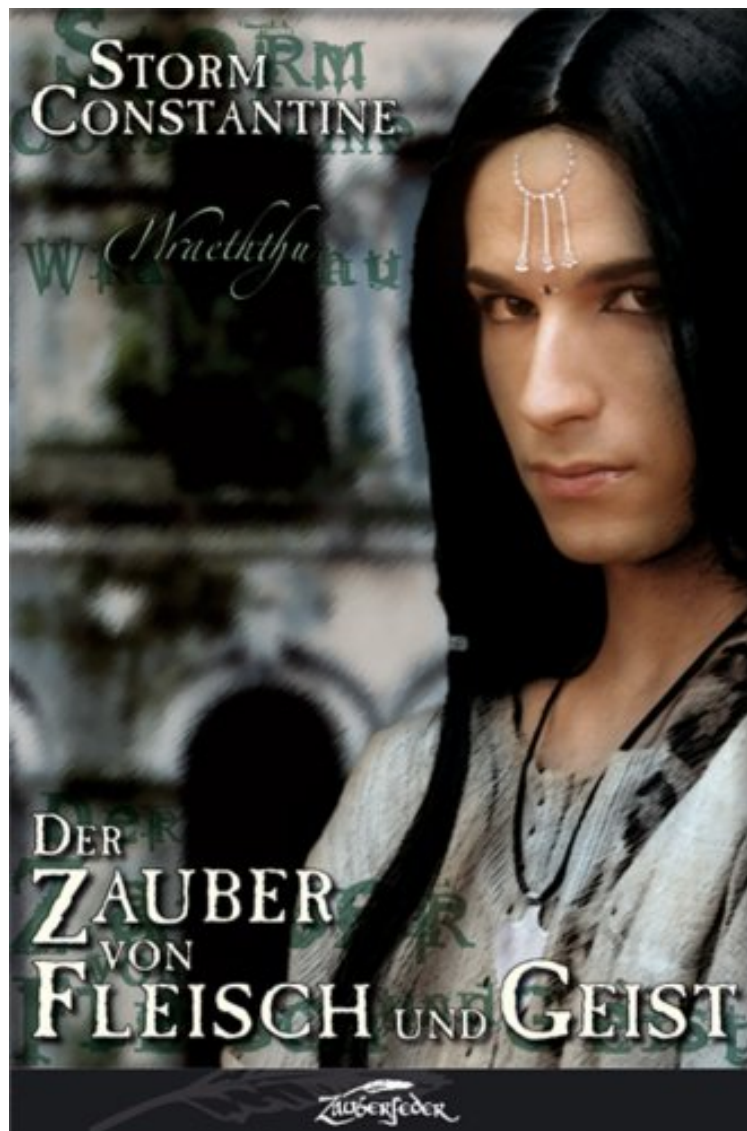


(Read free) Der Zauber von Fleisch und Geist: Mit herausnehmbarer vollfarbiger Karte (Wraeththu Chroniken 1)

Der Zauber von Fleisch und Geist: Mit herausnehmbarer vollfarbiger Karte (Wraeththu Chroniken 1)

Von Storm Constantine
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #487751 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-21Erscheinungsdatum: 2011-12-21File Name: B006OLOSXO | File size: 44.Mb

Von Storm Constantine : Der Zauber von Fleisch und Geist: Mit herausnehmbarer vollfarbiger Karte (Wraeththu Chroniken 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Zauber von Fleisch und Geist: Mit herausnehmbarer vollfarbiger Karte (Wraeththu Chroniken 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Sinnlich, magisch mystisch ... aussergewöhnliche Fantasy für Erwachsene! Von Gaia Seraphina* Ich habe den ersten Band "Der Zauber von Fleisch und Geist" regelrecht verschlungen und kann es kaum erwarten bis der Zauberfeder-Verlag die beiden nächsten Bände der Trilogie ("Im Bann von Liebe und Ha", "Die Erfüllung von Schicksal und Begehren") veröffentlicht. Die Trilogie ist beim Heyne-Verlag inzwischen leider vergriffen! *Die Wraeththu - sinnlich, magisch mystisch!!! Der Band ist besonders empfehlenswert für Freunde aussergewöhnlicher Fantasy für Erwachsene bzw. ältere Jugendliche (sowie für Fans von Geschichten, welche von hbschen Jungs handeln ... die aber tatsächlich keine sind, weil die Wraeththu eigentlich ... aber lest es am besten selbst!) *REVIEW: Eine Farm in einem sehr abgelegenen Teil der USA: Hier ist Pellaz aufgewachsen, wohlbehet und unbedarft in einer heilen Welt. Was im Rest der Welt geschieht, bekommen er und seine Familie nur von Reisenden mit: Seltsame Menschen, Wraeththu genannt, treiben dort ihr Unwesen, durchstreifen in Banden die Städte und verbreiten Angst und Schrecken, und immer wieder wird von kaltblütigen Gräueltaten berichtet. Ein Forscherpaar zeichnet eine düstere Zukunftsvision, in der diese Menschen sich ausbreiten und auch vor einsamen Flecken wie dieser Farm inmitten wüstengeleicher Landschaft nicht Halt machen. Angeblich entführen sie junge Männer, um wer weiß was mit ihnen anzustellen. Der sechzehnjährige Pellaz macht sich darüber wenig Sorgen - bis eines Tages dieser Fremde namens Cal daher geritten kommt und eine unwiderstehliche Anziehungskraft auf den Jungen ausstrahlt. Wie alle anderen Reisenden wird er gastfreundlich aufgenommen, die Familie ist von ihm angetan, und besonders Pellaz, in dessen Zimmer der Fremde übernachten soll. Makellos schön, dieser Cal, anziehend wie ein Magnet, und darüber hinaus offenbart er Pellaz, dieser sei etwas Besonderes. Nach einer Nacht, die nicht nur räumlich gemeinsam verbracht wird, brechen die beiden früh auf - Pellaz wird den Fremden begleiten, und niemand soll ihn aufhalten. So ziehen sie durch die Wüste und ins Gebirge, Pellaz von Zweifeln und Wissensdurst