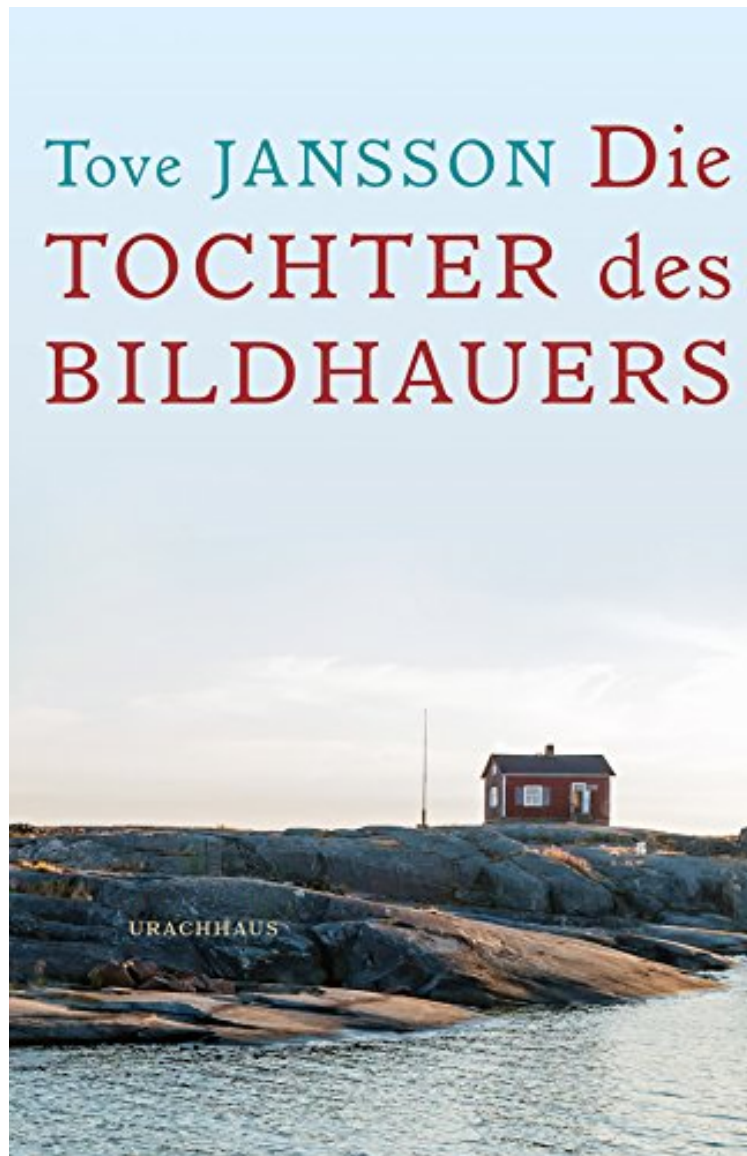


[PDF] Die Tochter des Bildhauers

Die Tochter des Bildhauers

Von Tove Jansson

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #71111 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-05Erscheinungsdatum:
2014-03-05File Name: B00ISRFFLG | File size: 44.Mb

Von Tove Jansson : Die Tochter des Bildhauers before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Tochter des Bildhauers:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schatz der KindheitVon solveigGanz aus der Sicht eines Kindes werden hier unterschiedliche Situationen und Szenen beschrieben. Tove Jansson, die Mutter der Muminen, erzählt von ihren Erinnerungen aus ihrer Perspektive als nachdenkliches kleines Mdchen, sehr sensibel, sehr eindrcklich.Kleine alltgliche Begebenheiten wechseln mit den

