

[Download pdf ebook] Die Gabe der Magie: Roman (Die Wiederkehr der Magie 1)

## Die Gabe der Magie: Roman (Die Wiederkehr der Magie 1)

Von Kathleen Duey

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #494884 in eBooksVerffentlicht am: 2010-06-23Erscheinungsdatum:  
2010-06-23File Name: B004P1JCSQ | File size: 52.Mb

**Von Kathleen Duey : Die Gabe der Magie: Roman (Die Wiederkehr der Magie 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Gabe der Magie: Roman (Die Wiederkehr der Magie 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen18 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Solide, aber unromantisch Von Customer Um ehrlich zu sein, ich wollte Die Gabe der Magie ursprünglich auf Englisch lesen (Skin Hunger), dann hab ich aber gesehen, dass die deutsche Ausgabe schon so bald erscheint - außerdem war nicht unwesentlich, dass mir das deutsche Cover besser gefällt. :) Die Gabe der Magie ist der erste Teil einer Trilogie, deren zweiter Teil diesen Sommer auf Englisch erscheint (Sacred Scars). Es wird also wahrscheinlich noch ein Weilchen dauern, bis er auch in deutscher Sprache erhältlich ist. Prinzipiell hat Kathleen Duey ein sehr solides Buch vorgelegt, es ist spannend, ich konnte es zwei Tage lang nicht aus der Hand legen. Einige Kritikpunkte hab ich dann allerdings doch, aber beschäftigen wir uns zuerst mit dem Inhalt. "Hinter vielen bösen Taten steckt eine gute Absicht ..." - Nachdem ich das Buch jetzt kenne, verstehe ich diesen Satz und ja, das stimmt, trifft auf Die Gabe der Magie zu. "Eine romantische Liebesgeschichte im Schatten eines unbarmherzigen Schicksals - der atemberaubende Auftakt einer packenden Trilogie der amerikanischen Erzählerin Kathleen Duey!" Romantisch? Liebesgeschichte, ja, aber romantisch war sie in meinen Augen nicht wirklich. Ich gebe gerne zu, dass da Ansatzpunkte waren, aber die Teile, die romantisch hätten sein können, wurden jedes Mal so schnell abgewickelt, dass es mir richtig weh tat. Ein kurzer Satz und das romantische Flirren war schon wieder vorbei. Kann sein, dass das an den Amerikanern liegt, aber eigentlich hab ich auch schon amerikanische Fantasy gelesen, bei denen mehr passierte als "Sie küsst ihn.". Bitte nicht falsch verstehen. Ich meine nicht, dass sie miteinander schlafen sollen und dabei jedes Detail beschrieben wird, sondern einfach ... mehr ... Stimmung! Die hat völlig gefehlt. Gut, es ist nicht absolut notwendig, dass da mehr steht, aber ich mag es und es hätte außerdem den Vorteil, dass sich der Aufbau einer Beziehung nicht allzu abrupt liest. Lassen wir das. Der Rest der Ankündigung stimmt nämlich im Großen und Ganzen. Packend auf jeden Fall. "Seit Sadimas Mutter bei ihrer Geburt durch die Machenschaften einer betrügerischen Magierin starb, hasst ihre Familie alle, die sich der Zauberei verschrieben haben. Doch Sadima verflucht selbst über magische Kräfte und bricht auf, um mehr über ihre Gabe herauszufinden. Bald darauf lernt sie den jungen Magier Franklin kennen - und verliebt sich in ihn. Doch Franklin sieht sich außerdem, Sadimas Gefühle zu erwidern. Denn er und sein ehrgeiziger Freund Somiss haben sich einer großen Aufgabe verschrieben - der Gründung einer Akademie der Magier. Viele Jahre später tritt der naive Hahp als Novize in eben diese Akademie ein. Groß sind seine Erwartungen, als er das Studium der Zauberei beginnt. Doch noch viel größer ist der Schock, als die Lehrer Hahp und seinen Mitschülern verkünden, dass nur einer von ihnen die Ausbildung überleben wird. Denn der Weg zur Magie ist gefährlich. Und bereits der kleinste Fehltritt kann den Tod bedeuten ... Berauschend düster, fantastisch beklemmend und absolut fesselnd!" In dem Absatz sind ein paar inhaltliche Fehler, aber die sind nicht grob. Sadima lernt Franklin nicht erst kennen nachdem sie ihr Dorf verlassen hat, es ist eigentlich so, dass Franklin sie bittet, zu sich in die Stadt zu kommen. Somiss würde ich nicht gerade eben als Franklins "Freund" bezeichnen, aber gut, in gewisser Hinsicht ist er das. Nur eben viel viel mehr - oder weniger, je nach dem wie man das sehen will. Wie sich herauslesen lässt, teilt sich das Buch in zwei Handlungsstränge. Da hätten wir einmal den um Sadima, Franklin und Somiss. Und dann jenen um Hahp, der viele Jahre später lebt. Die Handlungen wechseln sich immer ab, ein Kapitel über Sadima und ihre Gefährten, die fleißig daran arbeiten, die zu Grunde gegangene Magie wieder lebendig zu machen, dann eines über Hahp und seine Erlebnisse in der Akademie. Die Kapitel sind meistens kurz und prägnant, die Wortwahl sehr treffend - um den heißen Brei herumgeredet wird hier nicht, dadurch war das Ganze nochmal um einiges spannender. Bevor man jetzt den Eindruck bekommt, ich würde die Geschichte bis ins kleinste Detail zerpfücken, hier ich lieber auf. Und ich muss sagen: Die beschriebenen Mankos haben eigentlich nur bewirkt, dass Die Gabe der Magie keines meiner Lieblingsbücher ist. Ich habe es trotzdem gerne gelesen, es war temporeich und hatte seine schönen Momente. Deshalb vier Sterne. Besonders Hahp kann einem echt Leid tun - ah, da fällt mir noch eine Kleinigkeit ein. Nicht schlimm. Mir ist nur aufgefallen, dass in dem Buch jeder ständig Hunger hat! Vielleicht deshalb der englische Titel: Skin Hunger. Aber gut, das wird wohl eher Zufall sein. :) 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super toll und auch romantisch! Von Valorian's Kind Dieses Buch ist der erste Teil einer Serie (wahrscheinlich Trilogie?) und einfach genial geschrieben! Es ist super spannend und ich konnte es kaum aus der Hand legen! Es enthält quasi 2 Geschichten: Zum einen die Geschichte von Sadima, die ihr bürgerliches Leben zurücklässt um Franklin, einem gut aussehenden Zauberer/Prügelknaben von Somiss (einem verwhnten verzogenen Bengel der nebenbei Zauberer ist) in die Stadt zu folgen. Die 2. Geschichte spielt Jahre oder Jahrhunderte (das weiß man nicht so genau) später in der von Somiss und Franklin geschaffenen Akademie der Zauberer und ist die Geschichte von Haph, einem Jungen aus gutem Hause, der auf die Akademie kommt um Zauberer zu werden. Sofort muss er feststellen, dass von den 8 Neuanmeldungen, wenn überhaupt nur einer Zauberer werden kann. Alle anderen werden im Laufe ihrer Ausbildung sterben... Sadima verliebt sich indess immer mehr in Franklin und auch wenn er sie auch liebt kann er den niederrichtigen Somiss doch nicht verlassen, denn er ist sein Sklave. Währenddessen ist Somiss dabei Lieder aus einer alten Sprache zu bersetzen, die gewissermaßen Zaubersprüche sind. Das Buch hat ein vollkommen offenes Ende, ich kann mir absolut nicht vorstellen wie es weiter geht, sowohl bei der einen als auch bei der anderen Erzähls pur. Bin schon sehr gespannt auf den nächsten Teil aber da müssen wir wohl noch min. 1 1/2 Jahre warten wie es aussieht! Alles in allem ein sehr gutes Buch und für alle geeignet die z.B. Die Gilde der schwarzen Magier von Trudi Canavan oder Bücher von Autoren wie Victoria Hanley, Marianne Curley oder Jennifer Fallon mochten! Es ist spannend und auch romantisch genug um gelesen zu werden zudem eine tolle Story in einer Welt die sehr echt wirkt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und voller Rtsel Von Neptun Sadima wusste schon früh, dass sie

