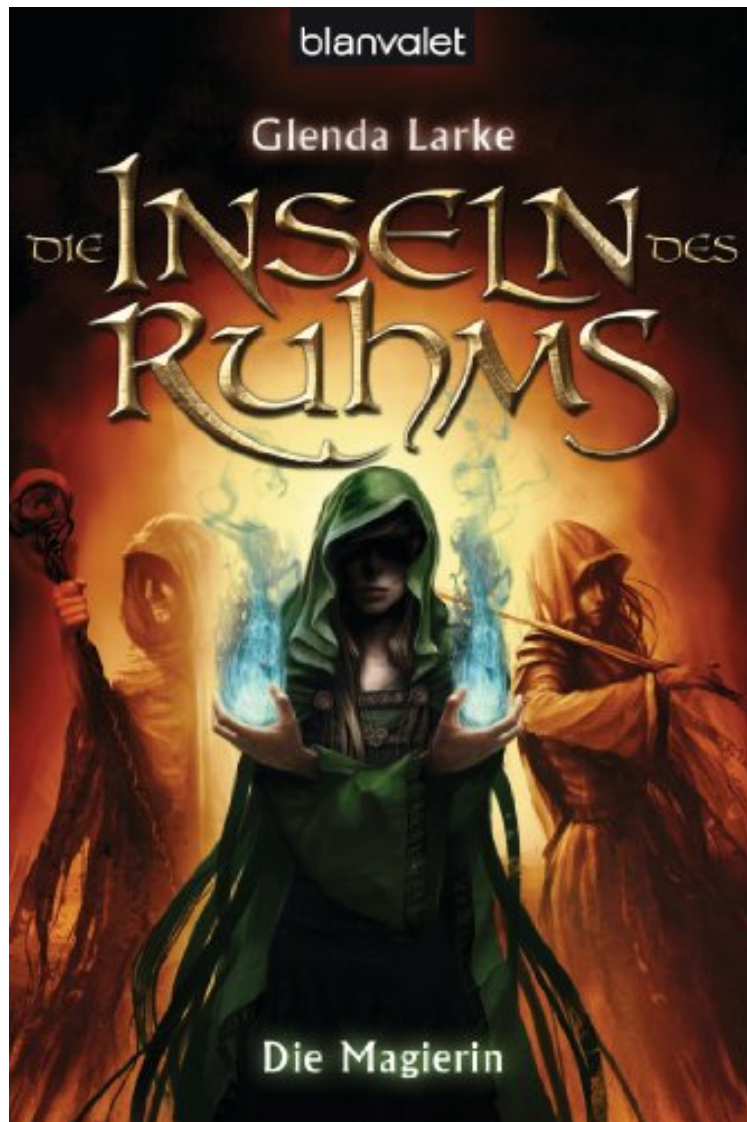


[Read ebook] Die Inseln des Ruhms 3: Die Magierin

Die Inseln des Ruhms 3: Die Magierin

Von Glenda Larke

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #38464 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-16Erscheinungsdatum:
2012-01-16File Name: B006H7YVXW | File size: 35.Mb

Von Glenda Larke : Die Inseln des Ruhms 3: Die Magierin before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Inseln des Ruhms 3: Die Magierin:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Spannend bis zum Ende des letzten Drittels der TrilogieVon Axel TschinkowitzDiese Trilogie war definitiv eines der besten Leseerlebnisse die ich hatte. Es war sehr schwer das Buch wegzulegen. Nach einer viertel Stunde Schlaflosigkeit, Licht wieder an und bis 1/2 2 weiter gelesen. Kommende Nacht fast dasselbe noch einmal nur diesmal bis 1/2 3. Dann war ich fertig und htte auf eine Fortsetzung gehofft, in der Anyara isi Teron mit Elarn Jaydon

