

[E-BOOK] Die fnfte Frau: Roman

Die fnfte Frau: Roman

Von Henning Mankell

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #19450 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-01Erscheinungsdatum:
2012-09-01File Name: B0095TD8EC | File size: 79.Mb

Von Henning Mankell : Die fnfte Frau: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die fnfte Frau: Roman:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch
Von DelalineFr Mankell-Freund unverzichtbar. Wie immer spannend. Wenn man anfngt zu lesen kann man das Buch nicht mehr aus der Hand legen.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kommissar Kurt Wallander wie immer in Hchstform.
Von KundeEs gibt bse Menschen, sehr bse. Und es gibt Menschen, denen Rache eine Genugtuung ist. Hiervon handelt diese Geschichte.
Wunderbar vorgelesen von Fritz Pleitgen.
Ein toter, deren Oberkrper mit Pfhlen durchbohrt ist...
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wer ist hier Tter und wer Opfer?
Von sommerleseKurt Wallander hat in Ystad eine Mordserie aufzuklren, bei dessen brutalem Vorgehen es selbst einem erfahrenen Polizisten kalt den Rcken hinunterlaufen kann. Ein alter Mann wurde in einer Pfahlgrube aufgespieet, ein anderer wurde nackt an einen Baum gebunden und erwrgt. Ein dritter wurde in einem mit Steinen beschwerten Sack in einem See ertrnkt. Die Opfer sehen zunchst nach harmlosen Brgern aus, aber bei den Nachforschungen stellt sich heraus, da sie alle bereits Frauen grausam mihandelt haben.
Von Anfang bis Ende hlht Mankell hier die Spannung auf einem hohen Level. Ein ganz phantastisches Buch, sehr schn spannend, vielschichtig psychologisch und die Protagonisten sind durchweg sehr lebendig und lebensnah gezeichnet
Dieses Buch ist eines meiner liebsten der Wallander-Reihe, denn es wird sehr persnlich und man lernt dadurch Kurt Wallander nher kennen. Die bisher schwierige Beziehung zu seiner Tochter wird besser und intensiver und sie fhren lange Gespche, die man auch als Leser gern mitverfolgt. Kaum zurck von einer Reise mit seinem Vater nach Rom, holt ihn jedoch der grausame Alltag als Polizist wieder ein. Ein lterer Mann wurde in einer Grube mit Pfhlen regelrecht zu Tode gespiet. Das lsst selbst einen so erfahrenen Kriminalisten wie Wallander gruseln.
Er kommt lange Zeit nicht auf den verbindenden Punkt der verschiedenen Leichen. Was verbindet die scheinbar harmlosen Brger? Sind sie wirklich unschuldige Opfer oder verbergen sie etwas hinter ihrer normalen Fassade? Es ist die Gewalt gegen Frauen. Doch wer rcht diese Frauen und woher hat dieser Tter sein Wissen?
Kurt Wallanders Erfolg als Polizist liegt zum einen an seinen akribisch ausgefhrten Untersuchungen und auf seiner Fhigkeit, auf seinen Instinkt und seine Erfahrung zu hren.
In "Die fnfte Frau" spielt Rache eine ganz entscheidende Rolle, als Leser blickt man dabei in tiefe seelische Abgrnde und sieht dank Mankell immer ein wenig mehr als sein Ermittler Kurt Wallander. Dieser tastet sich langsam, aber sicher vorwrts und verfolgt eine Spur bis Algerien. Dort wurden ein Jahr zuvor fnf Frauen von Fundamentalisten ermordet, vier Frauen waren Nonnen aus Frankreich und die fnfte war eine schwedische Touristin. Nun gilt es den Tter anhand eines Motivs zu finden. Eine fesselnde Suche, bei der man als Leser das Buch nicht mehr aus den Hnden legen mag, denn es wird ein Wettlauf um das Leben weiterer potentieller Opfer.
Henning Mankells Schreibkunst ist genial und unerreicht. Er erzht sehr genau, beschreibt detailliert und entwickelt ein Feingefhl fr menschliche Stimmungen im Guten wie im Bsen. Er besitzt die Fhigkeit, mutig gesellschaftskritische Fragen in seine Bcher einzubauen. So geht es im vorliegenden Buch um die Themen Brgerwehr und aufkommende Gewaltbereitschaft der Schweden.
Absolut gelungen ist Mankell auch der Wechsel der Perspektive. Aus Sicht des Tters lesen wir seine Gedanken, tauchen dann ein in das Leben eines Opfers und enden bei den ermittelnden Beamten. Wer ist hier Opfer und wer Tter? Diese Frage berdauert auch nach der erklrenden Auflsung das Buch. Ein sagenhaftes Ende, wie es einem Mankell wrdig ist.

