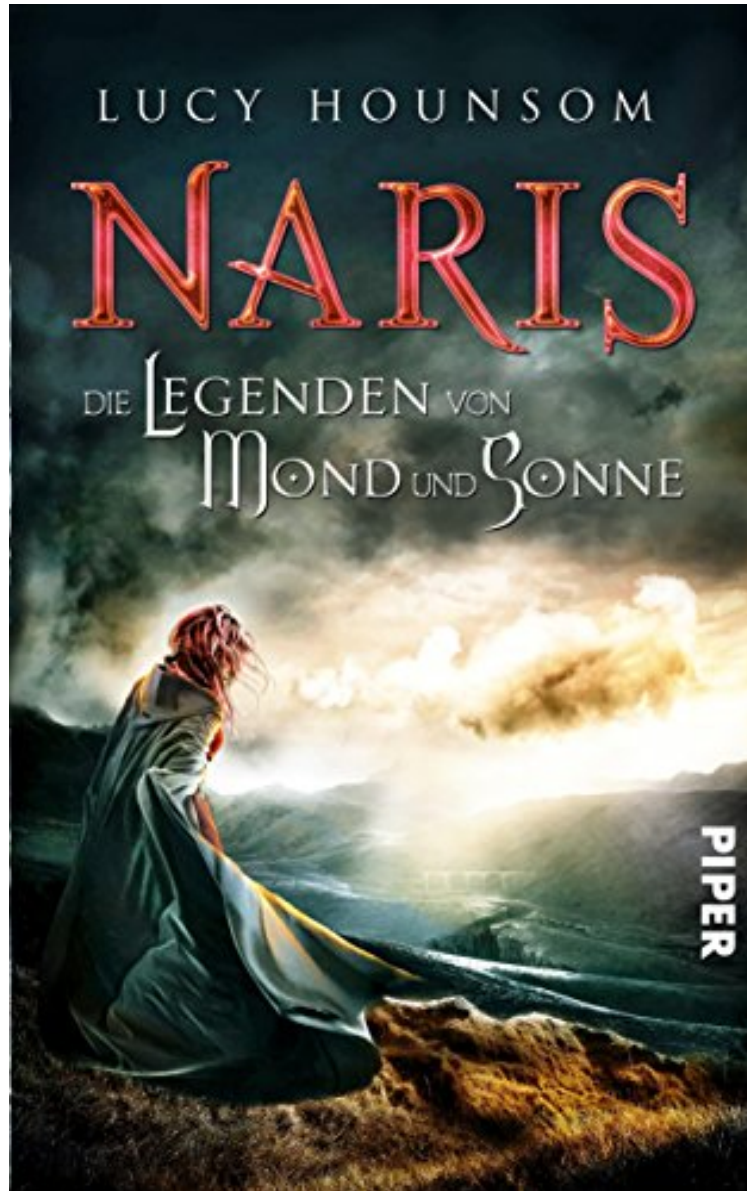


(Free) Die Legenden von Mond und Sonne: Naris

## Die Legenden von Mond und Sonne: Naris

Von Lucy Hounsom

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #92021 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-11Erscheinungsdatum: 2015-05-11File Name: B00Q2OSTE2 | File size: 69.Mb

**Von Lucy Hounsom : Die Legenden von Mond und Sonne: Naris** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Legenden von Mond und Sonne: Naris:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 1. Teil der "Worldmaker Trilogy"Von MimisLesecke"Naris- Die Legenden von Mond und Sonne" von Lucy Hounsom erschien im Mai 2017 im Piper Verlag. Naris ist Band 1 einer Trilogie. Band 2 heisst "Naris. Das Schicksal der

