

[Read download] Der magische Schlssel 1: Der Hexenturm

Der magische Schlssel 1: Der Hexenturm

Von Kate Forsyth

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #190171 in eBooksVerffentlicht am: 2015-12-21Erscheinungsdatum: 2015-12-21File Name: B018M189TM | File size: 44.Mb

Von Kate Forsyth : Der magische Schlssel 1: Der Hexenturm before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der magische Schlssel 1: Der Hexenturm:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Auftakt dieses magischen Abenteuers konnte mich vor allem mit seinen Charakteren und dem Hintergrund mitreienVon Susi Aly (Magische Momente-Alys Bcherblog)Auch hier ist mir wieder das Cover ins Auge gesprungen

und ich hab mich auf ein wunderbares magisches Abenteuer gefreut. Auch der Prolog hat Lust auf mehr gemacht. Dann lernt man Isabeau und Meghan kennen. Die beiden leben in einer Welt in der Magie verboten ist. Meghan ist eine Hterin und hat Isabeau ausgebildet, schon bald wird klar, da groes auf Isabeau wartet. Beide waren mir sofort sympathisch. Isabeau sticht durch Unsicherheit und auch ein klein wenig Naivitt hervor, whrend Meghan weise und alt ist. Die Macht die Meghan inne hat, ist frmlich greifbar. Doch wie machtvoll sie wirklich ist, merkt man spter immer mehr. Isabeau hat hier einige Prfungen zu meistern, die ihre ganze Kraft fordern. Sie muss dabei viel Schmerz und Qual ertragen und muss sich dabei immer fragen, wer ihr wohlgesonnen ist. Ihr Weg ist voller Stolpersteine und Gefahren und kein Schritt ist wie der andere. Es ist ein stndiges Abenteuer voller Gefahren. Die magische Welt die uns hier offenbart wird, ist sehr komplex und absolut magisch. Stndig lernt man neue Seiten und neue Tiere kennen. Ich hatte so etwas meine Probleme mit den vielen verschiedenen Namen, die doch etwas gewohnungsbedrftig sind. Mir waren es ehrlich gesagt, schon etwas zuviele. Dadurch wirkt alles sehr verwirrend. Auch die vielen verschiedenen Geschichten die man hier erfht, fhren dazu, das alles ein wenig holprig wirkt. Die Zusammenhnge sind nur schwer erkennbar. Was mir etwas gefehlt hat, war mehr ber die bse Knigin Maya zu erfahren. Sie ist eine bse Hexe und gerade bei ihr laufen alle Fden zusammen. Aber da dies der Auftakt einer Reihe ist, wird man wahrscheinlich in den nchsten Bnden noch mehr darber erfahren. Was mich sehr fasziniert und in den Bann gezogen hat, war die Geschichte der Drachen. Sie ist schmerzvoll, aber auch sehr vielschichtig gestaltet. Auch wenn ich alles etwas verwirrend fand, so hat die Geschichte doch verstanden, mich sehr zu begeistern. Die Hauptcharaktere sind voller Berraschungen und Emotionen, ich konnte mich sehr gut in sie hineinversetzen. Natrlich gab es auch welche die ich nicht mochte. Die Spannung ist die ganze Zeit gegeben, doch sticht diese Geschichte vor allem durch viele Erklrungen der Hintergrnde hervor, was es stellenweise etwas langatmig erscheinen lsst. Schlussendlich ist es ein Auftakt, dessen Charaktere und Hintergrnde mich begeistern konnten. Ich htte mir jedoch mehr Zusammenhnge, Spannung und Biss gewünscht. Hierbei erfahren wir die Perspektiven von Isabeau, Meghan und Maya, was den ersten beiden mehr Tiefe schenkt. Die kurze Perspektive von Maya diente wahrscheinlich dazu, da sie prsent gehalten werden sollte. Das Buch ist in 2 Teile gegliedert, die einzelnen Kapitel sind ziemlich lang gehalten. Die Karte und auch das Glossar empfand ich als sehr hilfreich. Der Schreibstil der Autorin ist flieend und stark einnehmend, aber auch mitreierend gehalten. Das Cover und der Titel passen gut zum Buch. Fazit: Der Auftakt dieses magischen Abenteuers konnte mich vor allem