

[Free pdf] Die Flgel der Sphinx: Commissario Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins.
Roman

Die Flgel der Sphinx: Commissario Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins. Roman

Von Andrea Camilleri

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



Andrea Camilleri

DIE FLÜGEL Roman DER SPHINX

Commissario Montalbanos elfter Fall

BASTEI ENTERTAINMENT

DOWNLOAD

+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #46810 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-15Erscheinungsdatum:
2010-10-15File Name: B004ROSZ02 | File size: 46.Mb

Von Andrea Camilleri : Die Flgel der Sphinx: Commissario Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins. Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Flgel der Sphinx: Commissario Montalbano sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins. Roman:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
berraschend unterhaltsam
Von Christian Mayr
Bei Serienromanen und -figuren ist im schlimmsten Fall irgendwann einfach mal die "Luft raus", wie das beispielsweise zuletzt Signorina Donna Leon eindrucksvoll und der Herr Berndorf mit seinen eiffligen Krimis bewiesen hatten. Mit Lieferung dieses hierzulande neuen, in Italien bereits seit 2006 erhltlichen Krimis hatte ich auch hier die Befrchtung, meine Skepsis wurde jedoch nicht belohnt: gekonnt werden hier zwei verschiedene Flle mit viel Ironie und den bekannten Protagonisten zu einem sehr kurzweiligen, unterhaltsamen Krimi verwoben, die bislang fast zu ausfhrlichen, kulinarischen Details bleiben hier etwas auf der Strecke, was aber dem Roman an sich sehr gut tut. Und wie sich das Leben eben auch ndert, steckt nun auch Commissario Montalbano in einer Lebenskrise, entzweit von seiner Liebsten und gequilt von Zukunftsngsten. Es tut gut, dass Andrea Camilleri hiermit Abwechslung zu den bisherigen Krimis in's Spiel bringt, fast wirkt er noch bissiger, aggressiver und schwrzer als bislang. Klassische Stereotypen der Verhaltensmuster seiner Protagonisten fallen in den Hintergrund zurck und somit bin ich also positiv berrascht, wie unterhaltsam dieser Krimi geworden ist, meine Befrchtungen der langweiligen Wiederholungen bisheriger Verffentlichungen wurden nicht erfflt. Das hat der Herr Dottori also ganz hchstpersnlich berraschend gut macht.
1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. authentisch sizilianisch
Von Kindle-Kunde
Zwei Tage von authentischer sizilianischer Lebensart trumen kann man, wenn man dieses Buch list. Fr Menschen, die die Bcher von Comisario Montalbano nicht kennen, ist die Erzhlung natrlich gewohnungsbedrftig, wer aber Sizilien kennt und Comisario Montalbano liebt erhlt mit diesem Buch genau das, was er erwartet. Es ist schn mal wieder in Sizilien zu Besuch zu sein Auf jeden Fall ist das Buch lesenswert.
42 von 44 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Montalbano im Stress
Von Hopfennarr
Heute morgen erhielt ich das mit Spannung erwartete neue Buch von Andrea Camilleri und was soll ich sagen? Ich habe es in der Mittagspause durchgelesen!
Der Titel "Die Flgel der Sphinx" lassen zunchst wundern - was hat Montalbano bzw. Sizilien mit der Sphinx zu tun? Nun, es gibt eine Schmetterlingsart, die Sphinx heit und genau so einen Schmetterling hat die Tote als Tattoo auf der Schulter. Und nicht nur die. Bald stellt sich heraus, dass einige junge Frauen, allesamt aus Russland kommend, dieses Tattoo tragen. Warum? Und warum kmmert sich ein ehrenamtlich ttiger Verein um diese verlassenen armen Seelen? Montalbano stellt Nachforschungen an und stsst dabei in ein Wespennest.... Und dann dieser Fall vom entfhrtten Ehemann, weswegen die eiferschtig-aggressive Gattin stndig in Montalbanos Bro sitzt.... Parallel dazu plagen ihn die ersten Wehwehchen des lterwerdens und nicht zu vergessen der blde Streit mit seiner Dauerfreundin Livia.... Wird das noch mal etwas mit den Beiden? Oder ist es nach dem letzte Vorfall mit der Leiche im Ferienhaus endgltig vorbei?
Camilleri lsst durch seine ironische Erzhlart das Buch wieder viel zu kurz wirken. Man fliegt von Kapitel zu Kapitel, von einem Meerbarbenessen bis zur nchsten Caponata, von einem hchstpersnlichen Catar-Auftritt zum nchsten.... Zwar wird jedem ziemlich hufig auf die Eier gegangen, aber diese, sagen wir, saftige Ausdrucksweise Camilleris kennen wir ja und es passt irgendwie auch ;-)
Kurzum: Der Fall ist sehr lesenswert, nicht nur fr Montalbano-Anhnger!

