

Die Leichenkammer

Von Robert Ellis

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #57174 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-14Erscheinungsdatum: 2014-10-14File Name: B00MW8VL1A | File size: 72.Mb

Von Robert Ellis : Die Leichenkammer before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Leichenkammer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. GutVon azucarillo187das ich endlich fertig bin. Aus der Geschichte htte ein guter Roman werden knnen, wenn nicht durch seitenweise Fllstoff und grottenschlechtes Deutsch die Spannung permanent abgebaut werden wrde.5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Etwas langatmig mit berraschenden EndeVon VielleserinEine junge Frau wird brutal ermordet. Zeugen sehen den Tter aus dem Haus rennen. Spter findet die Polizei die Tatwaffe in seiner

Wohnung und seine Fingerabdrücke auf der Leiche. Der junge Anwalt Teddy Mack übernimmt auf Drängen seines Chefs die Verteidigung. Er ahnt nicht, dass er es mit einem zuerst gerissenen Staatsanwalt zu tun bekommt, der alles daran setzt, den mutmaßlichen Mörder zum Tode zu verurteilen. Bald findet Eddy Mack heraus, dass sein Mandant nicht der Täter sein kann und sticht mit seinen Recherchen in ein korruptes Wespennest, das kaum zu durchdringen ist. Der Roman lässt sich zwar zügig lesen, hat aber durchaus langatmige Passagen. Dieser Roman stammt im Original aus dem Jahr 2002 und wirkt dadurch etwas antiquiert. Besonders wenn von 'Michael Jackson' und von 'ich musste den Akku meines Handys wechseln' die Rede ist. Spätere Werke dieses Autors haben mir wesentlich besser gefallen. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut aber streckenweise zu stockend. Von -Kundenzuviel Erzählstil und dadurch teilweise langweilig. Anfang und Ende gut, in der Mitte zieht sich alles mit langen, bertrieben explizierten Erklärungen wie ein Gummiband (Z.B. "Er steigt aus dem Auto, zündet sich mit einem Feuerzeug eine Zigarette an, raucht sie und wirft sie dann auf den Boden, wo er sie mit dem rechten Fuß austritt)... oder ähnlich. Die Story an sich ist gut durchdacht und liebevoll recherchiert.

Kurzbeschreibung Eine junge Frau wird brutal ermordet aufgefunden und als grausame Präsentation in der vermeintlichen Sicherheit ihrer eigenen Wohnung zurückgelassen. Die Gräueltat ist eine Untersuchung einer seltsamen Reihe von zunehmend beunruhigenden Morden an, von denen man annimmt, dass sie von einem beispiellos grausamen, gerissenen Täter begangen worden sind. Als die Panik in der Stadt zunimmt, wird der Zivilverteidiger Teddy Mack Hals über Kopf in den Mordfall und damit in eine Welt schmutziger Politik und korrupter Justiz geworfen, in der die Intrigen ebenso tödlich sind, wie die verdrehten Geheimnisse des Mörders. Jetzt ist eine andere Frau im Begriff dasselbe schreckliche Schicksal zu erleiden, wie die anderen zuvor. Um den Terror eines Irren zu beenden, muss Teddy in seinen eigenen inneren Irrgarten vordringen ein Platz unvorstellbarer Schrecken und entsetzlicher Geheimnisse.

Kurzbeschreibung Eine junge Frau wird brutal ermordet aufgefunden und als grausame Präsentation in der vermeintlichen Sicherheit ihrer eigenen Wohnung zurückgelassen. Die Gräueltat ist eine Untersuchung einer seltsamen Reihe von zunehmend beunruhigenden Morden an, von denen man annimmt, dass sie von einem beispiellos grausamen, gerissenen Täter begangen worden sind. Als die Panik in der Stadt zunimmt, wird der Zivilverteidiger Teddy Mack Hals über Kopf in den Mordfall und damit in eine Welt schmutziger Politik und korrupter Justiz geworfen, in der die Intrigen ebenso tödlich sind, wie die verdrehten Geheimnisse des Mörders. Jetzt ist eine andere Frau im Begriff dasselbe schreckliche Schicksal zu erleiden, wie die anderen zuvor. Um den Terror eines Irren zu beenden, muss Teddy in seinen eigenen inneren Irrgarten vordringen ein Platz unvorstellbarer Schrecken und entsetzlicher Geheimnisse.

Der Autor Robert Ellis ist der Autor internationaler Bestseller wie *Machtpositionen*, *Die Leichenkammer* und verschiedener, von Kritikern hoch gelobter Titel der L. A. Times-Bestsellerliste, wie *Todesqual*, *Leichengift* und *Todesakt*. Diese Bücher wurden auch in anderen namhaften angelsächsischen Medien wie *Booklist*, *Publishers Weekly*, *National Public Radio*, *The Chicago Tribune*, *The Toronto Sun*, *The Guardian*, *The Evening Telegraph*, *People Magazine*, *USA Today* und der *New York Times* als herausragende Lektüre ausgewählt. Seine Romane wurden in mehr als zehn Sprachen übersetzt, werden in mehr als fünfunddreißig Ländern gelesen und sind ebenso als Hörbücher sowie im E-Book-Format erhältlich. Geboren in Philadelphia lie Ellis sich in Los Angeles nieder, wo er als Autor, Produzent und Regisseur für Film-, Fernseh- und Werbeproduktionen arbeitete. Ellis studierte Schriftstellerei bei Walter Tevis, dem Autor von *Haie der Großstadt*, *Der Mann, der vom Himmel fiel* und *Die Farbe des Geldes*. Seine Bücher haben auch von so unterschiedlichen Autoren wie Janet Evanovich oder Michael Connelly höchstes Lob erlangt. Weitere Informationen finden Sie auf seiner Homepage www.robertellis.net