

[Free and download] Die Ungehaltenen: Roman

Die Ungehaltenen: Roman

Von Deniz Utlü

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #296278 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-10Erscheinungsdatum: 2014-03-10File Name: B00GS02W1G | File size: 49.Mb

Von Deniz Utlü : Die Ungehaltenen: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Ungehaltenen: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse RomanVon SYHoffentlich gibt es bald noch mehr von Deniz Utlü zu lesen. Dieser Roman ist gut recherchiert und klasse geschrieben. Sehr lesenswert.4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Geschichte ber

Aquarien, Kastanienwipfel und das Dasein Von Nicime Die Geschichte in "Die Ungehaltenen" dreht sich um Elyas - oder das, was von ihm briggeblieben ist. Er lebt in Kreuzberg und studiert mhelos, wenn auch halbherzig, Jura. Als er ungeahnte Seiten an seinem guten Freund Veit entdecken muss und als der Vater stirbt, verliert er sich irgendwo dazwischen. Zum Glck gibt es noch Onkel Cemal, der die Geschichten von frher kennt, ber Elyas' Eltern und den Mauerfall. Cemo ist auf seine Art sehr weise. Helfen kann er Elyas dennoch nicht. Anstatt sein Jurastudium zu beenden, macht Elyas "so kreative Geschichten", schreibt Texte, die gedruckt werden, weil das Wort Integration in ihnen vorkommt, die fr ihn aber keine Bedeutung haben: "Ihr redet ber Integration, aber mein Vater ist tot." Er formt Broklammern zu kleinen Mnnchen, sitzt in seinem Aquarium und beobachtet die Fische, die auf der anderen Seite des Glases an ihm vorbeiziehen. Elyas versteht nicht mehr, wie Menschen leben knnen und wie sie einen Alltag haben knnen. Eine Wende bedeutet die Einladung des Brgermeisters zur Jubilumsfeier zum 50. Jahr des Deutsch-Trkischen Anwerbeabkommens. Dort lernt Elyas Aylin kennen. Sie ist rztin und eine der Trkinnen, die es geschafft haben. Als sie auf der Bhne etwas darber erzhlen soll, wie sie Deutschland bereichert, antwortet sie weniger im Sinne des Moderators als im Sinne Elyas'. Der schwebt danach geradewegs mit Taxi und Taxifahrer ber die Kastanienwipfel. Das macht nichts, auch wenn es teuer wird, denn die Rentenversicherung zahlt. Als Aylin in die Trkei fhrt, um ihre Mutter nach langer Zeit wiederzusehen, schreibt sie an Elyas: Es scheint fr alles eine Zeit zu geben. Was zu einem bestimmten Zeitpunkt so natrlich erscheinen mag, dass wir handeln, ohne nachzudenken, ist zu einem anderen Zeitpunkt unmglich. Dann schneidet sie sich die Haare ab und Elyas findet den richtigen Zeitpunkt, um zu handeln und ihr hinterher zu reisen. Zuerst sagt er Hatice, dass sie zu seinem Onkel Cemal zurckkehren muss, dessen Herz so sehr entflammt ist, dass keine Elefantentilge gro genug ist, um das Feuer auszupissen. Und dann beginnt Elyas' Zeit mit Aylin. Sie fahren ans Meer, ber das sie glcklich sind, und weiter in die Provinz, wo sie pltzlich beide mit ihrer Hutung beginnen knnen. Es ist dankenswerterweise kein Buch, das programmatisch die Probleme der Integration in Deutschland abhandelt. Es pickt sich vielmehr einen heraus und erzht von dessen Inneren, davon wer er ist und wer er nicht ist, wenn er gerade er ist. Der Erzhlstil ist originell und urkomisch, voll liebevoller Details und unerwarteten Wendungen, bleibt dabei aber immer unaufgeregt. Die Geschichte ist angenehm leise, dennoch hallt sie ungewhnlich lange nach. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Ungehaltenen - Hrbuchrezension Von Y. Schwindhammer Elyas, Sohn trkischer Gastarbeiter, wchst in Berlin-Kreuzberg auf. Er ist sich nicht sicher, ob er Deutscher oder Trke ist. Seine Eltern sind Gastarbeiter der ersten Generation, der Vater totkrank, seine Mutter pflegt diesen. Eigentlich studiert er Jura, worauf seine Mutter sehr stolz ist, aber seine Begeisterung fr das Studium ist recht schwankend. Oft lt er es ganz schleifen, dann ist er wieder mit Eifer bei der Sache, bekommt gute Noten, aber letztendlich wird er doch exmatrikuliert. Bei seinen Touren durch Berlin werden viele seiner Begegnungen geschildert: Sein Kumpel Veit, der mit Elyas Hilfe eine Bar erffnet, aber Frauen schlt, Onkel Cemal, welcher Elyas immer wieder aufmuntert und voranbringen mchte. Der Tod des Vaters, zu dessen Beerdigung er nicht mit in die Trkei fliegt, bringt sein Leben vorbergehend durcheinander. Erst nach dem Tod erfhrt Elyas von Onkel Cemal Dinge ber seinen Vater und seine Mutter, die er nie von den Eltern selbst erfahren hat. Auch das bringt ihn aber nicht weiter auf der Suche nach seinen Wurzeln. Erst die Bekanntschaft mit der rztin Aylin, die er durch die Einladung des Berliner Brgermeisters auf der Jubilumsfeier des 50. Jahrestages des Deutsch-Trkischen Anwerbeabkommens, kennen lernte, bringt ihn wieder nher ans Leben heran. Auch sie wei nicht, wo ihre Wurzeln sind. Doch beide mchten diese zu finden. Eine Reise in die Trkei bringt eine erstaunliche Reise fr beide. Hier war ich begeistert ber die Hilfsbereitschaft der vielen Verwandten und Bekannten, was als Selbstverstndlichkeit dargestellt wird. Durch das ganze Buch zieht sich die Frage der Wurzeln von Migranten. Eine sehr wichtige Frage! Doch mal ehrlich, muss diese Frage so desinteressiert von seiten der Betroffenen angegangen werden? Ich hatte die ganze Zeit das Gefhl, dass es Elyas doch eher nicht interessiert, woher er kommt oder was er ist. Er htte hier konsequenter sein knnen, gleiches gilt fr sein Studium. Alles wird angefangen, aber nichts zu Ende gebracht. Vielleicht hatte ich nur das Gefhl, oder der Autor hat es doch absichtlich so gestaltet. Sehr oft mute ich zurckgehen, um die Stellen noch einmal anzuhren. Leider ergab sich fr mich sehr oft keine Lsung. Fr mich bleibt bis zum Schluss die Frage offen, wie sich die Geschichte gestaltet htte, wenn Elyas entweder in Trkei aufgewachsen wre oder wenn er Deutscher wre. Wre er auch so inkonsequent gewesen? Mein Fazit: Das Buch htte ich sicher nach der Hlfte beiseite gelegt. Das Hrbuch war halt im Auto, so hrte ich doch immer weiter. Der Sprecher Stipe Erceg brachte es sprachlich sehr gut rber. Doch inhaltlich war ich einfach nicht berzeugt.

