Wesen

aus der dmonischen Unterwelt zu beschwren. Ihn besucht der Generalmajor Wiengard, um sich ber die Entdeckungen Renningers ins Bild setzen zu lassen. Renninger ist berzeugt davon, die Sicht auf die dmonische Dimension durch seine Forschung revolutionieren zu knnen, ahnt jedoch nicht, worauf Wiengards Besuch wirklich abzielt...In Geschichte Nummer drei schlielich, "Dmonen und Dampfkraft" werden die handelnden Personen aus den ersten zwei Kurzgeschichten zusammengefhr, um einungeheuerliches Vorhaben zusammen auszufhren, dass die ganze Welt verndern soll - mit einem sehr unerwarteten Ende.Ich wei gar nicht wie ich es beschreiben soll, vor allem in derzweiten und dritten Geschichte wird, obwohl die ganze Anthologie nicht einmal 100 Seiten umfasst, eine sehr faszinierende, dstere und atemberaubende Leseatmosphre geschaffen - auf der einen Seite die faszinierenden Maschinen und Bauten, die im Steampunk immer wieder erfunden und erschaffen werden - hier sind der Fantasie ja wenig Grenzen gesetzt und der Autor versteht es meisterhaft, die richtige Mischung austechnischer "Zukunfts-"musik und der Dmonenwelt zu schaffen.Zu dieser dunklen, aber auch fortschrittlichen und bengstigen alternativen Welt wrde ich sehr gerne noch mehr lesen.Diese Anthologie ist vor allem jenen zu empfehlen, die sich mit dem Genre Steampunk noch nicht intensiv beschftigt haben und vielleicht mal reinschnuppern wollen, um sich ein Bild zu machen - aber auch fr erfahrende Fans ist diese kurze Anthologie sicher ein toller "Leseimbiss", von dem man von den ersten Zeilen an gefangen genommen wird.

KurzbeschreibungUnter Kaiser Wilhelm hat das Deutsche Kaiserreich die gesamte Welt erobert. Die Dmonen, die mit Hilfe der Sphrischen Unterwelt bermittler beschworen werden, und die moderne Dampfkraft haben es ermoglicht. Eines gelingt ihnen allerdings nicht: den Widerstand zu ersticken. Eine Geheimagentin, ein Wissenschaftler und ein machthungriger General sind mit den aktuellen Zustnden nicht zufrieden doch verfolgt jeder von ihnen sein eigenes ZielDrei unabhngige Kurzgeschichten zeigen eine Welt auf, in der sich der Wasserdampf der Automaten mit dem Rauch von Beschwrungen vermischt.Im Juni erscheint die dritte Steampunk-Anthologie!KurzbeschreibungUnter Kaiser Wilhelm hat das Deutsche Kaiserreich die gesamte Welt erobert. Die Dmonen, die mit Hilfe der Sphrischen Unterwelt bermittler beschworen werden, und die moderne Dampfkraft haben es ermoglicht. Eines gelingt ihnen allerdings nicht: den Widerstand zu ersticken. Eine Geheimagentin, ein Wissenschaftler und ein machthungriger General sind mit den aktuellen Zustnden nicht zufrieden doch verfolgt jeder von ihnen sein eigenes ZielDrei unabhngige Kurzgeschichten zeigen eine Welt auf, in der sich der Wasserdampf der Automaten mit dem Rauch von Beschwrungen vermischt.Im Juni erscheint die dritte Steampunk-Anthologie!