

[FREE] Der Stern von Erui: -Heimkehr- (Der Stern von Erui, Sternenlied Saga 1)

Der Stern von Erui: -Heimkehr- (Der Stern von Erui, Sternenlied Saga 1)

Von Sylvia Rie

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #195586 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-30Erscheinungsdatum: 2015-04-30File Name: B00WYFK9V4 | File size: 22.Mb

Von Sylvia Rie : Der Stern von Erui: -Heimkehr- (Der Stern von Erui, Sternenlied Saga 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Stern von Erui: -Heimkehr- (Der Stern von Erui, Sternenlied Saga 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wunderbarer erster Teil!Von HeiflohIch habe dieses Buch schon einmal begonnen, als ich im Rahmen einer Blogtour

die Möglichkeit bekam, dieses Buch vor der Veröffentlichung zu lesen. Warum ich es nicht zu Ende gelesen habe, weiß ich bis heute nicht. Ich scheine wohl irgendwie darüber hinweg gekommen zu sein... Zum Schreibstil lässt sich Folgendes sagen: Er ist wirklich gut. Ich liebe ihn. Er bringt die Magie der Geschichte so rüber, dass man sie förmlich spüren kann. Er beschreibt nicht zu viel, lässt aber auch nicht die Details weg, die das Kopfkino ankurbeln, damit man sich all das, was passiert, auch wirklich vorstellen kann. Die Geschichte wird aus mehreren Perspektiven erzählt, in die man sich, zugegebenermaßen, erst einmal hereinfinden und fühlen muss. Vielleicht fühlt man sich am Anfang noch etwas berfordert damit, aber man lernt schnell, damit umzugehen. Auch, weil die Charaktere alle einen Platz in der Geschichte bekommen, den sie benötigen. Man merkt sofort, wer einem sympathisch sein soll und wer nicht - genauso soll es auch sein. An jedem findet man ein Stückchen Hintergrundgeschichte, das den Charakter nur noch farbenfroher gestaltet und ein vielleicht anfangs seltsames Verhalten wird dadurch schnell erklärt. Das Buch strotzt nicht immer vor Spannung, das muss ich zugeben. Jedenfalls nicht im Sinne davon, dass man auf jeder Seite eine neue Schlacht oder eine neue Gefahr zu erwarten hat. Durch den geschickten Einsatz von Szenenwechseln und Zeitsprüngen nimmt die Geschichte nach und nach immer mehr Farbe und Gestalt an. Immer dann, wenn man sich wünscht, ganz viel darüber zu erfahren, muss man sich schon wieder zehnecknirschend mit der nächsten Perspektive anfreunden. Aber genau das finde ich gut: Wenn ein Strang gerade mal Pause macht, kommt ein anderer, der mindestens genauso spannend ist und so wird man immer wieder dazu gebracht, das Buch nicht einfach aus der Hand zu legen. Die Welt rund um Erui gefällt mir unglaublich gut. Man merkt, dass diese Welt lange gebraucht hat, um im Kopf der Autorin heran zu wachsen. Jeder Ort hat eine eigene Geschichte zu erzählen und irgendwo findet man immer etwas, was sich zum Rest der Geschichte gesellt. Es baut sich langsam zusammen wie ein Puzzle. Was ich so faszinierend an der ganzen Geschichte finde, ist, dass sie so fesselnd ist. Es passiert viel und man muss sich manchmal ziemlich gut konzentrieren, dennoch ist nicht jede Szene so voller Action, dass man mitfiebernd dasitzt und sich wünscht, dass das bald zu Ende geht. Auch in den ruhigen Phasen kann das Buch berzeugen, ohne dass es Passagen gibt, die viel zu lang wirken. Wenn es aber darauf ankommt, weil die Autorin durchaus, Spannung zu erzeugen und man bekommt das Gefühl, hautnah in der Szene dabei zu sein. Eine ebenfalls sehr schöne Sache ist, dass man manchmal wirklich an der Nase herumgeführt wird. Man denkt, man kennt die Lösung des Problems, auf einmal kommt dann aber doch etwas vollkommen Berraschendes, um dann festzustellen, dass man mit seiner Vermutung vielleicht doch irgendwie recht hat. Jedenfalls ansatzweise. Ich kann nicht anders und muss dem Stern fünf bereichen. Finde es doof, dass ich hier so limitiert bin, aber wenn ich eine Meinung über das Buch abgeben will, muss ich nun mal zu einem Gesamturteil kommen - in diesem Fall das Optimum. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toller Schreibstil. Von Fantasybuecherwelt Fenias war 4 Jahre lang verschwunden und wurde für tot erklärt, doch nun ist sie wieder da und versucht ihr altes Leben wieder aufzunehmen. Doch die 4 Jahre haben sie verändert, diese Welt kommt ihr so surreal vor. Sie verliert sich immer wieder in Erinnerungen an die Ereignisse, die zu ihrem Verschwinden führten. Ihre Erinnerungen verfolgen sie auch nachts. Dave lebt nun schon seit über 30 Jahren in dieser Welt, seine Heimat hat er verdrängt... Doch als sein Blick den Blick eines Mädchens streift und auch die Schatten auftauchen, kommen seine Erinnerungen schlagartig zurück. Letztendlich hufen sich die Ereignisse, sodass Dave und seine Familie als auch Fenias, ihre Freunde und Eltern und auch zwei Polizisten in Erui landen. Allerdings landen nicht alle an ein und demselben Ort. Und so können wir den einzelnen Gruppen (Dave und Fenias, Daves Familie, Fenias Freunde, Fenias Eltern Polizisten) und ihrem Weg in und durch Erui folgen. Wir erfahren, was tatsächlich mit Fenias in den letzten 4 Jahren passiert ist und entdecken Erui. Das Buch ist spannend geschrieben. Der Text ist durchzogen von Rückblenden, die durch eine kursive Schrift kenntlich gemacht sind. Die Rückblenden fügen sich gut in die gesamte Handlung ein und sind nicht störend, wie es manchmal der Fall sein kann. Erui ist eine spannende und interessante Welt und ich freue mich auf die Folgebände, denn ich bin gespannt, wie die Geschichte weitergeht. Zudem ist der Preis von 2,99 unschlagbar, es könnte auch ruhig mehr kosten und wäre den Preis wert! Eine klare Empfehlung für alle Fantasyliebhaber! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Berausgelungen! Von Marion Greulich Vielen Dank für das Rezensionsexemplar! Zu dem Cover des Buches: Das Cover sieht aus als wäre es selbst gezeichnet worden. Es ist zwar düster, aber ich mag selbstgezeichnete Cover und ich finde dieses ansprechend. Die Beschriftung ist verschörkelt und gefällt mir richtig gut. Wir bekommen gleich einen Eindruck davon, dass es sich hier um eine Fantasy mit dunklen Gestalten handelt und diese etwas mit der jungen Frau auf dem Cover zu tun haben. Zu dem Inhalt des Buches: Eine junge Frau wird schwer misshandelt 4 Jahre nach ihrem Verschwinden aufgefunden. Die Ursache für ihre Verletzungen können nur vermutet werden. Sie ist sehr in sich gekehrt und versucht sich wieder zurechtzufinden. Doch nicht nur die Erinnerungen lassen sie nicht los, auch die dunklen Mächte selbst verfolgen sie weiterhin. Sie muss sich ihnen stellen um ihre Freunde und Verwandte zu retten. Meine Meinung zu diesem Buch: Der Einstieg in das Buch war etwas mühsam, dennoch habe ich hochinteressiert weitergelesen, da ich unbedingt wissen wollte, was weiterhin geschehen wird. Nach und nach haben sich die Rätsel gelöst. Zu Beginn der Geschichte wird man als Leser etwas berfordert. Viele Personen tauchen auf und müssen erst einmal zugeordnet werden. Die Handlungsstränge wechseln zwischen den einzelnen Personen und geben nach und nach einen Sinn und dann wird immer wieder aus der Vergangenheit erzählt. Wir lernen die Welt der Autorin kennen und dürfen von Seite zu Seite immer ein bisschen mehr von Erui erfahren. Bei Erui handelt es sich um eine faszinierende und umfassende Welt. Die Geschichte gefällt mir sehr gut nur leider hat es mir in der Mitte des Buches anfänglich etwas an Spannung

