

(Pdf free) Der Knigsschlssel: Roman

## Der Knigsschlssel: Roman

Von Boris Koch, Kathleen Weise  
DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #412313 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-02Erscheinungsdatum:  
2009-10-09File Name: B004OL2ITC | File size: 30.Mb

**Von Boris Koch, Kathleen Weise : Der Knigsschlssel: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Knigsschlssel: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
BesinnlichVon Carola MertNachdem mein Neffe und ich vom Drachenflsterer begeistert waren, habe ich ihm also das

nchste Buch des Autors geschenkt und war zuerst einmal erstaunt, dass eine zweite Autorin mitgeschrieben hat. Gott sei dank merkt man das dem Text überhaupt nicht an, es gibt keine Brche im Stil oder so, dafr die gewohnt witzigen Details. Die Idee mit dem mechanischen Knig, der immer aufgezogen werden muss, ist eine schne Metapher und die Illustrationen sind fantastisch und sehr originell. Meinem Neffen haben am besten das groe Ritterturnier, die Ruinenstadt Sanjorkh und die unterirdische Hhle mit dem Stachelscharrer gefallen, typisch Junge also die grusligen Sachen. Mir hat besonders die Darstellung der Hexen gefallen, es ist eben nicht immer alles schwarz und wei. Rund um gelungenes Buch, das ideale Geschenk fr jngere Leser und solche, die sich das Kind in sich bewahrt haben.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht ganz so spannend, deshalb auch schon fr Leser ab 10 geeignet Von S. Leo Schon seit langer Zeit wird Marinth von einem mechanischen Knig beherrscht. Und jedes Jahr muss der Knig in einer Zeremonie mit dem Knigsschlssel aufgezogen werden, damit er ein weiteres Jahr herrschen kann. Aber in diesem Jahr ist es anders: gerade als der Knig aufgezogen werden soll, kommt ein riesiger Vogel angefliegen und schnappt sich den Knigsschlssel! Jetzt kann der Knig nicht mehr regieren. Verantwortlich fr den Diebstahl wird der Knigsmechaniker gemacht, der den Knig aufziehen sollte. Nun droht ihm der Galgen, wenn er nicht vom Knig begnadigt wird. Dafr muss aber der Knigsschlssel wieder auftauchen, damit der Knig aufgezogen und er begnadigt werden kann. Also macht sich seine Tochter Vela mit dem (Fast-)Ritter Urs und seinem (Fast-)Knappen Cephei auf den Weg, um den Knigsschlssel zu finden. Kein leichtes Anliegen ... Wie schon bei seinem letzten Buch Der Drachenflsterer: Roman hat mir der Schreibstil von Boris Koch sehr gefallen. Leider muss ich diesmal sagen, dass der Spannungsfunkel nicht wirklich aufgekeimt ist. Die Bilder in dem Buch waren zum Glck mal nicht nur sachlich und mit vielen Details, sondern eher abstrakt und witzig. Die Altersempfehlung ist mit 12 Jahren o.k, aber "Der Knigsschlssel" knnen auch schon Leser ab 10 Jahren lesen, da es keine schlimmen oder schwer verstndlichen Inhalte gibt. Ich vergebe ganz knappe 4 Sterne. Christopher K. (13 Jahre) - Kinder-Redaktion 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. irgendwie liebenswert ... Von S. Jarchow Aufgrund der Inhaltsangabe im Buch hatte ich mir das Ganze recht witzig vorgestellt. Es entsprach dann nicht ganz meinen anfnglichen Vorstellungen, aber nichts desto trotz habe ich die Lektre sehr genossen. Man stt auf heldenhafte Kinder, ritterliche Bren, unritterliche Ritter, Hexen, die nicht immer so sind, wie es auf den ersten Blick scheint, gefhrliche und nicht so gefhrliche Monster und Orte, die einen das Frchten lehren. Einzelne Szenen sind mit etwas seltsam anmutenden Bildern gespickt, die mich entfernt an "Nightmare before Christmas" erinnern. Konnte erst nicht wirklich etwas mit ihnen anfangen, aber bei Ingerer Betrachtung haben die Bilder durchaus ihren Charme und untermalen die entsprechenden Szenen noch einmal auf eine liebenswerte Weise. Fr Erwachsene ist die Story vielleicht etwas zu gradlinig und reibungslos, aber die kleinen Berraschungen in jedem Abschnitt auf Velas Reise und der Ideenreichtum, mit denen sie ihre Hindernisse aus dem Weg rmt, sind sehr gut ausgearbeitet und haben mich immer wieder aufs Neue begeistert. Ich kann diese kurzweilige, auf ihre Art ziemlich skurrile Geschichte jedem wrmstens ans Herz legen. Ihr werdet eine vergngliche und abwechslungsreiche Reise erleben.