Sterne." Band 3 liegt in der deutschen Übersetzung noch nicht vor. Das englische Original "Starborn. The worldmaker Trilogy: Book One" erschien 2015 in London. Band 2 heisst "Heartland" und Band 3 "Firestorm". Inhalt Kyndra ist aufgeregt: das Erbfest steht an! Der Tag, an dem sie erwachsen wird, das Artefakt in der Hand hält und ihre Berufung erfährt... doch was dann passiert, verändert nicht nur Kyndras Leben... Meinung Das Cover Mir gefällt das Cover, es wirkt sie unheimlich. Und die Schrift dazu ist super, das Ganze hat etwas Ansprechendes. Die englischen Cover habe ich mir angesehen und ich bin froh, dass die Bücher in Deutschland ein anderes Cover erhalten haben. Die englischen Cover wirken zwar "interessant", aber sie wirken nicht ansprechend auf mich. Wenn ich die englischen Bücher gesehen hätte, ich hätte mir wahrscheinlich noch nicht einmal den Klappentext durchgelesen. Aufbau Dieses Buch besteht aus drei Teilen, mit 9-12 Kapiteln jeweils. Eingestimmt wird der Leser durch zwei vorangestellte Zitate und Auszüge aus "Acre: Geschichten der Verlorenen Welt". Abgerundet wird das Buch durch einen Epilog und anschließende Danksagung. Die Handlung ist..... spannend. Anhand der Landkarte vorne im Buch kann man mitverfolgen, wohin es Kyndra, die Protagonistin, verschlägt. Einfach super, wenn so ein Fantasybuch so eine Landkarte hat. Es passieren so viele Sachen in dem Buch... und wenn man zur Ruhe kommen will und denkt "aha, das sind nun Kyndras Begleiter", dann lernt sie schon wieder neue Personen kennen... aufregend Die Charaktere sind..... gut durchdacht. Sie sind liebevoll beschrieben, so dass man sie sich vorstellen kann. Trotzdem wird nur das Wesentliche preisgegeben, nicht alles auf einmal... so dass man von einzelnen Personen immer wieder überrascht wird. Manchmal hat man als Leser das Urteil schon gefällt- und dann hält man inne: Ist der Gute wirklich gut? Oder täuscht er was vor und ist böse? Absolut genial! Ganz besonders Bregenne und xxx sind ganz besonders interessante Personen. Fantasy Besonderheiten Ein magisches Artefakt, "Einschlage", Historiker, Wirker, Envoi, rote Erde, Sterngeborene, und ein besonders Akan machen aus diesem Buch etwas ganz besonderes! Zum Nachdenken gebracht..... hat mich der Dialog über Freiheit. "Für die Freiheit hätte ich gerne mein Leben geopfert." (...) "Freiheit" (...) Was hast du von deiner Freiheit gehabt, Anahin? Den kompletten Dialog über Freiheit findet ihr auf Seite 480 des Buches. Fazit Dieses Buch empfehle ich jedem Fantasy Liebhaber wärmstens! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Worldmaker Trilogie - Band 1 Von Lilian Grobis Im Ort Bremwyn steht das Erbfest vor der Tür. An diesem Tage erfahren die Jugendlichen ihren wahren Namen und ihre Berufung. Die 17-jährige Kyndra ist besorgt, dass etwas bei der Zeremonie schief laufen könnte. Und tatsächlich - als sie an der Reihe ist, zerspringt das Artefakt, das bereits seit mehreren Jahrhunderten beim Ritual benutzt wird. Als dann auch noch ein Unglück passiert, muss Kyndra vor dem Zorn der Dorfbewohner fliehen. Sie wird von zwei geheimnisvollen Fremden gerettet. Für Kyndra, die bislang nie aus ihrem Heimatort hinaus kam, beginnt eine aufregende Reise... Ein längst vergangener Krieg, magische Kräfte, gerade anfangs fand ich die Geschichte recht mitreißend. Leider geht der Erzählfluss zwischendurch ab und zu ins Stocken. Trotzdem hat mir die Story an sich ganz gut gefallen. "Naris - Die Legenden von Mond und Sonne" ist der Auftakt zu einer Trilogie. Wann der nächste Band erscheint, konnte ich bisher leider nicht herausfinden. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einstieg in die Serie Von Karlheinz Die junge Kyndra wird für die Zerstörung eines alten Artefaktes verantwortlich gemacht. Als das Dorfvolk sie dafür zur Rechenschaft ziehen möchte, tauchen zwei geheimnisvolle Fremde auf, ein Mann und eine Frau, welche Kyndra anschließend auf eine Reise mitnehmen. Es handelt sich bei diesem Roman um den Einstieg in eine Trilogie und dementsprechend wird vieles detailliert dargestellt, damit der Leser den richtigen Eindruck erhält. So entsteht langsam aber sicher eine eigene Welt, die mit Flugschiffen und vielem Außergewöhnlichen überrascht. Gerade beim Einstieg und mit den vielen Protagonisten, mit den ungewöhnlichen Namen, hatte ich leichte Probleme. Die Handlung beginnt langsam und manchmal ein wenig verworren, was sich im Laufe des Buches dann ändert und das Buch zum Ende Fahrt aufnimmt. Es gibt immer wieder überraschende Wendungen, welche das Buch spannend machen. Die Protagonistin ist sehr gut/genau dargestellt, mit Ecken und Kanten und nicht eindimensional, was den Leser ein wenig fordert. Die weiteren Protagonisten fallen dagegen deutlich ab, hier wäre ein wenig mehr Detailtreue schon gewesen. Der Schreibstil ist gut, flüssig und angenehm zu lesen. Manchmal ein wenig ausschweifend, was jedoch durch den Aufbau einer eigenen Handlungswelt zu erklären ist, durch diese Passagen muss sich der Leser durcharbeiten um in den Genuss des ganzen Romans zu kommen. Fazit: Geglückter Roman mit kleineren Schwächen, alles in allem ein ansprechender Einstieg in die Romanreihe.