gefehlt. Dennoch wollte ich unbedingt wissen wie es weiter geht und was hinter allem steckt. Ich habe es nicht bereut. Die Protagonisten sind mir sehr sympathisch und sie sind authentisch. Ihre Handlungen sind für mich nachvollziehbar und nicht bertrieben. In der Welt der Autorin leben nicht nur Menschen. Auch diese anderen Wesen waren authentisch und so gut beschrieben, dass man sie sich richtig gut mit ihren Wesenszügen vorstellen kann. Bei dem Buch handelt es sich um den ersten Teil einer komplexen Saga. Ich bin sehr gespannt, wie die Geschichte weitergehen wird, denn das Buch hat ein offenes Ende. Fazit: Ich bin froh, dass ich die komplexe Welt von Erui kennen lernen durfte. Ich spreche eine klare Leseempfehlung aus. Der Leser darf sich in die Komplexität von Erui entführen lassen. Ich vergabe 4 von 5 Schildkröten!

Kurzbeschreibung***SUMMERSALE*** 0,99 für kurze Zeit!! Eine totgeglaubte, junge Frau taucht vier Jahre nach ihrem Verschwinden plötzlich wieder auf. Es gibt keine Hinweise, wo sie gewesen ist. Selbst die Polizei kann nur vermuten, wer sie so grausam misshandelt hat. Wie weit diese Vermutungen allerdings von der Wahrheit entfernt sind, wird allen klar, als der Atem der Dunkelheit zum Leben erwacht. Die Yar'Ukhtairi sind Fenia bei den Grenzen gefolgt. Wenn sie sich und ihre Freunde retten will, muss sie ihr Schweigen brechen und die magischen Schleier erneut öffnen. - Die Reise beginnt mit der Heimkehr - Wenn die ganze Reihe interessiert, der kann sie auch als Gesamtausgabe direkt hier bei finden. Kurzbeschreibung***SUMMERSALE*** 0,99 für kurze Zeit!! Eine totgeglaubte, junge Frau taucht vier Jahre nach ihrem Verschwinden plötzlich wieder auf. Es gibt keine Hinweise, wo sie gewesen ist. Selbst die Polizei kann nur vermuten, wer sie so grausam misshandelt hat. Wie weit diese Vermutungen allerdings von der Wahrheit entfernt sind, wird allen klar, als der Atem der Dunkelheit zum Leben erwacht. Die Yar'Ukhtairi sind Fenia bei den Grenzen gefolgt. Wenn sie sich und ihre Freunde retten will, muss sie ihr Schweigen brechen und die magischen Schleier erneut öffnen. - Die Reise beginnt mit der Heimkehr - Wenn die ganze Reihe interessiert, der kann sie auch als Gesamtausgabe direkt hier bei finden. Bei den Autor und weitere Mitwirkende Sylvia Rie wurde 1985 in einer Kleinstadt im Lahntal geboren und wuchs im ländlich geprägten Mittelhessen auf. Mit dem Schreiben von Geschichten hat sie schon früh begonnen, für sich selbst allerdings beschlossen, davon nicht ihren Lebensunterhalt abhängig zu machen. Als vielseitig interessiertes Kind war es auch immer ihr Traum Tierärztin zu werden und eben nebenher zu schreiben, damit das, was einmal veröffentlicht werden würde, ganz ohne Druck entstehen konnte. Diesen Traum hat sie sich bewahrt und begann nach dem Abitur und einem Sabbatjahr in Neuseeland das Studium der Veterinärmedizin in München, welches sie in Gießen im Jahr 2012 abschloss. Der Zufall verschlug sie dann wieder zurück in die Heimat, wo sie heute mit ihrem Mann, ihren Katzen und ihren Pferden lebt. Sie arbeitet in einer Gemischtpraxis auf dem Land und, wie könnte es anders sein, schreibt in ihrer Freizeit immer noch. Mit der Veröffentlichung ihres Erstlings, der gleichzeitig der Einstieg in eine epische Fantasy-Reihe ist, erfüllte sie sich schließlich den Traum Tierärztin und Schriftstellerin zu sein. Auch wenn das Schreiben damit zu mehr als einem Hobby geworden ist, und sie beides manchmal ziemlich fordert, könnte sie es sich nicht anders vorstellen. Im Dezember 2016 findet die Reihe "Der Stern von Erui" mit der Printveröffentlichung von "Sternenstaub" schließlich seinen Höhepunkt und seinen Abschluss.