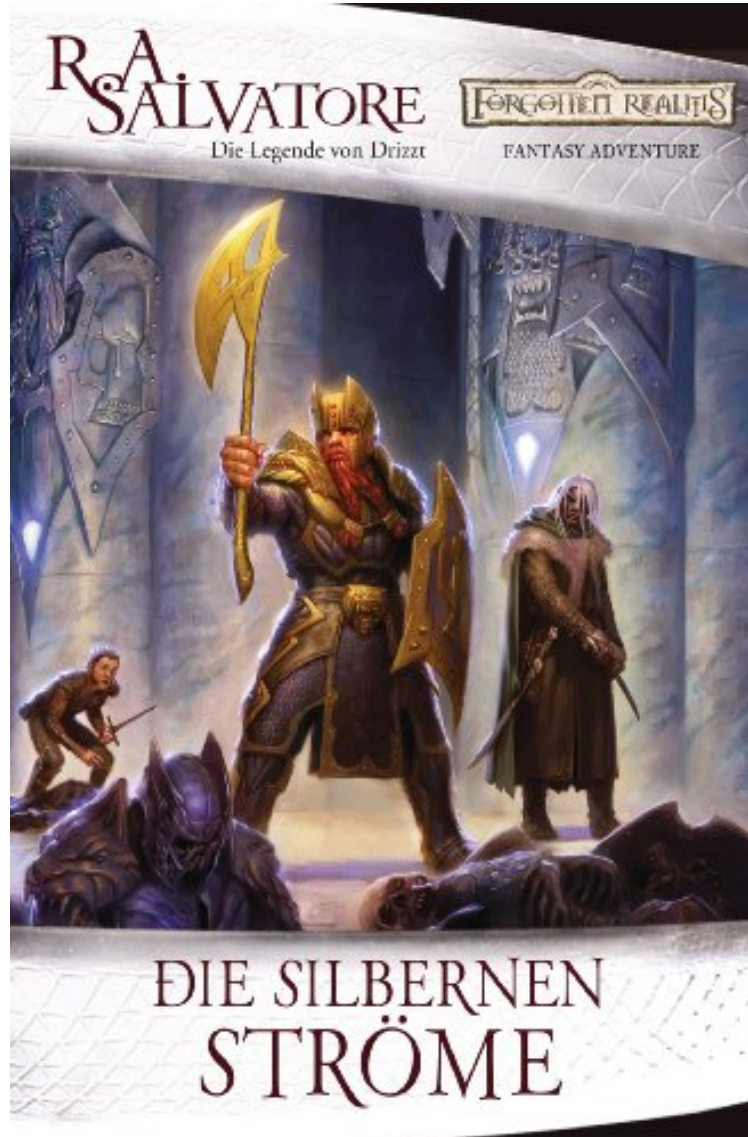


(Free and download) Die silbernen Strme: Die Legende von Drizzt (DIE VERGESSENEN WELTEN 3)

Die silbernen Strme: Die Legende von Drizzt (DIE VERGESSENEN WELTEN 3)

Von R.A. Salvatore

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #54872 in eBooksVerffentlicht am: 2012-06-18Erscheinungsdatum: 2012-06-18File Name: B007A589Y2 | File size: 78.Mb

Von R.A. Salvatore : Die silbernen Strme: Die Legende von Drizzt (DIE VERGESSENEN WELTEN 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die silbernen Strme: Die Legende von Drizzt (DIE VERGESSENEN WELTEN 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

LegendtrVon HusteBanWenn jemanden die Drizzt DoUrden Sagen gefallen, dann ist er hier genau richtig.Kurzweiliges Fesselndes Lesen, so wie es sein sollte.0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Seeeeeehr gutVon Martina FiegerHab keine zeit hier viel zu schreiben. Muss weiter lesen. Wie immer der gute Drizzt, fesselt mich ans Buch. Fr Fantasyfans nur zu empfehlen0 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die silbernen StrmeVon LindaDie silbernen Strme-Die Legende von DrizztVon: R.A. SalvatoreTitel: Die silbernen Strme-Die Legende von DrizztAutor: R.A. SalvatoreV: Junii 2012Einband: broschiert -Taschenbuch-Verlag: Blanvalet Taschenbuch VerlagBlanvalet VerlagRandom HouseSeitenzahl: 447Sprache: DeutschGenre: Romanbersetzer: Marita BhmOriginal Titel: Forgotten Realms Volume 02-Streams of SilverISBN-10: 978-3-442-26862-7Im Jahre 1959 wurde der Autor R.A. Salvatore in Massachusetts geboren wo er zugleich aufwuchs und heute noch immer lebt.Mit seinem ersten Roman: "Der gesprungene Kristall" schaffte er den Sprung nach oben.Den weltweit wurden seine Romane mit groer begeisterung aufgenommen.Kein wunder also das er eine groe Fangemeinde sein eigen nennen darf.Der Zwer Bruenor Eisenhammer macht sich mit seinen beiden Freunden auf, sein Reich zurck zu erobern.Was leichter gesagt den getan ist.Vor langer Zeit wurden die Zwerge durch einen Drachen verjagt.Doch gemeinsam sind sie stark und begeben sich auf die gefahrenvolle Reise...Ein rassantes, sehr spannendes und uerst leidenschaftliches Lesevergnngen!R.A. Salvatore gilt nicht umsonst als Ausnahme Autor auf seinem Gebiet.Die Hingabe mit welcher er zu schreiben imstande ist, findet man heute leider nur sehr selten.Wie bereits von ihm gewohnt sind sowohl die Charakte als auch die Dialoge sehr passend und verleihen der Geschichte das ganz besondere etwas!Ein wirkliches Abenteuer fr alle Fantasy-Fans!Rezension von: Das Schreibstbchen

KurzbeschreibungEinst vertrieb der Drache der Dunkelheit die Zwerge aus Mithril-Halle, dem sagemumwobenen unterirdischen Knigreich. Nun beschliet Bruenor Heldenhammer, seine Heimat zurckzuerobern. Der Dunkelelf Drizzt DoUrden zgert keine Sekunde, seinem Freund bei diesem tollkhnem Unternehmen beizustehen. Diesmal wagen die Gefhrten jedoch zu viel. Denn nicht nur der Drache erwartet sie in den Tiefen. Auch die Vergangenheit holt den Dunkelelfen ein und seine alten Feinde sind womglich noch gefhrlicher als ein Drache!KurzbeschreibungEinst vertrieb der Drache der Dunkelheit die Zwerge aus Mithril-Halle, dem sagemumwobenen unterirdischen Knigreich. Nun beschliet Bruenor Heldenhammer, seine Heimat zurckzuerobern. Der Dunkelelf Drizzt DoUrden zgert keine Sekunde, seinem Freund bei diesem tollkhnem Unternehmen beizustehen. Diesmal wagen die Gefhrten jedoch zu viel. Denn nicht nur der Drache erwartet sie in den Tiefen. Auch die Vergangenheit holt den Dunkelelfen ein und seine alten Feinde sind womglich noch gefhrlicher als ein Drache!ber den Autor und weitere MitwirkendeR. A. Salvatore wurde 1959 in Massachusetts geboren, wo er auch heute noch lebt. Bereits sein erster Roman Der gesprungene Kristall machte ihn bekannt und legte den Grundstein zu seiner weltweit beliebten Romanserie um den Dunkelelf Drizzt DoUrden. Die Fans lieben Salvatores Bcher vor allem wegen seiner plastischen Schilderungen von Kampfhandlungen und seiner farbigen Erzhlweise.