

(Pdf free) Der raffinierte Mr. Scratch: Roman (Allgemeine Reihe. Bastei Lbbe Taschenbcher)

## Der raffinierte Mr. Scratch: Roman (Allgemeine Reihe. Bastei Lbbe Taschenbcher)

Von Michael Poore

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #265799 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-17Erscheinungsdatum: 2014-01-17File Name: B00CO8SNO6 | File size: 65.Mb

Von Michael Poore : Der raffinierte Mr. Scratch: Roman (Allgemeine Reihe. Bastei Lbbe Taschenbcher)

before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der raffinierte Mr. Scratch: Roman (Allgemeine Reihe. Bastei Lbbe Taschenbcher):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. So viel Spaß  
Von Maja K. hatte ich schon lange nicht mehr mit einem Roman!! Genial satirisch, klug und komisch, liebevoll und zynisch zugleich. Der Roadtrip des Teufels durch die Jahrhunderte und gleichzeitig durch das moderne Amerika beleuchtet ohne erhobenen Zeigefinger das Allzu Menschliche und lässt die Grenzen zwischen Gut und Böse, wie wir sie gewohnt sind, ziemlich berholt erscheinen. Am Ende ist der Teufel nämlich eigentlich ein Guter - und vor allem verdammt sympathisch. Bitte mehr davon!!  
0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der raffinierte Mr. Scratch  
Michael Poore  
Von Olivia Wenn ich vorher gewusst hätte, dass die Hauptperson tatsächlich der Teufel ist, wäre mir ein wunderbarer Roman entgangen Die Inhaltsangabe hat mal wieder wenig mit dem zu tun, um was es wirklich geht. Aber diesmal war es gut so. Kann einem der Teufel sympathisch werden? Unter normalen Umständen wohl kaum. Aber Michael Poore hat es in seiner Geschichte geschafft. Ein sehr sehr schöner Roman! Absolut empfehlenswert!  
3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu mau um teuflisch gut zu sein.  
Von Nimrod Kelev-rah Was habe ich aufgrund des Klappentextes erwartet? Eine Geschichte über den Teufel als Fernsehmoderator, der in einer grausam - Unterhaltungs Show den Menschen den Spiegel vorhält. Worum geht es? Die Fernsehshow dient nur als Einleitung und nimmt einen minimalen Teil im Roman ein. Handlungsrelevant ist sie überhaupt nicht. Dies ist nur ein kleines Spielchen, dass der Teufel mit den Menschen spielt, um sie endlich auf den, seiner Meinung nach rechten Weg zu bringen. Das versucht er, um die Erde für seine große Liebe, einen Engel, attraktiver zu gestalten. Sie findet die Welt und die Menschen unterm Strich nämlich eher befremdlich und abscheulich und möchte deswegen nicht mit ihrem gefallenen Liebhaber dort die Ewigkeit verbringen. Ein paar Gedanken zum Inhalt: Die Handlung springt durch verschiedene Epochen der Geschichte und erzählt aus Sicht des Teufels und seiner Taten / Interventionen auf ironisch - satirische Weise vom Wesen und vor allem vom Scheitern der Menschen. Als roten Faden nutzt der Autor zum einen die Figur des Teufels, Mr Scratch. Diesen gestaltete er selbst auf der einen Seite sehr menschlich. Gab ihm jedoch auf der anderen Seite genügend befremdliche Elemente und natürlich so einige magische und bernardische Fähigkeiten, die den Teufel eben teuflisch machen. Zum anderen nutzt der Autor als Anker und Verbindungsglied die drei Mitglieder einer Hippie - Band, welche alle ihre Seele verkaufen und versuchen ihren Weg zu Ruhm, Reichtum oder Glück zu finden und dabei, wie sollte es anders sein, ganz menschlich, mal gewinnen, mal scheitern. Das ist ansatzweise zu lesen und recht kurzweilig. Die Sprache ist locker einfach und der Lesefluss angenehm. Die Satire ist nicht so böse wie es manch eines der aufgegriffenen Themen vielleicht verdient hätte, aber auf angenehme Art unterhaltsam. Vor allem gibt es überhaupt keinen belehrenden Unterton, der sich oft in Texten findet, die etwas an den Pranger stellen. Das tut der Autor nämlich hier, aber er tut es auf eine sehr charmante und sympathische Weise. Anfanglich irritierten mich die verstreuten recht graphischen groberen Passagen, die teilweise in die Fiktionssprache gleiten. Ebenso gibt es Stellen mit recht ekelhaftem Inhalt. Doch dieser leichte Schmutz tut der Geschichte gut, ist wirklich nur eine kleine Facette des Romans und war für mich eine schöne Abwechslung von den heute so verbreiteten all zu glatten, all zu strahlenden Helden und Plots. überhaupt hatte ich das Gefühl, dass der Autor ein wenig nicht nur die Menschen sondern auch alle möglichen Formen der Medien auf die Schippe nimmt. Zum Beispiel durch die geschilderte Sexualität, die ebenso in moderater Form vorkommt. Hier hatte ich den Eindruck, dass der Autor diese Stellen mit einem großen Augenzwinkern schreibt. Fast wie eine Parodie auf das Klischee der perfekten, alles bewältigenden Leidenschaft, bei welcher jeder Beischlaf zum großartigsten sexuellen Erlebnis aller Zeiten wird. Bis zum nächsten Mal die Bettfedern quietschen und alles noch viel "tollerer" wird. Daneben geht es auch um Ruhm, Starkult und vor allem die Medien und deren Umgang damit. Es wird unter anderem der Aufstieg und Absturz eines Stars geschildert und wie schnell sie das Karussell der öffentlichen und medialen Aufmerksamkeit weiter dreht. Auch besagte Fernsehshow ist ein Seitenhieb auf die modernen Unterhaltungsshows, inklusive einer Infotainment - Doku, denn der Teufel wird in dieser Zeit rund um die Uhr mit Kameras begleitet. Fazit: Die Bezüge auf aktuelle Themen, sowie der kleine Streifzug durch die Geschichte halten das Buch eher auf der real-satirischen Ebene. Magische oder teuflische Elemente sind nur gering vorhanden. Alles in allem hat mir das Buch recht gut gefallen. Für mich ist es solides Mittelmaß. Es gibt bessere Bücher, es gibt aber auch weitaus schlechtere. Für meinen Geschmack versteht sich. Es war nicht so ganz das, was ich erwartet hatte, aber im Endeffekt passend. Anreiz es noch einmal zu lesen habe ich nicht.

