

(Download) Die Drachenkronen (Die Drachenkronen-Trilogie 1)

Die Drachenkronen (Die Drachenkronen-Trilogie 1)

Von Ulrike Schweikert
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrang: #25177 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-01Erscheinungsdatum:
2013-03-01File Name: B00BHPN52 | File size: 17.Mb

Von Ulrike Schweikert : Die Drachenkronen (Die Drachenkronen-Trilogie 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Drachenkronen (Die Drachenkronen-Trilogie 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Netter Klischee-RollenspielromanVon CariganDer Fantasy-Roman 'Die Drachenkronen' von Ulrike Schweikert ist der erste Teil einer Trilogie, worauf das Cover und der Buchanfang nicht wirklich schlieen lassen. Die beiden Folgeromane sind 'Das Vermchtnis des Kupferdrachen' (2) und 'Das Drachentor' (3).Zum Inhalt:Zu Beginn des Buches machen sich die

fnf Abenteurer Rolana (Priesterin), Cay (Schwertkmpfer), Vlaros (Magier), Ibis (Elbe) und Thunin (Zwerg) auf den Weg, den Auftrag auf einer Burg nach dem rechten zu sehen, auszufhren. Auftraggeberin ist dabei die Grfin Lamina, die sich groe Sorgen um ihren Mann macht, welchem die Burg gehrt, da dieser in letzter Zeit wie ausgewechselt wirkt und stndig auf geheimnisvolle Reisen geht. Kaum haben die fnf Helden die Burg erreicht, werden sie auch schon gezwungen verschiedene Abenteuer zu durchleben, wobei sie immer mehr zu dem Schluss kommen in eine grere Sache geraten zu sein, als sie anfangs geglaubt hatten. Denn der dunkle Magier Astorin will unbedingt in den Besitz der legendren Drachenkrone kommen, mit deren Hilfe man die Macht ber alle Drachen erlangt und ist fr dieses Ziel sogar bereit ber Leichen zu gehen. Whrend ihrer Reise durchs halbe Land, kommen die Hauptpersonen in die unterschiedlichsten Situationen, in denen sie unter anderem auf Untote, Drachen, Elben, Zwerge und Piraten treffen. Es finden einige actionreiche Kmpfe statt, neue Freunde werden gefunden und auch die Liebe kommt nicht zu kurz. Bewertung: Der Schreibstil des Buches ist einfach gehalten, die Wortwahl ist abwechslungsreich, so dass man das Buch schnell und leicht durchlesen kann. Auch fehlen unnntig langatmige Nebenpassagen, so gut wie jede Szene trgt ihren Teil zur Haupthandlung bei. Die Charaktere sind liebevoll gezeichnet und beschrieben, jeder einzelne hat seine Schwchen und Strken, jedoch wirken diese etwas klischeehaft verteilt und insgesamt fehlt es den einzelnen Personen an Tiefgang. Auch die Gruppenzusammenstellung erinnert stark an eine typische Rollenspielgruppe, was einen, je nach Geschmack, allerdings nicht wirklich stren muss. Das Ende des Buches ist mehr oder weniger offen, viele Fragen werden noch nicht beantwortet und manche Dinge kann man vermutlich erst richtig nachvollziehen wenn man auch die anderen beiden Teile gelesen hat (deshalb ist es empfehlenswert sich auch die anderen beiden Teile zu kaufen oder zumindest zu lesen). Alles in allem hat es viel Spa gemacht das Buch zu lesen, ich wrde jedoch sagen dass es sich hierbei um kein 'Muss fr Fantasy-Fans' handelt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantasy - light Von Viola Liebold Die Drachenkrone ist was fr ein oder zwei kurzweilige Nachmittage. Als "alte" ADD Freundin hab ich mich gleich zu Hause gefhlt (kmpfende Zwerge, diebische Elben, furchtsame Magier). Die Story selbst ist recht simpel und absolut schwarz/weiss. Die Helden sind unkaputtbar, edel, hilfreich und gut. Irgendwie ist mir nie ganz klar geworden, warum sie der Grfin unablsig helfen - fr Nasse. Trotzdem 4 Punkte, weil mich das Buch nicht eine Seite gelangweilt hat. Gibts eine Fortsetzung? brigens das Cover fand ich bld. 20 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nichts Neues in der Masse der Fantasy-Romane... Von Larissa Die Drachenkrone ist ein Fantasy-Roman, in dem es nicht viel Neues gibt. Die Heldengruppe ist nach einem typischen Rollenspielschema aufgebaut. Krieger, Zauberer, Elf, Zwerg, Priesterin, wobei die einzelnen Charaktere die bekannten Eigenschaften haben. (Der Zwerg bewegt sich ungern auf dem Wasser, die Elben sind anmutig, geschickt und knnen im Dunkeln sehen e.t.c.) Als Fantasy-Leser kennt man das zu Genge. Was ich ebenfalls als negativ ansehe ist, dass die Handlung etwas schnell vorangetrieben wird. Alles passiert Schlag auf Schlag. Die Helden des Buches kommen etwas blass daher und man htte sie sicherlich lebendiger und interessanter gestalten knnen. Die zwei Sterne vergebe ich dafr, dass das Buch sich schnell und flssig lesen lsst. Allerdings gibt es weit bessere Fantasy!