Kurzbeschreibung Ein fantastisches Abenteuer! Es ist der Tag des Knigs. Der Tag, an dem der Herrscher mit dem Schlssel aufgezogen wird, um fr ein weiteres Jahr regieren zu knnen. Da geschieht das Unfassbare: Vor den Augen des versammelten Volks strzen dunkle Vgel vom Himmel herab und stehlen den Knigsschlssel. Fortan steht der Knig still. Als man den Schlsselbauer fr die Tat verantwortlich macht und ihn in den Kerker wirft, macht sich seine Tochter auf, den wahren Schuldigen zu finden. Es wird eine Reise, die das Mdchen und ihr Land fr immer verndern wird. de Boris Koch scheinen die brillanten Ideen nicht auszugehen - man fragt sich, woher er sie immer wieder und unermdlich nimmt. In diesem Fall vielleicht von seiner Co-Autorin Kathleen Weise. Die beiden haben jeweils zwei erfolgreiche und hochgelobte Jugendkrimis fr die Schwarzlichter-Reihe (u.a. Feuer im Blut. Schwarzlichter und Code S2. Schwarzlichter beigesteuert und sich nun entschieden, gemeinsam zu fantasieren. Und das ist ihnen vortrefflich gelungen! Allein schon die Grundidee, Dreh- und Angelpunkt der Handlung, ist so skurril und eigenstndig, dass man die ganzen 400 Seiten lang darber staunt: Der freundlichste Knig aller Lnder, von dem niemand wei, woher er kommt, ist ein Automat, der jedes Jahr von Neuem aufgezogen werden muss. Fantastisch. Kurz vor der jhrlichen Aufzieh-Zeremonie jedoch wird der Schlssel von einem Vogel geraubt. Das Entsetzen ist gro, und man wirft kurzerhand den schlsselhtenden, aber unschuldigen Knigsmechaniker als Sndenbock in den Kerker. Aber seine Tochter Vela verlsst sich auf die Ritter, die erwahlt wurden, auf die Suche nach dem Knigsschlssel zu gehen. Wenn die das Werkzeug zurckbringen, kommt ihr Vater wieder frei. Doch die Ritter quartieren sich lieber faul im Wirtshaus ein, wo der Kchenjunge Cephei ein trostloses Dasein fhrt. Verzweifelt macht sich Vela selbst auf in das gefhrliche Abenteuer, und Cephei begleitet sie. Die beiden Autoren hangeln sich an einer gradlinigen Questenhandlung entlang, die an sich nicht sonderlich berraschend konstruiert ist. Aber im Verlauf der diversen Abenteuer spielen sie ihre Trmpfe in Form grandioser Ideen und anreicher Szenen aus und landen damit einen Stich nach dem anderen. Sowohl Vela als auch Cephei sind unheimlich sympathische Protagonisten, denen man nur zu gerne auf die Reise folgt. Schn ist auch die Beziehung zwischen den beiden beschrieben, die zuerst nicht viel miteinander anfangen knnen, dann aber allmhlich

Respekt voreinander lernen und füreinander einstehen. Und die wunderbaren Einfälle zu den verschiedenen Stationen des Abenteuers muss man einfach gelesen haben, um sich ein Bild von der beseelten Fantasie des Teams Koch-Weise zu machen. Ob das nun die kstlich zickigen Hexen sind, der Drache mit Hhenangst, die von Riesenkern bevölkerte Ruinenstadt oder der Fluss, in dem kein Wasser, sondern Schrott fließt. Selbst, wenn sich die Autoren bekannter Fantasy-Elemente oder Klischees bedienen, schaffen sie es immer, ihnen eine originelle Facette zu verleihen oder sie völlig gegen den Strich zu bürsten. So frisch, frech und furios wünscht man sich fantastische Abenteuerromane. Und die hinreißenden Illustrationen im Buch setzen dem Ganzen noch die Krone auf! Ein großer Spaß für alle jungen und jung gebliebenen Leser zwischen zehn und hundert Jahren und weit darüber hinaus. Definitiv eine Weise gekochte Fantasy-Spezialität.--Simon Weinert Kurzbeschreibung Ein fantastisches Abenteuer! Es ist der Tag des Königs. Der Tag, an dem der Herrscher mit dem Schlüssel aufgezo-gen wird, um für ein weiteres Jahr regieren zu können. Da geschieht das Unfassbare: Vor den Augen des versammelten Volks strömen dunkle Vögel vom Himmel herab und stehlen den Königsschlüssel. Fortan steht der König still. Als man den Schlüsselbauer für die Tat verantwortlich macht und ihn in den Kerker wirft, macht sich seine Tochter auf, den wahren Schuldigen zu finden. Es wird eine Reise, die das Mädchen und ihr Land für immer verändern wird