zusammen getroffen wre. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Passabler Abschluss der Trilogie Von H. Keller Zum Inhalt nur soviel: Mit Elarn, einem widerwilligen Silbmagier und der Tochter Dasricks werden zwei neue Personen eingeführt, die beide eine entscheidende Rolle spielen. Thor und Kelwyn finden tatsächlich ein Heilmittel gegen die Dunkelmagie. Dasrick setzt in seiner Arroganz die Zukunft der Silbmagie aufs Spiel. Ruarth weicht Flamme auch in seiner menschlichen Gestalt nicht von der Seite und erträgt ihre Boshaftigkeit mit stoischer Gelassenheit, zuweilen aber auch recht passiv. Flamme kann durch Glut (und Dek) vom Einfluss der Dunkelmagie gerettet werden. Ihr Kind allerdings nicht. Am Ende führt ein unerwartetes Ereignis zum unumkehrbaren Bergang in einen alles umströmenden Wandel. Einschätzung zum Buch Larke baut die Anzahl der Protagonisten langsam auf. Im Gegensatz zu anderer Fantasy gibt es bei Larke keine (berdimensionierte) Gruppe, die von Kampf zu Kampf dezimiert wird. Vielmehr gibt uns die Autorin die Chance, schrittweise jeden hinzukommenden Protagonisten kennenzulernen und herauszufinden, mit wem wir uns identifizieren mögen. Gleichwohl dieser Abschlussband der Trilogie recht gut kommt - die Story lässt sich flüssig lesen, der Wechsel der Erzähler ändert regelmäßig den Blickwinkel, es kommt keine Langeweile beim Lesen auf - halte ich "Die Magierin" für schwächer als den zweiten oder den ersten Band. Der Auslöser für den großen Wandel und schließlich der Abschluss des Buches sind mir etwas zu einfach gestrickt. Ich habe das Gefühl, dass die Autorin einfach nur irgendwie zum Ende kommen wollte. Trotz aller nachvollziehbaren Logik, sehe ich darin einen leichten Abfall. Aber: Das große Happy End im Fortgang des Lebens gefällt mir wiederum. Bemerkenswert ist, wie liebevoll und detailliert Larke jeden einzelnen Charakter (über die gesamte Trilogie) zeichnet. Selbst "Nebenrollen" werden nicht einfach nebensächlich, sondern recht genau dargestellt. Mir gefällt, dass die Autorin der Gefühlswelt ihrer Protagonisten genügend Raum gibt, ohne den Fluss der Ereignisse zu behindern. Der Fortgang der kurz geschilderten Ereignisse nach dem großen Wandel ist passend und kommt den Erwartungen des Lesers durchaus entgegen. Fazit Kaufempfehlung? JA, aber man sollte alle drei Bände hintereinander lesen und als zusammenhängende Geschichte beurteilen. Am besten finde ich übrigens Band 2.6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Trilogieabschluss mit Verve, Witz und Logik Von Kantorka Enthält Spoiler zu Die Wissende und Der Heiler, den ersten beiden Bänden um Die Inseln des Ruhms. Flamme hat sich noch vor Morthreds Ende von Xolchasturm abgesetzt, um nach Breth zu segeln. Dort will sie nun doch den Basteiherren von Breth heiraten, um ihm so Morthreds Erben als Kind unterzujubeln. Dabei geht sie zwar nicht über Leichen, wie so viele andere Dunkelmagier vor ihr. Doch von der freundlichen Silbin Flamme Windreiter ist kaum noch ein Hauch übrig. Und auch dieser kleine Teil wird mit dem Wachstum des Kindes, dem Dunkelmagier in ihr, immer kleiner und kleiner. Doch Flamme ist nicht alleine; Glut Halbblut, Kelwyn Gilfeder und natürlich Ruarth Windreiter werden die Ruhmesinseln buchstäblich auf den Kopf stellen, um Flamme zu helfen und sie von dem schädlichen Einfluss des Kindes zu befreien. Und so setzen die Drei alle möglichen und unmöglichen Hebel in Bewegung, um ihrer Freundin beizustehen. Zwar wurde meine Hoffnung auf Flamme als Icherzlerin in Die Magierin, dem letzten Band von Glenda Larkes Trilogie um Die Inseln des Ruhms, enttäuscht. Doch dafür nehmen zwei andere sehr interessante Charaktere die Erzählung auf: Da ist Elarn, ein Gezeitenreiter, der mit seinem Gleiter auf den Wellen der Nabenrinne reitet und dabei Nachrichten befördert. Darüber hinaus ist Elarn ein sehr starker Silbmagier, aber ein echtes Mondkalb, wenn es um Frauen geht. Und dann hat man als Leser das Vergnügen, Ruarth zu begleiten. Flammes Gefährt ist ein Nachkomme der Dunstigen, welche fast 100 Jahre durch Morthreds Magie in Vogelgestalt gebannt waren. Doch nun ist Morthred tot und Ruarth muss - neben dem Kummer um Flammes Schicksal - überhaupt erst einmal lernen, was es bedeutet ein Mensch zu sein. Zum Finale hin steigen dann auch Glut und Kelwyn wieder als Erzähler ein, sodass man beim Lesen an vielen Stellen zu gleich sein darf. Es sei noch gesagt, dass auch der Menode Thor Reyder und Gluts imposanter Feind Dasrick mit seiner Familie eine wichtige Rolle spielen. Doch viel mehr will ich an dieser Stelle zum Inhalt von Die Magierin gar nicht mehr verraten. Glenda Larke schafft es, die Geschichte mit Verve, Witz und Logik abzuschließen. Es bleiben so gut wie keine Fragen offen: Was wurde aus der Magie? Warum gibt es keine Ghemfe mehr auf den Inseln? Wie konnten sich die Ruhmesinseln den Kellen gegenüber behaupten? Was wurde aus der Macht der Wahrer? Und selbst die in allen drei Bänden auftauchenden keltischen Briefberichte, die etwa 50 Jahre nach der eigentlichen Handlung spielen, schlagen schließlich einen Bogen zum Hauptstrang der Handlung. Schon lange habe ich keine High Fantasy-Reihe mehr gelesen, die mich so verzaubert hat. Auch Tage und Wochen nach dem Ende des Buches, habe ich noch das Gefühl, gute Freunde zwischen den Buchdeckeln verlassen zu haben. Schon heute freue ich mich darauf, beim nächsten Mal alle drei Bücher am Stöck zu lesen.