zugleich gepackt, Cal geheimnisvoll und verschwiegen. Sie erreichen die kleine Gebirgsstadt Saltrock. Hier sind alle wie Cal: Schön, männlich und weiblich zugleich, geheimnisvoll, Wraeththu. Hier erfährt Pellaz, dass er zu einem von ihnen gemacht werden soll, dass die Gerichte, die er bisher die Wraeththu gehrt hat, von einer Minderheit handeln, die diesen Kult auf ihre Überlegenheit den normalen Menschen gegenüber begründet und pervertiert hat. Wraeththu ist anders, ist eine reine, spirituell-esoterische Lebensform, die vieles Menschliche überwindet, zum Beispiel die Geschlechtertrennung, die hier zur Geschlechtervereinigung wird. Pellaz unterzieht sich dem Wandel, der für ihn einer zweiten Geburt gleich kommt. Und hier beginnt erst seine Geschichte, denn ihm ist Groes vorherbestimmt ... Dies ist der erste Roman um den Wraeththu-Mythos von Storm Constantine, die inzwischen zwei Trilogien um diese Thematik herausgegeben hat. Erstmals erschien der Roman 1987, 2003 hat die Autorin ihn bearbeitet und die Änderungen in ihrer Einleitung festgehalten. Wir erleben in diesem Band der Trilogie "die Wraeththu-Chroniken" Wandlung und Werdegang der Hauptfigur Pellaz, und mit ihm zusammen wird der Leser in die Welt der Wraeththu eingeführt, um die die Autorin einen komplexen Kult geschaffen hat. Einen Einblick erhält der Leser in ihrem dreiteiligen Anhang, den man sich aber nicht vor der Lektüre der Geschichte zu Gemüte führen sollte, denn gerade der Umstand, dass man genauso viel oder wenig weiß wie Pellaz, ist ein großer Reiz aus und veranlasst zum konsequenten Weiterlesen. Verstrickt wird dieser Reiz dadurch, dass die Autorin Pellaz die Geschichte in der Ich-Form erzählen lässt. Die Sprache ist raffiniert und effektiv: Selten ein Wort zuviel, die Dialoge immer nachvollziehbar, der Leser wird auf die Folter gespannt wie Pellaz auch, der durch seine unzähligen hartnäckigen Fragen die Wraeththu um ihn herum zur Weiglut bringt, und vor allem die Beschreibung seiner Verwandlung und der Initiationsriten ist von rauschartiger Wortwahl geprägt, die einfach fesselt. Interessanterweise passiert eigentlich lange Zeit nicht viel, statt Spannung und Action setzt die Autorin auf Faszination und Gesellschaftsstudie, ohne dass es aber auch nur einen Augenblick langweilig wird. Diese Beobachtung und Darstellung des Wraeththu-Miteinanders macht auch vor dem sexuellen Akt des "Aruna" nicht Halt, ohne dass sie jedoch billig, anrührend oder kitschig wirkt; es geht einfach zum Kult und zum Alltag. Bei Material und Aufmachung hat sich der Zauberfeder-Verlag einiges geleistet: Der hochwertige kartonierte Umschlag ist matt laminiert und teilweise lackiert und weist Umschlagklappen auf, daneben ist ganz hinten im Buch eine farbige Karte eingeklebt, die die USA aus Wraeththu-Sicht zeigt. Zusammen mit der anspruchsvollen Geschichte und den erwähnten Anhängen ergibt sich ein rundes und attraktives Medium auch in Bezug auf den Preis. Gewöhnungsbedürftige, aber auf jeden Fall sehr erwachsene Phantastik! Die neu bearbeitete Fassung bietet auch Fans der Autorin und des Wraeththu-Mythos noch Kaufanreize, und wer genug hat von fremden Welten, der kann sich hier von Storm Constantine davon überzeugen lassen, dass auch unsere Welt noch voller Möglichkeiten ist. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis, alternative Fantasy, die aber mehr als andere Werke des Genres Geschmackssache ist, und spannende, faszinierende Lektüre. *Dieser ausführlichen und absolut zutreffenden Kritik von Media-Mania habe ich nichts weiteres mehr hinzuzufügen! ^_~*PS: Inzwischen ist auf Englisch eine zweite Trilogie erschienen, unter dem Titel "The Wraeththu-Histories". Hoffentlich findet auch sie bald ihren Weg nach Deutschland! *DIE WRAETHTHU-SAGA: The Wraeththu-Chronicles (1. Trilogie)- The Enchantments of Flesh and Spirit- The Bewitchments of Love and Hate- The Fulfillments of Fate and Desire The Wraeththu-Histories (2. Trilogie)- The Wraiths of Will and Pleasure- The Shades of Time and Memory- The Ghosts of Blood and Innocence 11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wundervolles, sehr zu empfehlendes Werk Von Koriko Wraeththu- Zauber von Fleisch und Geist ist ein wundervoll geschriebenes Buch und gerade für Shonen-Ai/Manga Fans ein absolutes Muss. Die Wraeththu sind allesamt faszinierende, schöne, junge Männer kommen also dem Bishonen- Ideal sehr nahe. Trotz des Gedankenganges, dass sie

männliche und weibliche Gesichtspunkte vereinen, sind sie doch grtenteils männlich geprgt. Constantine Storm hat eine blumige, faszinierende und romantisierte Sprache und die Geschichte, welche aus Pellaz Sicht geschrieben wurde (Ich Perspektive) hat dadurch einen zuztlichen Reizpunkt. Die Dialoge sind nachvollziehbar, nur selten stolpert man beim Lesen ber Kleinigkeiten. Selbst der sexuelle Akt der Aruna", der einen wesentlichen Bestandteil des Lebens der Wraeththu ausmacht, ist stimmungsvoll geschrieben, weder anrchtig, noch kitschig, sondern immer nur sinnigem in Worte gefasst. Der Leser erfht durch Pell alles, durchlebt seine ngste, Gefhle und sein Leben an der Seite Cals. Das Buch ist eigentlich in 2 Bcher unterteilt, jeweils mit 10-14 Kapiteln und erzht in sich abgeschlossen die Geschichte von Pellaz' Leben, whrend sich die anderen Bchern anderen Charakteren widmen, die jedoch alle in derselben Welt spielen. Band 2 der ersten Trilogie ist Swift gewidmet, dem Pell und Cal auf ihrer Reise als Kind begegnen, Band 3 beschftigt sich mit dem Auenseiter Cal, der in seinen Charakterzgen menschlicher geblieben ist als alles anderen Wraeththu. Wraeththu vereint verschiedene Genres in sich- Romantik/Liebesroman, Fantasy und Sci-Fi, wobei letzteres nur schwer herauszulesen ist. Diese Mischung und ihre erschaffene Welt um die Wraeththu, die ihre eigene Politik, Religion, Geschichte und Auffassungsgabe haben ist etwas vollkommen