mit seinen Charakteren und dem Hintergrund mitreiern. Leider hat es sich nicht so entwickelt, wie ich mir das gewünscht htte. Klar es war spannend und konnte mich begeistern, aber mir hat da einfach mehr Biss gefehlt. Ich verbeuge 3 von 5 Punkten, da es einige Schwchen hatte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein solider Auftakt Von Miss Page-Turner.de In einer Welt, in der Hexerei verboten ist, schwebt man als Hexe in stndiger Gefahr... Am Anfang lernen wir die energische und etwas vorlaute Isabeau kennen. Das 17-jhrige Mdchen ist ein Findelkind und wchst bei ihrer Hterin Meghan auf, die das Kind gefunden hat. In ihrem beschaulichen Tag leben die beiden friedlich und Isabeau lernt allerlei ber Pflanzen, Heilkruter und Tiere. Als ungestmes Mdchen, seht sie sich nach Abwechslung und Abenteuer. Als Leser bekommt man einen guten Eindruck von dem Leben der Beiden und dank Meghans Geschichtslektionen erfht man auch Grundlegendes ber die Welt von Eileanan und die aktuelle politische Situation. Die ist nmlich fr Waldhexen wie Meghan es ist, alles andere als rosig: Hexerei ist verboten und Hexen werden gnadenlos gejagt, verht und hingerichtet. Hilfreich sind hier am Anfang auch die Karten von Eileanan, sowie eine Detailliertere vom sdlichen Eileanan. Die htte ich mir bei Rhiannon dringend gewünscht. Am Ende findet sich auch wie beim Turm der Raben wieder ein Glossar mit den wichtigsten Namen und Begriffen. Sehr hilfreich. Das Buch ist in der dritten Person geschrieben, jedoch in drei Parts zu unterteilen, die jeweils eine andere Person begleiten. Whrend ich mit Isabeau in ihren Parts am Anfang und zum Schluss sehr gut zurecht kam, hatte ich beim mittleren Teil, der Meghan gewidmet ist ein paar Probleme. Auch wenn sie ein gut durchdachter und individueller Charakter ist, wurde ich nicht ganz warm mit ihr. Ich kann nicht genau benennen, was es war, aber ich fhlte mich eher als Beobachterin, als jemand, der durchs Lesen miterlebt. Zustzlich gab es hier einige Passagen, die etwas lang gezogen waren. Den ein oder anderen Rckblick htte man durchaus krzen knnen. Auch ist es unntig auf drei Seiten, sechs mal zu erwnnen, dass der oder die, den oder diesen Titel hat. Ein Aspekt, der mir dann wieder richtig gut gefallen hat ist, dass ein Part aus der Sicht der bsen Knigin geschrieben ist. Ich finde es immer wieder erfrischend und interessant, wenn man als Leser auch Einblicke in die Gedankenwelt der Antagonisten bekommt. Das Ende ist dann wieder aus Isabeau Sicht geschrieben und hat mir am besten gefallen, da hier mehr Handlung und weniger Diskussionen zu finden sind, ganz zum Schluss hielt das Buch dann doch noch eine Berraschung bereit, die zwar weitaus brutaler als der Rest des Buches ist, dafr umso neugieriger auf den weiteren Verlauf der Reihe macht. Fazit: Ein guter Auftakt, der eine komplexe Reihe erahnen lsst und neugierig macht, trotz einiger langatmigen Passagen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Grundgedanke, aber sonst... Von Charleens Traumbibliothek Meine Meinung: Zum Cover: Das Cover strahlt einem sehr entgegen und es gefllt mir richtig gut. Ein echter Hingucker, obwohl es doch irgendwo schlicht ist. Zum Buch: Vorweg muss ich sagen, dass ich das Buch bestimmt einfach zu einem falschen Zeitpunkt gelesen habe. Ich wurde mit dem Schreibstil leider nicht richtig warm. Er war sehr flssig, aber ich hatte irgendwie das Gefhl, dass sich die Wrter, mit denen die Stze anfangen, immer wiederholten. Es kam mir teilweise vor, als ob einfach nur Informationen aneinandergesetzt wurden. Auch der Kampf, der in diesem Band gefht wird, war fr mich etwas unbersichtlich und

