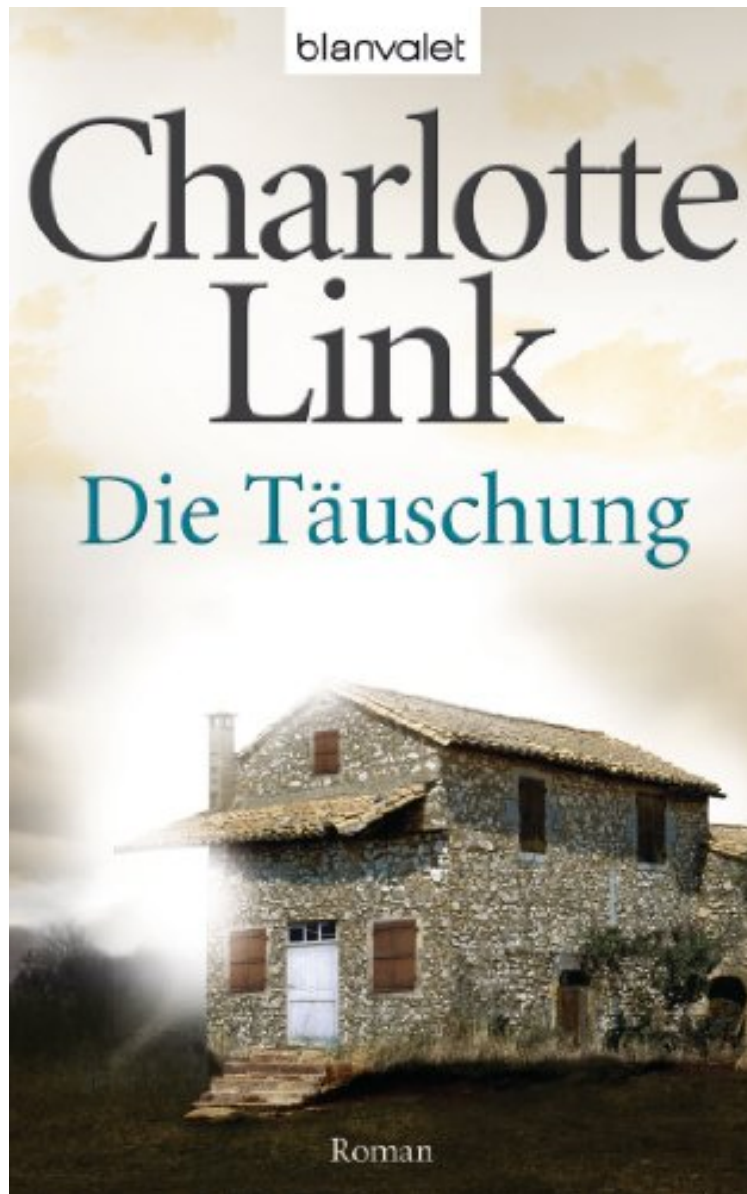


[Download] Die Tuschung: Kriminalroman

Die Tuschung: Kriminalroman

Von Charlotte Link

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #3949 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-23Erscheinungsdatum: 2014-01-23File Name: B00HX3E7DS | File size: 34.Mb

Von Charlotte Link : Die Tuschung: Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Tuschung: Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die TuschungVon Hnniger HildeBuch entsprechend dem Preis in Ordnung. Wie alle Bcher - ich habe nun alle - von Charlotte Link unglaublich spannend bis zur letzten Seite. Sendung kam pntklich bei mir an.0 von 0 Kunden fanden