Kurzbeschreibung Der Dunkelmagier Morthred ist tot, aber nicht besiegt. Die junge Zauberin Flamme erliegt noch immer dem Einfluss seiner schwarzen Magie und ist entschlossen, Morthreds Erben zur Welt zu bringen. Sollte dieses Kind geboren werden und zur vollen Macht heranwachsen, könnte nichts mehr die Herrschaft der Dunkelmagie verhindern. Doch Flammes Freunde, die Kriegerin Glut Halbblut und der Heiler Kelwyn Gilfeder, haben die Zauberin noch nicht aufgegeben. Denn nur mit Flammes Unterstützung können sie Morthreds letzten Plan noch vereiteln. Kurzbeschreibung Der Dunkelmagier Morthred ist tot, aber nicht besiegt. Die junge Zauberin Flamme erliegt

noch immer dem Einfluss seiner schwarzen Magie und ist entschlossen, Morthreds Erben zur Welt zu bringen. Sollte dieses Kind geboren werden und zur vollen Macht heranwachsen, könnte nichts mehr die Herrschaft der Dunkelmagie verhindern. Doch Flammes Freunde, die Kriegerin Glut Halbblut und der Heiler Kelwyn Gilfeder, haben die Zauberin noch nicht aufgegeben. Denn nur mit Flammes Unterstützung können sie Morthreds letzten Plan noch vereiteln. Der Autor und weitere Mitwirkende Die Australierin Glenda Larke lebt in Malaysia, wo sie ihre zwei größten Wünsche verwirklicht: das Verfassen von Fantasy-Romanen und der Vogelwelt des Regenwalds zu lauschen. Sie hat auch bereits in Tunesien und Österreich gelebt. In jeder freien Minute beobachtet sie Vögel.