Neues. Hier gibt es keine Drachen, Magier oder Elfen, wie in gnngigen High Fantasy Sagen, sondern eine gelungene Kombination auf vielen Fantasy-Elementen. Die Charaktere sind nachvollziehbar und die Geschichte spannend erzht, so dass man das Buch gar nicht aus der Hand legen mchte. Die Ausgabe des Zauberfeder- Verlages ist rundum gelungen, sowohl inhaltlich, als auch preislich. Einzig und allein das Cover, welches in sich natrlich sehr anziehend wirkt, spaltet die Geschmcker, zeigt es doch nicht Pellaz sondern Panthera, wenn man das Photobuch zu Wraeththu kennt. Das Softcoverbuch bietet eine ausklappbare Karte, mit deren Hilfe man die Wege der Charaktere verfolgen kann, ebenso befindet sich im Anhang eine detaillierte Erklrung zu den Wraeththu bei den Punkten: "Magie und Fhigkeiten der Wraeththu", "Die Physiologie der Wraeththu" und "Aruna und Fortpflanzung". Ein Glossar mit den wichtigsten Begriffen, Personen und Orten rundet das Gesamtbild ab und erleichtert oftmals das Lesen. Insgesamt ein sehr faszinierendes, gut geschriebenes Buch, sehr zu empfehlen jedem Fan von Romantik und Fantasy, der nicht davor zurckschreckt mit fast 430 Seiten einen recht umfangreichen Roman zu lesen. Es lohnt sich wirklich, man ist sehr schnell gefangen von Pell, Cal und den anderen und es bleibt zu hoffen, dass bald der 2. Band in deutsch bei "Zauberfeder" erscheint. Unbedingt reinlesen. 11 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Virtuose Stimmung Von exosphaere Constantine Storm erzht die Geschichte von Pellaz, einem Menschenjungen der seine Familie verlsst um einen Fremden auf dessen Reise ins Unbekannte zu begleiten. In Saltrock angekommen wird er durch die Initiation ebenfalls zu einem Wraeththu (eine neue Rasse, die neben dem männlichen auch das weibliche Geschlecht besitzen) und in eine neue Welt aus Gefhlen und Magie eingefhrt. Er ahnt nicht, dass er bereits zu diesem Zeitpunkt, durch seinen "Schpfer", zu hherem bestimmt ist. Nach einiger Zeit verlassen er und sein Begleiter Cal, mit dem alles angefangen hat, die friedvolle Stadt und machen sich auf den Weg nach Immanion. Auf der Reise lernt Pellaz eine ganz andere Seite der Wraeththu kennen. Denn nicht alle Stmme sind so gebildet und friedlich, wie der aus dem er hervorgebracht wurde. Auch die "Liebe" zwischen Cal und ihm wird in Worte gefasst, obwohl dieses Gefhl fr die Wraeththu nicht existiert und nur als eine der schlechten Eigenschaften der Menschen aufgefasst wird. In Immanion angekommen, erfllt sich Pellaz's Schicksal. Wie auch in ihren anderen Bchern beschreibt Constantine Storm alle Umstnde und Charakter sehr farbig und ausfhrlich (jedoch nicht langatmig). Ihr Stil erweckt die Fantasie zu Leben. Man fhlt sich in einer anderen Welt gefangen und glaubt die Personen mit der Zeit frmlich zu kennen. Visionen einer neuen Rasse, die mit einer schreiberischen Wrme und stellenweiser "andersartiger" Erotik zwischen "Mnnern" glnzen.