Kurzbeschreibung
Henning Mankell, der meistgelesene schwedische Romancier und groartiger Menschenkenner, hat einen modernen Detektivroman von atemberaubender Spannung geschrieben. Aber dieses Buch ist noch mehr: ein Roman ber das Verhltnis zwischen Mnnern und Frauen, ein psychologischer Roman und ein groer Gesellschaftsroman. Am Ende siegt die Gerechtigkeit. Aber der Grund, auf dem sie steht, ist lngst unterhhlt. Die fnfte Frau wurde zum Buch des Jahres 1998 gewhlt. Faszinierend und unglaublich spannend. Eine Entdeckung!
Brigitte Ein Kriminalroman, der einem das Wochenende nehmen (und geben) kann. Herrmann Wallmann, Sddeutsche Zeitung.de
Henning Mankell gehrt zu den bekanntesten Krimischriststellern in Schweden und mit seinem neuen Roman Die fnfte Frau wird er sich auch in Deutschland einen Namen machen. Jeder Krimiliebhaber, der von einem Thriller mehr erwartet als nur einen spannenden Plot, liegt hier richtig. Im Jahr 1994 werden in Algerien fnf Frauen von Fundamentalisten ermordet. Vier davon sind franzsische Nonnen, die fnfte ist eine schwedische Touristin. Ein Jahr spter ereignen sich in Schweden eine Reihe grausamer Morde. Die Opfer haben keine Verbindung zueinander. Gemeinsam ist ihnen aber, da sie sich Frauen gegenber besonders gewaltttig verhalten hatten. Kommissar Wallanders Aufgabe ist es, mgliche Zusammenhnge und Motive aufzudecken. Gibt es eine Beziehung zu den Toten in Algerien, und wenn ja, welche? Die fnfte Frau ist Krimi, Gesellschaftsroman und psychologische Studie -- was will man mehr? --
Manuela Haselberger.de-Hrbuchrezension "Ich hatte Angst, dass das Leben irgendwann so unbegreiflich fr mich wre, dass ich nicht mehr damit zurechtkme." Der Verzweiflung nahe sinniert Henning Mankells Kommissar Kurt Wallander angesichts zweier unbeschreiblich grausamer Morde, die in kurzer Folge in der Umgebung von Ystad geschehen. Der Tter hatte offenbar die Verbrechen akribisch geplant, seine Opfer gekannt und diese absichtlich leiden lassen. Die Polizei steht unter extremem Druck -- die aufgebrachte Bevlkerung beginnt mit der Organisation von Brgerwehren, um ihr "Recht" selbst in die Hand zu nehmen. Fieberhaft versuchen Wallander und sein Team, Zusammenhnge zwischen den Morden und Verbindungen der Opfer untereinander in Erfahrung zu bringen. Doch

bevor sie zu Ergebnissen kommen können, schlägt der Mörder erneut zu. Die Produktion des Westdeutschen Rundfunks aus dem Jahre 1999 nach dem Bestseller des schwedischen Autors Henning Mankell vermag die skeptische und düstere Atmosphäre des Romans akustisch einzufangen und noch zu verdichten. Die Hörspielbearbeitung schafft darüber hinaus aber auch durch glänzende Dialoge eine verschärfte nervöse Spannung, die durch sparsam eingesetzte und klug ausgewählte Musik- und Geräuschkulissen verstärkt wird. Hervorragende Sprecherleistungen, allen voran der großartige Ulrich Pleitgen als Wallander, lassen ein vom Buch angenehm emanzipiertes, eigenständiges Werk entstehen, das selbst den Lesern des Originals ein völlig neues Erlebnis des Stoffs bietet. --Ulrich Deurer