

(Download pdf ebook) Die volle Wahrheit: Ein Scheibenwelt-Roman

Die volle Wahrheit: Ein Scheibenwelt-Roman

Von Terry Pratchett

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #65475 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-30Erscheinungsdatum: 2012-10-30File Name: B009WCFOTE | File size: 45.Mb

Von Terry Pratchett : Die volle Wahrheit: Ein Scheibenwelt-Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die volle Wahrheit: Ein Scheibenwelt-Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fake News oder alternative FaktenVon S SchmidIn diesem Jahr bekommt diese Facette aus der Scheibenwelt eine ganz neue Aktualitt. Das Buch ist nicht nur humorvoll geschrieben, sondern regt immer wieder dazu an, ber die Medien

nachzudenken. 32 von 33 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pratchett wird wohl ernsthaft! Von Ein Kunde Das Buch versetzt schon in Erstaunen. Wer nur den bekannten Humor und etwas Unterhaltung erwartet hatte, wird hier überrascht werden. Sicher hat er in Bchern wie z.B. "Fliegende Fetzen" und "Einfach Gttlich" bereits sehr ernste Themen gewhlt, aber hier geht es nicht nur um einige Stunden Lesespa. "Der Fnfte Elefant" deutete es bereits an und "Die Volle Wahrheit" fhrt das weiter. Es geht in diesen Romanen um Wissenschaft und Fortschritt (und der sich von diesen beiden Dingen ergebenden Macht ber die Menschen). Mumm (und mir scheint zwischen den Zeilen selbst Vetinari) scheinen Schwierigkeiten zu bekommen, mit der Zeit zu gehen. In gewisser Weise kann man die wahre Romanfigur dieser Geschichte eher die Stadt Ankh-Morpork selber nennen, mit all dem, was ihr und in ihr widerfhrt. Der neue Pratchett gefllt mir sehr, denn er regt zum Nachdenken an, wie Entwicklungen sich selbstndigen knnen, bis hin dazu, da sie zu Gefhrdungen werden. Allzu komisch ist er vielleicht nicht mehr, aber in gewisser Weise hilft er, sich plastisch zu Bewutsein zu fhren, was in unserer Welt ebenfalls abluft. Tja - Wer eine feste Meinung ber ihn durch seine frheren Bcher bekommen hatte, sollte ihn vielleicht noch einmal berdenken. Vielleicht ist sie den aktuellen Vernderungen der letzten Zeit nicht angepat. 18 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pratchett mit sanften Tnen Von Achim Hof Terry's Schreibstil hat sich in den letzten Jahren gewandelt und so ist auch dieses Buch nicht mit dem schreienden Humor der ersten Scheibenwelt-Romane ausgestattet sondern kommt im Grundton ruhiger daher. Geblieben ist allerdings Terry's einzigartige Weise zur Beobachtung der Menschen. Auch in diesem Buch setzt er die Alltagserfahrungen gekommt in die mittelalterliche Umgebung der Scheibenwelt. Und so dreht es sich in diesem Buch um Pressefreiheit und wiederum um Rassismus, alles gekommt in eine aberwitzige Polit-Affaire verpackt. Schade, dass auch Pratchett inzwischen dazu bergewandert ist, die Taschenbuch-Ausgabe seiner Werke erst lange nach den gebundenen (teureren) Ausgaben in den HAndel zu bringen. Wahrscheinlich verkaufen sich seine Geschichten inzwischen zu gut. Besonders traurig ist das fuer die Fans erster Stunde