Kurzbeschreibung
Der Mord an einer jungen Frau bereitet der Polizei von Vigta Kopfzerbrechen. Es gibt keine Hinweise auf die Identitt des Opfers und das Gesicht ist vllig entstellt. Einziger Anhaltspunkt ist ein Tattoo: ein Schmetterling. Commissario Montalbano findet heraus, dass die Unbekannte zu einer Gruppe junger Russinnen gehrte, die von einer Institution namens 'Der gute Wille' zwecks Jobvermittlung nach Italien gelockt worden war. Und ihm wird schnell klar, dass der Padrone des Vereins offenbar einiges zu verbergen hat....
deArmer Montalbano! Der Commissario steckt mitten in einer Lebenskrise: Er hadert mit seinem Alter und seiner Beziehung zu Livia, die an einem Scheideweg steht; er leidet unter seiner permanent schlechten Laune, dem Wetter und den erbrmlichen Zustnden im Kommissariat. Kurzum: Er sehnt sich nach der Leichtigkeit des Seins, die ihm abhanden gekommen zu sein scheint. Selbst kulinarische Kstlichkeiten wie Langusten oder Meerbarben knnen ihn nur kurzzeitig aus seiner dsteren Stimmung reien. Fr Ablenkung sorgen die Ermittlungen im Mordfall einer jungen Frau, die auf der Milkippe von Vigta gefunden wird. Wer ist die schne Tote? Ein Schmetterlings-Tatoo auf ihrer linken Schulter ist der einzige Anhaltspunkt bei der Suche nach ihrer Identitt. Bei seinen Ermittlungen stt Montalbano auf eine Institution mit dem Namen "Der gute Wille", die junge Russinnen unter falschen Versprechungen nach Italien lockt. Dass bei der angeblich sozialen Einrichtung etwas faul ist, riecht Montalbanos Sprnase sofort. Auerdem strapaziert eine eiferschtige Ehefrau, deren Mann angeblich entfhrt wurde, Montalbanos Nerven....
Fr die vielen Fans von Andrea Camilleri ist Commissario Montalbano lngst zu einem alten, liebenswerten Bekannten geworden, der in schner Regelmigkeit in der fiktiven sizilianischen Kleinstadt Vigta seine Flle lst. Unkonventionell, unbequem und direkt, derb fluchend und dabei dem guten Essen und schnen Frauen zugetan: so kennt und liebt man den sizilianischen Commissario. Mit Die Flgel der Sphinx hat der mittlerweile 84-jhrige Camilleri einen weiteren lesenswerten Montalbano-Krimi geschrieben, der dem Leser eine leichte, kurzweilige und uerst unterhaltsame Lektre beschert. -- Alexandra Plath
Kurzbeschreibung
Der Mord an einer jungen Frau bereitet der Polizei von Vigta Kopfzerbrechen. Es gibt keine Hinweise auf die Identitt des Opfers und das Gesicht ist vllig entstellt. Einziger Anhaltspunkt ist ein Tattoo: ein Schmetterling. Commissario

Montalbano findet heraus, dass die Unbekannte zu einer Gruppe junger Russinnen gehörte, die von einer Institution namens 'Der gute Wille' zwecks Jobvermittlung nach Italien gelockt worden war. Und ihm wird schnell klar, dass der Padrone des Vereins offenbar einiges zu verbergen hat...