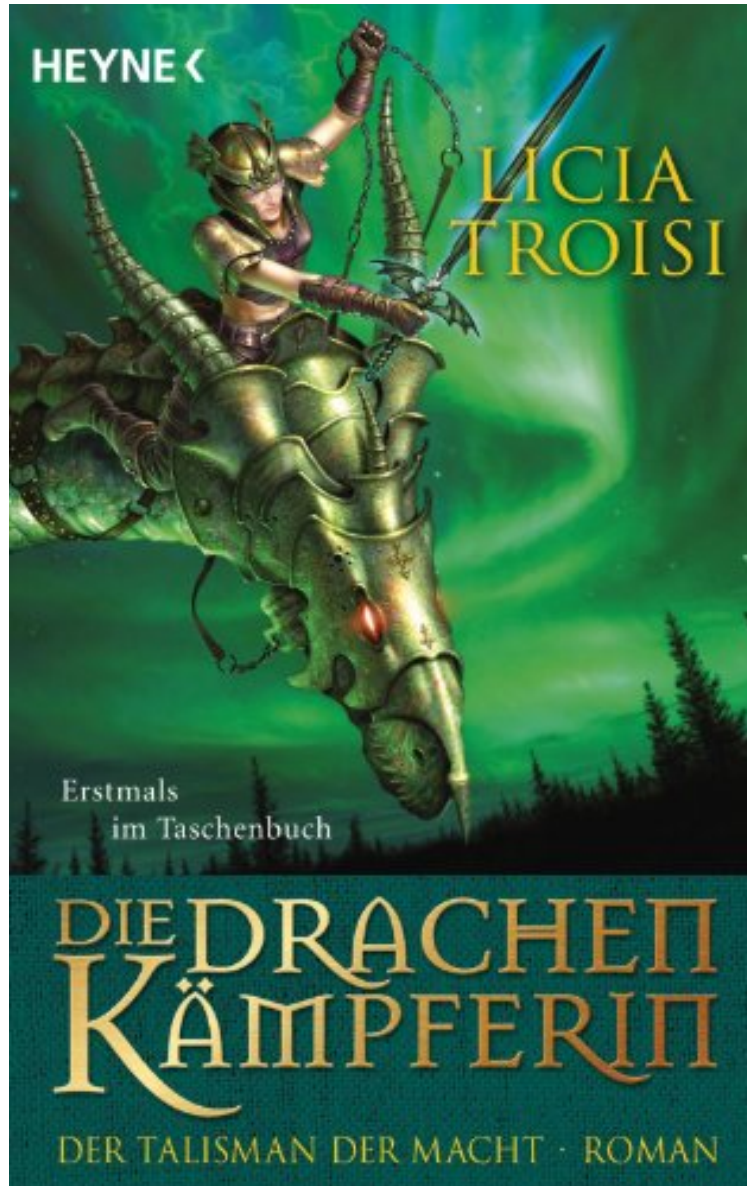


[Download free ebook] Die Drachenkmpferin - Der Talisman der Macht: Roman

Die Drachenkmpferin - Der Talisman der Macht: Roman

Von Licia Troisi

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #41866 in eBooksVerffentlicht am: 2011-10-31Erscheinungsdatum:
2011-10-31File Name: B005QSBWTY | File size: 58.Mb

Von Licia Troisi : Die Drachenkmpferin - Der Talisman der Macht: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Drachenkmpferin - Der Talisman der Macht: Roman:

Kurzbeschreibung Nihal, die letzte Halbfelge der Aufgetauchten Welt, und ihr Geführte, der junge Magier Sennar, haben nicht mehr viel Zeit, um ihre Welt vor dem Untergang zu bewahren. Erst wenn sie die acht magischen Elfensteine gefunden und in einem geheimnisvollen Amulett vereint haben, können sie die Macht des Tyrannen brechen. Doch auf ihrem Weg lauert der Tod. deRecht z'ig hat der Heyne Verlag die deutsche Ausgabe der ideenreichen Trilogie Die Drachenkmpferin aus der Feder der Rmerin Licia Troisi vervollständigt. Denn mit Der Talisman der Macht liegt bereits der dritte und abschließende Band dieser Saga vor. Er ist noch einmal umfangreich geraten, voll gepackt mit phantastischen Einfällen und Abenteuern. Im Zentrum des Geschehens stehen die Halbfelge Nihal -- die Letzte ihrer Art -- und der Magier Sennar, die verzweifelt um das Schicksal der Aufgetauchten Welt kämpfen, die vom Tyrannen bedroht wird. Nihal, von alten Wunden und Fieber geplagt, begibt sich zu verschiedenen Heiligen Stätten, um die acht magischen Steine zu erlangen, die sie in ihren Talisman der Macht einfügen muss, will sie den Untergang der Welt aufhalten. Dabei ist sie in Begleitung ihres Knappen Laio, dem Magier Sennar und natürlich ihres Drachen Oarf. Die Reise führt zu allerhand phantastischen Orten, und es müssen zahlreiche Abenteuer bestanden werden, bevor Nihal dem Tyrannen in der letzten Schlacht gegenbersteht ... Troisi wartet weder mit einer sonderlich originellen Erzählweise auf, noch mit umwerfend neuen Ideen. Aber sie kniet sich tief in ihre Geschichte hinein und nimmt großen Anteil an ihren Figuren. Und damit gelingen ihr einige erfreuliche Abweichungen vom blichen Heroismus der Fantasy-Literatur: Ihre Protagonisten zweifeln an sich und an ihren Berzeugungen, reflektieren, bewerten und bereuen ihre Handlungen, auch wenn sie für die gute Sache waren. Bis zum großen Endkampf hangelt sich Troisi an den bekannten Klischees entlang, oft genug aber auch vorbei. Und so -- das darf man ruhig verraten -- erhält der Triumph am Ende einen leicht melancholischen Beigeschmack, weil Troisi ein glattes Happy End absichtlich um ein Haar verfehlt. Alles in allem also solide Fantasykost, die nicht ganz so beliebig ist wie der Groteil. Und auf jeden Fall ein schöner und würdiger Abschluss der Trilogie. -- Solveig Zweigle Pressestimmen "Gut und spannend erzählt, für alle Fans von ERAGON." (Westflische Nachrichten) "Spannende, farbenprächtige Fantasy." (Fantasyguide) "Spannend und sehr gut erzählt." (Hessischer Rundfunk) "Eine fulminante Fantasy-Trilogie - ein Hoch auf die junge Italienerin Licia Troisi." (Alexander Dengler, BamS) "Die Königin der Fantasy." (Panorama)