

(Read now) Der Sommer der Vergessenen: Band 1 von 2

Der Sommer der Vergessenen: Band 1 von 2

Von Ren Grandjean

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #255969 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-21Erscheinungsdatum: 2014-07-21File Name: B00M0ENE7U | File size: 52.Mb

Von Ren Grandjean : Der Sommer der Vergessenen: Band 1 von 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Sommer der Vergessenen: Band 1 von 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Charaktere, leider keine abgeschlossene Handlung!Von SentaDas Buch hat mir nach einem etwas holprigen Start doch noch sehr gut gefallen.Am Anfang des Buches bin ich leider nur schwer in die Geschichte hineingekommen. Mir

schien es so, als wolle der Autor am Anfang betont mysteriös sein, an sich ganz gut, aber wenn der Leser nichts mit der Handlung anfangen kann und sich so auch nicht in die Geschichte einfinden kann, ist dies eher kontraproduktiv für den Lesespaß. Als sich dann nach den ersten Kapiteln die wichtigen Eckpunkte der Geschichte aufgeklärt wurden, hat es mir unheimlich viel Spaß gemacht zu lesen. Die Charaktere sind schön gestaltet, die unterschiedlichen Handlungsstränge regen die Fantasie an. Man freut sich auf ein Ende, das alle oder zumindest die meisten offenen Fragen klärt, daraus wird leider nichts. Weder die einzelnen Handlungsstränge werden miteinander verknüpft, noch bekommt man Antworten auf seine Fragen. Das Ende stellt nicht einmal einen Abschluss der Handlung dar, das Buch endet einfach mitten in der Geschichte. Das ist ein so großes No Go, dass ich am liebsten zwei Sterne für diese dreiste Verkaufsstrategie abgezogen hätte. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Naja, Von cutter Strophe die Begeisterung meiner Vorredner kann ich leider absolut nicht teilen. Drei Sterne gibt es für einen stimmungsvollen Anfang (bis etwa zur Hälfte des Buches wirkt es tatsächlich recht vielversprechend, danach verliert die Geschichte den Faden) und aufgrund der Tatsache, dass ich das Buch im Kindle Shop umsonst erworben habe... Ich möchte mich auch gar nicht groß auslassen über vermeintlich witzige Dinge wie etwa das "Eiphone" oder den für die Geschichte völlig unnötigen Zwischenfall an der Tankstelle oder auch die Geschichte "Daniel Miller" - auf mich wirken solche "Anspielungen" - sorry - ziemlich unpassend bis hin zu demütlich. Auch das viele Geschehnisse und "Fähigkeiten" nur unzureichend erklärt werden, naja, kann man mit Hinweis auf das Genre "Fantasy" noch verschmerzen. Aber was mich wirklich ärgert, das ist die Behauptung, es handle sich um einen sich abgeschlossenen Band. Hallo? Zig Figuren und Erzählfiguren werden angefangen - nicht einer wird zu Ende geführt (Salomon, Familienverhältnisse, die Meister, der Zirkel der Zauberer, Kjaer, die anderen Neunseer, Tweed, der Auferstandene - um nur ein einige Stichworte zu nennen) Tausende Fragen, keine, wirklich keine Antwort... überhaupt werde ich den Eindruck nicht los, dass spätestens nachdem Rolo mit den Elben unterwegs ist, die Geschichte nur noch eine Ansammlung zusammenhangloser Episoden ist... so, bevor ich kleinlich werde -- "ich habe noch viel vor" ;) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungenes Erstlingswerk Von Marion Daniela Pechhacker "Der Sommer der Vergessenen" ist sozusagen als Empfehlung aus erster Hand an mich herangetragen worden und ich habe mich gerne daran gemacht, es zu lesen. Ich mag sehr, dass die Geschichte in einer Welt spielt, die unserer realen sehr ähnelt, aber eben doch einen Ort wie Neunseen enthält, wo nicht nur die Uhren anders ticken. Generell mag ich die Sprache im Buch sehr, weil sie einen direkt in eine Welt aus gestochen scharf gezeichneten Bildern zieht, die zum Verweilen einlädt. Dass nicht alle Erzählstränge zu Ende geführt werden, hatte ich nicht erwartet. Denn die Aufgabe, die auf Rolo wartet, ist nicht innerhalb eines Buches abzuhandeln. Ich freue mich daher schon auf die Fortsetzung. Streiten kann man sich sicherlich über Dinge wie das "Eiphone". Aber wer die reale Welt außerhalb des Buches auch gerne mal mit einem Augenzwinkern bedenkt, wird sich an solchen Kleinigkeiten sicherlich nicht streuen. 4 Sterne gibt es von mir für ein liebevoll geschriebenes Buch, das Lust auf mehr macht - mehr von Rolo, Socke und Driftwood, aber auch mehr von dem Autor. Ich kann das Buch jedem empfehlen, der die ausgetretenen Pfade der Fantasy mal für einen Moment verlassen will und kein perfektes Werk erwartet!