die folgende Rezension hilfreich. ...wie immer: herausragende Strken und enttuschende Schwchen... Von mbh53 Meine Rezension bezieht sich auf die Blanvalet-Ausgabe des Romans, und damit u.U. auf eine bereits bearbeitete Fassung. Fr mich war Charlotte Link in diesem Herbst vor allem durch die einheitlich gestaltete Taschenbuchreihe interessant geworden und ich habe daher etliche Ch. Link gelesen, die schon vor Jahren ausreichend rezensiert wurden. Vermute daher, dass ich nicht wirklich Neues hervorbringe, aber eventuell ein paar interessante Hinzufugungen. Die "Tuschung" war nun der Roman, an dem mir Strken und Schwchen der Linkschen Schreibweise deutlichst vor Augen standen: eine Meisterin der Psychologie ihrer Charaktere, der Entwicklung von Geschichte und Figuren, des Perspektivenwechsels und der inneren Reflektion, die keine Sekunde lang langweilig erzht wird und in der nichts berflssiges vorhanden ist. Link langweilt ihre Leser nicht mit statements, die aus ihrer Schriftstellersicht eingefgt werden, nein, sie gestaltet aus der Biografie ihrer Figuren heraus schlssig und atemberaubend. Die Wechselbilder an Gefhlen, Erkenntnissen, die ihre weiblichen Akteure durchlaufen, sind so nachvollziehbar, dass es schmerzt. Jedenfalls zu meinem Leben haben diese Geschichten einen sehr realen Bezug, ist frau doch umgeben von mnlichen Wesen, die hufig undurchschaubar zu handeln scheinen... aus der ewigen Konstellation des "den Mann nicht richtig einschtzen knnen" resultiert die ungeheure Spannung ihrer Bcher und auch der "Tuschung": Frauen neigen zu jeder Fehleinschtzung und Selbst-Tuschung, wenn sie auf der Suche nach Liebe und Zuneigung sind, und das macht Link vor allem fr Leserinnen so interessant. Die Schwchen liegen gelegentlich in a) zu langatmigen Expositionen b) in der Konstruktion der Wendepunkte der Geschichte c) in Fehlgriffen bei Details, die die Story irgendwie plausibel machen sollen, z.B. dass ein Tter barfuss irgendwo herumlaufen muss, damit berhaupt erklrbar wird, warum er auer Gefecht gesetzt werden kann: weil er sich nmlich die Fsse aufschneidet und dann am Fieber erkrankt.... naja... Mein Eindruck ist der, dass es eben ungeheuer schwierig ist, fr jedes Detail ohne Klitterei auszukommen, wenn die Story im Rckblick funktionieren muss, eine Anforderung, die fr Krimis oder Spannungsliteratur immer gilt. Wer weiss, worauf er sich bei Charlotte Link einlst, und darauf freut, wird nicht enttuscht. Ganze Wochenenden im Bett lassen sich mit diesen Bchern in trauter Zweisamkeit verbringen, wenn kein Bettpartner dabei strt, die Kanne Tee immer in Griffweite. ber die paar auffllig ungeschickten Hilfsgriffe sollte frau einfach hinweglesen, sie sind evtl. unvermeidbar um die Geschichte berhaupt aufzumen zu knnen und schmlern den Genuss nicht unbedingt. Vielleicht kann die Leserin sie ja als Denksportaufgabe auffassen, in den Details einfallsreicher zu sein als die Autorin. Die Quersumme aus 5 und 3 Sternen ergibt dann eben die 4-Sterne-Bewertung. 28 von 31 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nichts ist so wie es scheint. Von Oona Das Ausschauen von neuen Gardinstoffen sind die Highlights in Laura`s Leben. Ehemann Peter verbietet ihr als Photographin zu arbeiten. Laura ist eine Frau ohne jegliche Eigenstndigkeit. Sie klammert sich an ihren Mann, ordnet sich ihm vllig unter und stellt sich ganz auf seine Bedrfnisse ein. Doch Peter ist nicht der fr den sie ihn hlt... Das Buch fngt spannend mit einem Mord an, den der Leser lngere Zeit nicht einordnen kann. Ein komplizierter Charaktere reiht sich an den nchsten. Ist die einsame, unglcklich in Henri verliebte, und von Akne gezeichnete Catherine eine Mrderin? Ist der verzweifelt an seiner Ehe mit Nadine festhaltende Henri der Tter? Oder ist Nadine eine Mrderin? Welche Rolle spielt der von Frau und Kindern verlassene Christopher? Ist Peter zu einem Mord fhig? Und nicht zuletzt Laura: Knnte sie nicht auch eine Mrderin sein? Das Buch ist teilweise spannend, da der Leser einfach dahinter kommen mchte, wer denn nun der Mrder ist. Leider ist das Buch streckenweise auch sehr zh geschrieben und Durchhaltevermgen ist gefragt. Die Verwandlung der zuerst hilflosen zur dann spter starken Laura finde ich sehr unglaubwrdig dargestellt. Ich vergebe 3 Sterne fr das Buch, weil ich die facettenreichen Charaktere und deren Entwicklung (bis auf die Person Laura) interessant fand genauso wie den Ansatz des Buches, das wir bei den meisten Menschen nur die uere Fassade sehen und nicht wissen was sich dahinter fr eventuelle Abgrnde verstecken.

Kurzbeschreibung Mrderische Provence... Peter Simon, geschzt als erfolgreicher Geschftsmann und geliebt als frsorglicher Ehemann und Vater, verschwindet spurlos auf einer Reise in der Provence. Als seine junge Frau Laura verzweifelt vor Ort recherchiert, stt sie nicht nur auf eigenartige Widersprche, sondern muss schlielich erkennen, dass ihr Mann nicht der war, fr den sie ihn hielt. Und dass die Wahrheit mit tdlicher Gefahr verbunden ist... Pressestimmen Psychologisch uerst ausgefeilt! (Focus) Die Schriftstellerin Charlotte Link versteht es prachtvoll, Lebenslinien zu einem Spannungsnetz zu verknpfen. (Gong) Kurzbeschreibung Mrderische Provence... Peter Simon, geschzt als erfolgreicher Geschftsmann und geliebt als frsorglicher Ehemann und Vater, verschwindet spurlos auf einer Reise in der Provence. Als seine junge Frau Laura verzweifelt vor Ort recherchiert, stt sie nicht nur auf eigenartige Widersprche, sondern muss schlielich erkennen, dass ihr Mann nicht der war, fr den sie ihn hielt. Und dass die Wahrheit mit tdlicher Gefahr verbunden ist...