anders war als andere Menschen, dass sie eine besondere Gabe hatte. Doch sie muss diese Gabe verstecken, denn in ihrer Familie sind Magier verhasst. Erst als sie dem jungen Franklin begegnet, merkt sie, wie einsam sie eigentlich ist. Sie will sich nicht Inger verstecken und beschließt, Franklin in die große Stadt zu folgen. Auch der junge Hahp verlässt seine Familie, allerdings gegen seinen Willen. Er tritt als Schüler in die Akademie ein, um vielleicht eines Tages ein Zauberer zu werden. Doch als die Schule beginnt, wird schnell klar, dass dieses Ziel in weiter Ferne liegt. Hahp bezweifelt, ob überhaupt ein Schüler den grausamen, fast unmenschlichen Unterricht überleben wird... In angenehmen kurzen Kapiteln erzählt Duey abwechselnd aus der Sicht Sadimas (in der dritten Person) und aus Hahps Sicht (in der Ich-Perspektive). Die beiden Perspektivträger sind sehr sympathisch. Man möchte gerne lesen, wie es mit ihnen weitergeht und wünscht ihnen nur das Beste. Doch weder Sadimas heimliche Liebe zu Franklin noch Hahps Traum vom Zauberersein sind leicht erfüllbar. Mchtige Hindernisse liegen in ihrem Weg. Das Buch beginnt sehr vielversprechend. Viele Fragen werden aufgeworfen, v.a. weil man als Leser rtselt, wie die beiden Handlungsstrnge wohl zusammengehen. Sie scheinen teilweise sogar widersprchlich zu sein. Im Klappentext wird das Buch explizit als romantisch bezeichnet. Die Liebesgeschichte zwischen Sadima und Franklin spielt zwar eine große Rolle fr die Motivation der Figuren, jedoch zumindest in diesem ersten Band eher eine kleine Rolle fr die Geschichte. Ich habe das nicht als Nachteil gesehen... Es passiert nicht viel in diesem dsteren Buch, trotzdem fand ich es sehr spannend und habe es schnell durchgelesen. Am Ende war ich nicht viel schlauer als zu Anfang. Die neuen Erkenntnisse werfen eher noch mehr Fragen auf. Ich bin schon sehr gespannt, wie es weitergeht! "Die Gabe der Magie" ist ein empfehlenswertes Fantasy-Buch fr Fans von spannender, leicht zu lesender Literatur im Stile Trudi Canavans. Von der Atmosphre her hat es mich oft an die "Die Gilde der schwarzen Magier"-Bcher erinnert.