nur schwer vorstellbar. Es lief alles nicht wie in einem Film ab, ich hatte eher immer mal wieder einzelne Bilder im Kopf. Sehr gut hat mir gefallen, dass direkt zu Beginn eine Karte abgebildet ist und man so einen Eindruck von der groen Insel "Eileanan" erhlt. Die Kapitel sind sehr lang gehalten und es gibt sehr viele und vor allem lange Dialoge. Die Hauptcharaktere sind Isabeau und Meghan. Isabeau ist ein Hexenlehrling im Teenageralter und so benimmt sie sich leider auch. Sie hrt selten auf das, was man ihr sagt und muss immer alles hinterfragen. So richtig warm wurde ich leider nicht mit ihr. Meghan ist eine erfahrene Hexe, bei der Isabeau aufgewachsen ist. Zu Beginn konnte ich Meghan richtig gut leiden. Die Sympathie zu ihr nahm leider ab, weil sie immer nur im Befehlston unterwegs war. Mir fehlte bei den Charakteren die Leichtigkeit und die sympathischen Seiten kamen leider kaum zum Vorschein. Die Handlung hat mir sehr gut gefallen. Es handelt sich bei Eileanan um ein Land, welches voller Hexen und magischen Wesen ist. In diesem Band haben die Drachen eine sehr einnehmende Rolle. Man begegnet aber auch noch einigen anderen magischen Wesen, die mein Herz hher schlagen lieen. Auch die Magie hat in diesem Buch einen wichtigen Part, der mir gut gefallen hat. Alles in Allem fehlte es mir leider auch an Spannung, denn diese wollte sich bei mir leider überhaupt nicht aufbauen. Stattdessen gab es so einige Erzhlungen und Geschichten. Das Buch endet mit einem Cliffhanger. Am Ende gibt es ein Glossar, welches ich leider mal wieder erst entdeckt habe, nachdem ich mit dem Buch durch war. Fazit: Obwohl das Buch Potential hat, konnte es mich leider nicht berzeugen. Ich bin mit den Charakteren und dem Schreibstil leider nicht warm geworden, so dass mich die Fortsetzungen auch nicht reizen. 2/5 Punkte (Geht so! Das war nicht so meins!) Vielen Dank an die Verlagsgruppe Random House und den Verlag blanvalet zur Bereitstellung eines Rezensionsexemplares.

Kurzbeschreibung Die junge Hexe Isabeau wchst in einem abgelegenen Tal im Schatten der Drachenklaue auf, dem Berg der Drachen. Unter der Obhut ihrer mterlichen Freundin Meghan lernt sie, mit den Tieren des Waldes zu reden und mit Hilfe der Kruter zu zaubern. Doch die beiden Frauen leben in stndiger Gefahr, denn seit eine bse Knigin den Herrscher von Eileanan in ihren Bann gezogen hat, sind Hexerei und Magie jeder Art streng verboten. Und Isabeau ahnt noch nicht, dass bald alle Hoffnungen der verfolgten Hexen von Eileanan auf ihr ruhen werden

...**Kurzbeschreibung** Die junge Hexe Isabeau wchst in einem abgelegenen Tal im Schatten der Drachenklaue auf, dem Berg der Drachen. Unter der Obhut ihrer mterlichen Freundin Meghan lernt sie, mit den Tieren des Waldes zu reden und mit Hilfe der Kruter zu zaubern. Doch die beiden Frauen leben in stndiger Gefahr, denn seit eine bse Knigin den Herrscher von Eileanan in ihren Bann gezogen hat, sind Hexerei und Magie jeder Art streng verboten. Und Isabeau ahnt noch nicht, dass bald alle Hoffnungen der verfolgten Hexen von Eileanan auf ihr ruhen werden ...