wichtigen Ereignissen im Leben eines Kindes, wie etwa Weihnachten. Ob es sich um den Fund eines Schatzes, die Diskussion mit ihrem Freund Albert oder eine selbst inszenierte Theateraufführung handelt - Toves Auseinandersetzung mit ihren kindlichen Gefühlen, ihr Ernst sind authentisch. Durch ihre Augen lernen wir die Menschen kennen, die ihr junges Leben prägen: die Großeltern, die verwirrte Fanny, vor allem aber ihre Eltern: den Vater, der als Bildhauer tätig ist, und ihre Mutter, die als Illustratorin arbeitet. Der bürgerlich-künstlerische Stil ihrer Lebensweise und Erziehung spiegelt sich in Toves kindlichen Erzählungen. Tove Janssons Phantasie, gemischt mit den nordischen Sagen und Märchen, erzeugt eine Welt voller Magie und Wunder, die jeder versteht, der sich noch einmal in seine eigene Kindheit hineinversetzt. Nach der Lektüre dieses Buches ist jedem klar, warum die Mumin-Trolche so lebendig wirken. 8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Heimat der Muminen Von Angelika Schmitz Wer die Muminen kennt, sollte unbedingt die Autobiographie der Autorin Tove Jansson lesen - eintauchen in eine verzauberte Welt und mit erleben wie Tove Jansson selbst als Kind ihre Welt erfahren hat - aus der Position einer aufmerksamen Beobachterin, die gleichzeitig in alles einbezogen und Teil dieser Welt war. Poetisch und humorvoll zugleich beschreibt die finnisch-schwedische Autorin ihre Kindheit und die Menschen, mit denen sie aufgewachsen ist - und plötzlich versteht der Leser, wie eine so skurrile und liebenswert-verschrobene Gesellschaft wie die Muminen und ihre Freunde in ihrem Kopf entstehen konnten. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine skandinavische Kindheit Von Gunilla_i_dalen Wenn man die autobiografischen Geschichten aus Tove Janssons Kindheit liest, erklärt sich, auf welchem Boden die liebenswert märchenhafte Welt der Muminen gedieh. Die finnisch-schwedische Schriftstellerin beschreibt aus Sicht des kleinen Mädchens, wie sie als Tochter eines Künstlerpaares zwischen Stadt und Sommerhaus aufwächst. Eine skandinavische Kindheit, wie wir sie uns seit Lektüre der Astrid Lindgren Büchern träumen: frei und ungezwungen, geprägt von Fantasie, Naturerleben und Abenteuer.

Kurzbeschreibung Was der Goldene Schnitt ist oder wie ein Wald gemalt werden muss, wie man Künstlerfeste feiert und was man einen Künstler unter keinen Umständen fragen darf - aber all das weiß die Tochter des Bildhauers haargenau Bescheid. Kein Wunder - nicht umsonst schlüft sie in der elterlichen Atelierwohnung auf dem Schlafregal und behält den Überblick. Sogar im Sommer auf der Schäreninsel sieht das Künstlerauge immer mit, selbst wenn sich die Familie ausgiebig dem Angeln, Pilzesammeln oder dem Toben der Elemente hingibt. Eine faszinierende, eigenwillige Welt tut sich auf. Tove Jansson erzählt die Geschichte ihrer fantastischen Kindheit, von Bergertum und Boheme, Geborgenheit und Abenteuer gleichermaßen geprägt. Kurzbeschreibung Was der Goldene Schnitt ist oder wie ein Wald gemalt werden muss, wie man Künstlerfeste feiert und was man einen Künstler unter keinen Umständen fragen darf - aber all das weiß die Tochter des Bildhauers haargenau Bescheid. Kein Wunder - nicht umsonst schlüft sie in der elterlichen Atelierwohnung auf dem Schlafregal und behält den Überblick. Sogar im Sommer auf der Schäreninsel sieht das Künstlerauge immer mit, selbst wenn sich die Familie ausgiebig dem Angeln, Pilzesammeln oder dem Toben der Elemente hingibt. Eine faszinierende, eigenwillige Welt tut sich auf. Tove Jansson erzählt die Geschichte ihrer fantastischen Kindheit, von Bergertum und Boheme, Geborgenheit und Abenteuer gleichermaßen geprägt.