Kurzbeschreibung Band 1: Im beschaulichen Ort Neunseen, wo der dreizehnjährige Rolo Blutgut seine Tante besucht, scheint nicht alles mit rechten Dingen zuzugehen. Eine Stadtwache patrouilliert, die Menschen sind altmodisch gekleidet, pflegen mystische Rituale. Und als Rolo auch noch auf die Nachtalben Driftwood und Socke trifft, beginnt ein Abenteuer, das seine Welt auf den Kopf stellen soll. Denn die Nachtalben haben eine Mission. In einer fernen Vergangenheit lebten Menschen mit magischen Wesen Seite an Seite. Bis Ostaguul, der Nachtbringer, der mächtigste aller Zauberer, die Herrschaft beehrte. Die Elben zerstörten in höchster Not die Quelle aller Magie. So wurde Ostaguul seiner Macht beraubt. Aber nicht nur er. Die Welt wurde entzaubert. Die Menschen vergaßen die alten Bündnisse. Zwerge, Elben, Halblinge wurden zu Dämonen erklärt, gejagt und vernichtet. Driftwood und Socke wollen die Magie zurückbringen. Und Rolo soll sie führen. Durch eine moderne Welt, die ihnen völlig fremd geworden ist. Ausgestattet mit einem magischen Stein dem Eiphon machen sich die Drei auf die Reise. Und Ostaguuls finstere Diener, die Irrlichter, sind ihnen dicht auf den Fersen. Ren Grandjean erzählt eine Geschichte vom Fremdsein, von Freundschaft. Davon, dass Gut oder Böse oft nur eine Frage des Blickwinkels ist. Gewürzt mit einer Prise schwarzem Humor, nicht zuletzt durch die Auftritte des chaotischen Nachtalb-Duos Driftwood und Socke und ihrem untoten Hund Kotze, entfaltet sich ein spannendes, vielschichtiges Abenteuer mit Liebe zum Detail. Gehen Sie mit Rolo und den Nachtalben auf eine spannende Reise in der Tradition von Joe Dante und Neil Gaiman. "Der Sommer der Vergessenen ist eine zauberhafte Geschichte la Die Goonies für jung und alt!" (ebookninja.de), "Ein gelungenes Debüt und ich hoffe, weitere Werke des Autors lesen zu können. 5 von 5 Gneseblümchen." (sakuyasblog.blogspot.de), "Ich kann das Buch allen Liebhabern von humorvoller, aktionreicher, phantastischer Literatur nur warmstens ans Herz legen." (Rezension auf .de), "...phantasievoll und toll geschrieben, lustig und spannend zu gleich..." (Rezension auf .com), "Ein für unsere Breiten ungewohnter Roman von Geistern und Gnomen in Wiesen und Wäldern. ...surreal..." (Rezension auf .de) Kurzbeschreibung Band 1: Im beschaulichen Ort Neunseen, wo der dreizehnjährige Rolo Blutgut seine Tante besucht, scheint nicht alles mit rechten Dingen zuzugehen. Eine Stadtwache patrouilliert, die Menschen sind

altmodisch gekleidet, pflegen mystische Rituale. Und als Rolo auch noch auf die Nachtalben Driftwood und Socke trifft, beginnt ein Abenteuer, das seine Welt auf den Kopf stellen soll. Denn die Nachtalben haben eine Mission. In einer fernen Vergangenheit lebten Menschen mit magischen Wesen Seite an Seite. Bis Ostaguul, der Nachtbringer, der mächtigste aller Zauberer, die Herrschaft beehrte. Die Elben zerstritten in höchster Not die Quelle aller Magie. So wurde Ostaguul seiner Macht beraubt. Aber nicht nur er. Die Welt wurde entzaubert. Die Menschen vergaßen die alten Bündnisse. Zwerge, Elben, Halblinge wurden zu Dämonen erklärt, gejagt und vernichtet. Driftwood und Socke wollen die Magie zurückbringen. Und Rolo soll sie führen. Durch eine moderne Welt, die ihnen völlig fremd geworden ist. Ausgestattet mit einem magischen Stein dem Eiphon machen sich die Drei auf die Reise. Und Ostaguuls finstere Diener, die Irrlichter, sind ihnen dicht auf den Fersen. Ren Grandjean erzählt eine Geschichte vom Fremdsein, von Freundschaft. Davon, dass Gut oder Böse oft nur eine Frage des Blickwinkels ist. Gewürzt mit einer Prise schwarzem Humor, nicht zuletzt durch die Auftritte des chaotischen Nachtalb-Duos Driftwood und Socke und ihrem untoten Hund Kotze, entfaltet sich ein spannendes, vielschichtiges Abenteuer mit Liebe zum Detail. Gehen Sie mit Rolo und den Nachtalben auf eine spannende Reise in der Tradition von Joe Dante und Neil Gaiman. "Der Sommer der Vergessenen ist eine zauberhafte Geschichte la Die Goonies für jung und alt!" (ebookninja.de), "Ein gelungenes Debüt und ich hoffe, weitere Werke des Autors lesen zu können. 5 von 5 Gnaseblmchen." (sakuyasblog.blogspot.de), "Ich kann das Buch allen Liebhabern von humorvoller, aktionreicher, phantastischer Literatur nur warmstens ans Herz legen." (Rezension auf .de), "...phantasievoll und toll geschrieben, lustig und spannend zu gleich..." (Rezension auf .com), "Ein für unsere Breiten ungewöhnlicher Roman von Geistern und Gnomen in Wiesen und Wäldern. ...surreal..." (Rezension auf .de) über den Autor und weitere Mitwirkende Ren Grandjean hat sich entschieden. Er schreibt. Literatur aus dem Off. Unabhängig, unverwässert. Mit Seele, manchmal voll Wehmut. Aber immer mit Rhythmus. Geschichten von Wanders. Von den Orten, vor denen Deine Mutter Dich gewarnt hat.