Kurzbeschreibung  
John Scratch ist der berühmteste Fernsehmoderator der Welt. Vor laufender Kamera klingelt er an einem Haus, in dem ein glücklich verheiratetes Paar lebt. Als die beiden ihm öffnen, sagt er: "Sie bekommen 5.000.000 Dollar, wenn Sie sich jetzt trennen und nie mehr wiedersehen." Der Mann lehnt ab. Die Frau nicht. Niemand bekommt Geld, doch die Ehe ist zerstört. Manche behaupten, nur der Teufel könne eine solche Show moderieren. Nun, sie haben recht ...  
Pressestimmen  
"Ein Roman voller himmlischer Einfälle und hellscher U-Turns, mit einem liebenswerten Protagonisten, von dem man sich beinahe wünscht, dass es ihn wirklich gäbe." Style - Schweizer Illustrierte, 16.08.2015  
Kurzbeschreibung  
John Scratch ist der berühmteste Fernsehmoderator der Welt. Vor laufender Kamera klingelt er an einem Haus, in dem ein glücklich verheiratetes Paar lebt. Als die beiden ihm öffnen, sagt er: "Sie

bekommen 5.000.000 Dollar, wenn Sie sich jetzt trennen und nie mehr wiedersehen." Der Mann lehnt ab. Die Frau nicht. Niemand bekommt Geld, doch die Ehe ist zerstrit. Manche behaupten, nur der Teufel knne eine solche Show moderieren. Nun, sie haben recht ...