Kurzbeschreibung Bei der Zeremonie zum Eintritt in die Gesellschaft der Erwachsenen geschieht etwas Unvorstellbares: Ein heiliges Artefakt zerbricht unter der Berührung der jungen Kyndra. Kurz darauf verwüstet ein Sturm ihr Dorf und die Bewohner geben dem Mädchen die Schuld an all dem Unglück. Die Situation droht zu eskalieren bis zwei Fremde auftauchen und Kyndra mit Kräften, die seit Jahrhunderten nicht mehr gewirkt worden waren, in Sicherheit bringen. Gemeinsam fliehen sie zu der versunkenen Festung Naris, doch hier erwarten sie Intrigen, Fanatiker und Rebellen. In den unterirdischen Hallen findet Kyndra aber auch ihr wahres Ziel, und sie muss Verrat und Wahnsinn bekämpfen, um sich letztlich ihrem Schicksal zu stellen. Pressestimmen Lucy Hounsom gelingt mit Naris etwas ganz Außergewöhnliches: Sie erschafft eine vollkommen neue Welt, die frei von den gängigen Klischees und dem blichen Einerlei ist. Bravo!, agm Magazin Lucy Hounsom ist das Kunststück gelungen, ihre Leser in eine völlig neue

Welt zu entführen., Die Presse am Sonntag (A), 20.09.2015ein gelungener, facettenreicher und flssig geschriebener Auftakt einer Trilogie, Hamburger Morgenpost, 09.07.2015Lucy Hounsom versteht sich gut darauf Erwartungen zu wecken und diese dann ganz anders als gedacht zu erflllen oder ins Gegenteil zu verkehren. Geschichte und Charaktere werden dadurch einzigartig., literatopia.de, 03.06.2015Naris entfhrt den Leser (und vor allem die Leserin) in eine gut durchdachte neue Welt, die nicht zuletzt durch authentische Charaktere und interessante magische Besonderheiten fasziniert., Captain Fantastic, 18.05.2015Lucy Hounsom erweckt gekonnt eine High Fantasy-Welt zum Leben, die in der Tradition klassischer 80er Jahre Welten steht, aber auch etwas Eigenes besitzt, Fliegende Schiffe, Lufthfen, Kyndras Heimatdorf und die verschollene Festung Naris die Autorin beschreibt dies gekonnt und lsst so Bilder vor dem Auge des Lesers entstehen., Darkstars Fantasy News, 16.05.2015Lucy Hounsom liefert mit ihrem ersten Roman eine packende Ausgangslage fr die kommenden Bnde der Reihe, NautilusWerbetextWie rettet man eine verlorene Welt?