Kurzbeschreibung Wunderbare Fantasy voller Abenteuer und Magie: Der Auftaktroman zur groen "Drachenkronen"-Trilogie von Bestsellerautorin Ulrike Schweikert! Vor Jahrtausenden wurde sie von groen Mchten geschmiedet: die Drachenkrone. Jeder, der diese magische Waffe trgt, kann die Welt unterjochen. Darum wird sie in einem schrecklichen Kampf in vier Teile zerschlagen. Fnf arglose Gefhrten, die eigentlich auf der Suche nach einem verschwundenen Grafen sind, werden in ein mythisches Spiel aus Intrigen, Verrat und Zauberei verwickelt. Ihre einzige Chance: Sie mssen die Teile der Krone finden, bevor es ein finsterer Magier tut.... de Sie sind eine kleine Gruppe von Abenteurern: Rolana, die Priesterin; Thunin, der Zwerg; Ibis, die Elbe; Vlaros, der Magier und Cay, der Schwertkmpfer. Da wendet sich Grfin Lamina von Theron mit einer verzweifelten Bitte an sie: Ihr Mann Gerald ist verschwunden, und sie sollen ihn aufspren. Der Auftrag fhrt die Freunde in das Labyrinth unter Schloss Theron und mitten hinein in einen unheimlichen Krieg. Denn der finstere Magier Astorin ist auf der Suche nach der zerbrochenen Drachenkrone, und Gerald von Theron wollte ihm zuvorkommen. Nur langsam erahnen die Gefhrten, auf was sie sich da eingelassen haben, aber dann stt Rolana tief im Berg auf den Drachen Peramina -- und pltzlich liegt das Schicksal der Welt in ihren Hnden. Rike Speemann ist ein Pseudonym der Autorin Ulrike Schweikert, die als Verfasserin historischer Romane wie Die Tochter des Salzsieders bekannt geworden ist. Nun wendet sie sich der Fantasy zu; nachdem sie bereits eine Kurzgeschichte ber Drachen in der Anthologie Feueratem verffentlicht hat, widmet sie sich dem Thema hier in epischer Breite -- und bester "Dungeons Dragons"-Manier. Es sind alle Elemente typischer DD vorhanden, von den Zwergen und Elben bis zu den weisen und erwachenden Drachen. Geht es hauptschlich um den Auftrag der Helden, ist die Geschichte dennoch in einen Hintergrund von grerer Tragweite eingebettet, der Stoff fr kommende Bnde bietet; die Autorin prsentierte eine spannende und kurzweilige Abenteuergeschichte mit viel Schwert und Magie. Zwar drften Fantasyfreunde, die eine Aversion gegen Zwerge, Drachen und in Labyrinthen herumirrende Abenteurer haben, zugegebenermaen wenig Freude an dem Roman haben. Aber es ist gute und flott erzhlte Unterhaltung, die nicht nur fr Rollenspieler interessant ist und den Vergleich mit ihren amerikanischen Vorbildern

nicht zu scheuen braucht. --Andreas DeckerPressestimmen"Gute und flott erzhlte Unterhaltung, die den Vergleich mit ihren amerikanischen Vorbildern nicht zu scheuen braucht." (Andreas Decker (.de))