Kurzbeschreibung Generationenportrt, Einwandererschicksal, Berlinroman, Road-Novel. Utlu erzht pointiert und poetisch die Geschichte zweier Berliner Gastarbeiterkinder der zweiten Generation. Elyas lebt in Kreuzberg, verbringt die Nachmittage bei Veit in der Kneipe und erzht seiner Mutter irgendwas von Jurastudium. Ihre Anrufe drckt er weg, denn wie es seinem Vater geht, kann er sich selbst denken. Es reicht ihm schon der Blick von Onkel Cemal. Der ist der Einzige, von dem er sich traurige Wahrheiten sagen lsst. Denn Cemal hat sich Mutterwitz bewahrt, obwohl er gleich zweimal seine Heimat verloren hat: die Trkei und nun, nach dem Mauerfall, auch seinen Kiez. Aber dann trifft Elyas die junge rztin Aylin ausgerechnet auf der offiziellen Feier zum Anwerbeabkommen, wo sich beide wie im falschen

Film fühlen. Aylin ist stark und klug, aber auch sie trägt eine Traurigkeit in sich, die die beiden nur gemeinsam loswerden können. Pressestimmen "Ein Autor, von dem man in den kommenden Jahren sicher noch einiges hören wird.", NDR, Jan Ehlert, 28.03.2014 "Pointiert und poetisch.", Der Tagesspiegel, Klaus Hübner, 03.08.2015 "Utlu hat ein politisch waches, bisweilen provokantes, poetisches, vor allem rührendes Buch geschrieben... Was für ein verheißungsvoller Start.", Badische Zeitung, Stefan Tolksdorf, 05.07.2014 "Deniz Utlu schafft es mit viel Einfühlungsvermögen, dem Leser Berlin aus Sicht türkischer Migranten näherzubringen.", Hannoversche Allgemeine Zeitung, Marleen Gaida, 26.03.2014 Werbetext Ich mochte es, dass die Untertassen bei Onkel Cemal immer dreckig waren