Kurzbeschreibung Wie funktioniert Enthllungsjournalismus auf der Scheibenwelt? Seit kurzem hat auch die Presse in Ankh-Morpork fu gefasst - und ihr rechtschaffener Herausgeber William de Worde kommt einem unfassbaren Skandal auf die Spurde Seit 18 Jahren erzht Terry Pratchett nun schon stetig neue Geschichten aus jenem merkwrdigen, auf dem Rcken einer Schildkrte durchs Weltmeer schwimmenden Land und man sollte meinen, dass ihm langsam die Themen ausgehen mssten. Doch weit gefehlt -- auch mit dem 25. (!!!) Scheibenweltroman Die volle Wahrheit beweist er einmal mehr sein Geschick, eine originelle Parodie auf die Gegenwart zu schreiben und dabei gleichzeitig gute Unterhaltung zu liefern. Die Stadt Ankh-Morpork sieht sich dem Anbruch neuer Zeiten gegenber -- den Zwergen ist es gelungen, eine Druckerpresse zu bauen, mit der sie schnell und effizient Papier bedrucken knnen. Selbstverstndlich ist die Graveursgilde wenig begeistert ber diese neue Erfindung, die sie um ihre Arbeit zu bringen droht, und lsst nichts unversucht, um dagegen vorzugehen. Der Berufsschreiber William de Worde erkennt als erster die ungeahnten Mglichkeiten des neuen Druckverfahrens und wird Redakteur der ersten Tageszeitung Ankh-Morporks, ohne zu ahnen, dass er damit einen Prozess ins Rollen bringt, der nicht nur sein Leben, sondern auch das der Stadt grundlegend verndern wird. Zur gleichen Zeit ereignen sich im Palast merkwrdige Dinge: Lord Vetinari wird eines ungeheuerlichen Verbrechens beschuldigt und ins Gefngnis gesteckt! Die Zukunft der Stadt scheint ungewiss. William de Worde macht jedoch bei Recherchen fr seine Zeitung am Tatort einige Entdeckungen, die ihn am scheinbar eindeutig geklärten Hergang des Verbrechens zweifeln lassen. Er begibt sich auf die Suche nach der Wahrheit und sieht sich mit Werwlfen, sprechenden Hunden und falschen Priestern konfrontiert, die es allesamt auf ihn abgesehen zu haben scheinen. ber Humor lsst sich sicher streiten, doch fllt es schwer, sich Pratchetts Wortwitz und der burlesken Komik seiner Geschichte zu entziehen. Mit groer Treffsicherheit nimmt er die Nachrichtenmedien und ihr Bemhen, die Wirklichkeit in grelle Schlagzeilen zu pressen aufs Korn, ebenso wie deren leichtglubige Leser. Die volle Wahrheit ist ein uerst vergngliches Fantasy-Abenteuer, das dank einiger einfhrender Erklrungen auch als Einstieg fr Leser empfohlen werden kann, die es bisher versumt haben, einen Scheibenweltroman zu lesen. --Sara Schade Rezension Das schwierige Verhltnis von Zeitungsmachern zur Wahrheit ist das beherrschende Thema des neuen Romans von Terry Pratchett. In der Scheibenwelt verbreitet sich das Gercht, dass die Zwerge Blei in Gold verwandeln knnen. Und das schaffen sie dann auch mit Hilfe von William de Worde, der die Ankh-Morpork-Times grndet und ble Machenschaften aufdeckt. William recherchiert sofort in einem Fall, in dem Fremdenfeindlichkeit die zentrale Rolle spielt. Der alte Adel hat versucht, Lord Vetinari einen Mord unterzuschieben. Schlielich ist er fr die vielen Trolle und Zwerge in der Stadt verantwortlich. Keine Frage: William deckt mit Hilfe Sacharissas und Ottos, des Vampir-Fotografen alles auf. Nicht einmal der alte de Worde, sein schonungsloser Vater kann William daran hindern. Und natrlich schaffen es auch nicht die im Hintergrund mitmischenden Figuren der Gilde der Graveure mit ihrem Kurier. Eine herrliche Parodie auf die Medienwelt und unsere Gesellschaft! Terry Pratchett, der britische Autor mit dem Hut und einer immer grer werdenden Gemeinde, landet mit jedem seiner Bcher ber die Scheibenwelt einen Treffer. Er ist einer der grten Fantasy-Autoren der Welt. Bevor er 1983 seinen ersten Scheibenwelt-Roman verffentlichte, arbeitete er 15 Jahre lang als Lokalredakteur. Fr die frhliche Mischung aus Zeiten, aus Fantasie und Wirklichkeit ist Dirk Bach der

ideale Sprecher. Einem breiten Publikum ist Bach als Comedy-Star mit seiner eigenen Show oder mit der ZDF-Sitcom Lukas bekannt. Daneben ist er aber auch ein erfolgreicher TV- und Theaterschauspieler. Es ist schon ein Genuss besonderer Art, wie Bach virtuos zwischen den unterschiedlichen Figuren hin- und herspringt, jeder eine unverwechselbare Stimme gibt und den ganz eigenen Humor des Autors rberbringt. Die Ffle an Sprachschpfungen und Wortspielereien finden in seiner Stimme das absolut passende Gegenstck. Auch fr nicht Pratchett-Jnger zu empfehlen! Lesung, Spieldauer: ca. 230 Minuten, 2 MC. Auch als CD erhltlich. -- culture.text