Kurzbeschreibung Pellaz lebt mit seiner Familie abgeschieden auf dem Land. Erst durch Reisende erfht er, dass die Welt um ihn herum im Verfall begriffen ist. In den Ruinen hat die Menschheit auf mysterise Weise eine neue Spezies ausgeprgt - die Wraeththu. Eines Tages taucht ein junger Fremder auf der Farm auf, zu dem sich Pellaz magisch hingezogen fhlt. Am nchsten Morgen bricht er mit ihm auf in ein neues Leben - zu schnen androgynen Wesen, welche die Macht besitzen, Menschen zu ihresgleichen zu transformieren. Doch neben ihnen gibt es auch brutale Stmme, die marodierend durch die Stdte ziehen. Liebe, Macht, Intrigen, Gewalt, Magie und der Aufbruch in die sagenhafte Stadt Immanion. Ob als militante Barbaren oder als erleuchtete Nahri-Nuri, eines wird Pellaz klar: Die Wraeththu werden das Gesicht der Welt fr immer verndern. Und sein eigenes Schicksal wird entscheidend damit verknüpft sein. Seit "Der Zauber von Fleisch und Geist" und damit die Welt der Wraeththu 1987 erstmals erschien, hat das Buch die Seelen und Herzen von Lesern auf der ganzen Welt erobert. Die deutsche Erstverffentlichung der bearbeiteten Edition enthlt neues Material und vernderte Szenen. Pressestimmen "Kunstvoll gewobene sprachliche Stimmungsbilder, ihr Stil ist von einer fast dekadenten Virtuosit, die an die wahnsinnigeren von E. A. Poes Werken heranreicht. Storm Constantine ist eine unglaublich beeindruckende Schriftstellerin." (Locus Magazine) Kurzbeschreibung Pellaz lebt mit seiner Familie abgeschieden auf dem Land. Erst durch Reisende erfht er, dass die Welt um ihn herum im Verfall begriffen ist. In den Ruinen hat die Menschheit auf mysterise Weise eine neue Spezies ausgeprgt - die Wraeththu. Eines Tages taucht ein junger Fremder auf der Farm auf, zu dem sich Pellaz magisch hingezogen fhlt. Am nchsten Morgen bricht

er mit ihm auf in ein neues Leben - zu schneen androgynen Wesen, welche die Macht besitzen, Menschen zu ihresgleichen zu transformieren. Doch neben ihnen gibt es auch brutale Stämme, die marodierend durch die Städte ziehen. Liebe, Macht, Intrigen, Gewalt, Magie und der Aufbruch in die sagenhafte Stadt Immanion. Ob als militante Barbaren oder als erleuchtete Nahri-Nuri, eines wird Pellaz klar: Die Wraeththu werden das Gesicht der Welt für immer verändern. Und sein eigenes Schicksal wird entscheidend damit verknüpft sein. Seit "Der Zauber von Fleisch und Geist" und damit die Welt der Wraeththu 1987 erstmals erschien, hat das Buch die Seelen und Herzen von Lesern auf der ganzen Welt erobert. Die deutsche Erstveröffentlichung der bearbeiteten Edition enthält neues Material und veränderte Szenen.