Kurzbeschreibung Hinter vielen bsen Taten steckt eine gute Absicht Eine romantische Liebesgeschichte im Schatten eines unbarmherzigen Schicksals der atemberaubende Auftakt einer packenden Trilogie der amerikanischen Erzherin Kathleen Duey! Seit Sadimas Mutter bei ihrer Geburt durch die Machenschaften einer betrgerischen Magierin starb, hasst ihre Familie alle, die sich der Zauberei verschrieben haben. Doch Sadima verfgt selbst ber magische Krfte und bricht auf, um mehr ber ihre Gabe herauszufinden. Bald darauf lernt sie den jungen Magier Franklin kennen und verliebt sich in ihn. Doch Franklin sieht sich auerstande, Sadimas Gefhle zu erwidern. Denn er und sein ehrgeiziger Freund Somiss haben sich einer großen Aufgabe verschrieben der Grndung einer Akademie der Magier. Viele Jahre spter tritt der naive Hahp als Novize in eben diese Akademie ein. Groß sind seine Erwartungen, als er das Studium der Zauberei beginnt. Doch noch viel grer ist der Schock, als die Lehrer Hahp und seinen Mitschlern verknden, dass nur einer von ihnen die Ausbildung überleben wird. Denn der Weg zur Magie ist gefhrlich. Und bereits der kleinste Fehltritt kann den Tod bedeuten Berauschend dster, fantastisch beklemmend und absolut fesselnd! Fr alle Leser von Trudi Canavan und Karen Miller! Kurzbeschreibung Hinter vielen bsen Taten steckt eine gute Absicht Eine romantische Liebesgeschichte im Schatten eines unbarmherzigen Schicksals der atemberaubende Auftakt einer packenden Trilogie der amerikanischen Erzherin Kathleen Duey! Seit Sadimas Mutter bei ihrer Geburt durch die Machenschaften einer betrgerischen Magierin starb, hasst ihre Familie alle, die sich der Zauberei verschrieben haben. Doch Sadima verfgt selbst ber magische Krfte und bricht auf, um mehr ber ihre Gabe herauszufinden. Bald darauf lernt sie den jungen Magier Franklin kennen und verliebt sich in ihn. Doch Franklin sieht sich auerstande, Sadimas Gefhle zu erwidern. Denn er und sein ehrgeiziger Freund Somiss haben sich einer großen Aufgabe verschrieben der Grndung einer Akademie der Magier. Viele Jahre spter tritt der naive Hahp als Novize in eben diese Akademie ein. Groß sind seine Erwartungen, als er das Studium der Zauberei beginnt. Doch noch viel grer ist der Schock, als die Lehrer Hahp und seinen Mitschlern verknden, dass nur einer von ihnen die Ausbildung überleben wird. Denn der Weg zur Magie ist gefhrlich. Und bereits der kleinste Fehltritt kann den Tod bedeuten Berauschend dster, fantastisch beklemmend und absolut fesselnd! Fr alle Leser von Trudi Canavan und Karen Miller! Klappentext "Eine Geschichte, die erzählt werden will!" Locus