

[Download free pdf] Der grere Teil der Welt

## Der grere Teil der Welt

Von Jennifer Egan

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 [Download](#)

 [Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #95038 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-05Erscheinungsdatum:  
2013-08-05File Name: B00D86FO3G | File size: 49.Mb

**Von Jennifer Egan : Der grere Teil der Welt** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der grere Teil der Welt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu viel versprochen...Von Jonas Marr...und dann leider enttuscht worden. Toll wenn ein Buch polarisiert und viel

Diskussionsstoff bietet. Es waren immer wieder schne Gedanken dabei, die zum Nachdenken anregen. Aber ich wnschte mir ich htte mir die Geschichte skizziert um sie zu verstehen. Bei den vielen Namen blieb die eigentliche Story auf der Strecke. Vielleicht war ich zu abgelenkt von der Musik auf den Kopfhern oder dem sardischen Strand. Aber das vorletzte (PowerPoint-)Kapitel htte einiges aufklren knnen (meine stndige Hoffnung). Ich hab wirklich gehofft, dass diese Aufklrung wenigstens im letzten Kapitel stattfindet. Aber auch das Kapitel fand ich berflssig. Das Thema "Musik" (mein Kaufgrund) war in meinen Augen nur Effekthascherei und kam mir deutlich zu kurz. Ich hab immer wieder gehofft, aber nun ist mein Gesamturteil: Zeitverschwendung. Zum Glck hab ich noch einen Bukowsky in der Tasche.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ZeitreiseVon Jens NeumannWie verndert sich ein Mensch im Laufe der Zeit? Welchen Schicksalsschlggen ist er ausgesetzt? Was wird aus seinen Zielen, seinen Plnen und Vorstellungen? Diesen Fragestellungen geht die Autorin in ihrem Roman anhand zweier Hauptprotagonisten aus dem Musikbusiness auf den Grund, die der Leser von den 1970ern bis in die 2020er begleiten darf. Neben der berzeugenden Handlung ist besonders der Aufbau des Buches reizvoll, der eben nicht chronologisch, sondern in den Zeitebenen springend erzht, sodass sich die Lebenslupe nach und nach vervollstndigen. Definitiv lesenswert!6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Idee, tolle Charaktere,Von sonicmickyleider ist mir immer wieder der Faden verloren gegangen. Das Ganze htte vielleicht mit doppeltem Umfang und besser verwobenen Zeit- und Storysprngen ein wirklich grandioses Werk werden knnen. Auch ein besseres Herausarbeiten der tollen Figuren und deren Bezug zueinander htte mir gefallen.

KurzbeschreibungBennie Salazar, ein Musikproduzent mit Visionen, hat Hhen und Tiefen erlebt. Auch seine Assistentin Sasha hat Probleme, von denen er allerdings nichts ahnt. Als Scotty, der Leadgitarrist von Bennies einstiger Punkband, berraschend wieder auftaucht, holt die Vergangenheit beide ein. Jennifer Egan entwirft ein groes Portrait des kulturellen Umbruchs seit dem Ende der Utopien bis zum digitalen Zeitalter und erzht in wechselnden Perspektiven von Liebe, Freundschaft und Verlust. DER GRSSERE TEIL DER WELT reicht von der Musikszene San Franciscos Ende der Siebziger und dem New York der Neunziger bis zur kologischen Katastrophe der Zukunft und einem verblffenden Konzert am Ground Zero.Fr ihren Roman erhielt Jennifer Egan den Pulitzer-Preis 2011 und zahlreiche weitere renommierte Auszeichnungen. DER GRSSERE TEIL DER WELT wird fr das Fernsehen verfilmt, ist in 28 Sprachen bersetzt und international ein Bestseller.PressestimmenJennifer Egans unorthodoxer neuer Roman ber die Folgen der digitalen Revolution, in dem die amerikanische Schriftstellerin alle Genregrenzen sprengt. DER GRSSERE TEIL DER WELT ist ein polyfoner Chor, dessen sprunghafte Instrumentierung gleichwohl eine mitreissende Melodie ergibt. Ein staunenswertes Kaleidoskop an farbigen Charakteren. Ein tollkhnes Buch mit einem schtig machenden Sog. (Andrea Khler, Neue Zrcher Zeitung)Schon lange gilt Jennifer Egan als auergewhnliches Talent. In ihrem neuen Roman erzht sie fulminant von Sex, Drogen und Abstrzen und vom Verglhen der Musikbranche. ... Ein poetischer, wunderbar turbulenter Roman. (Wolfgang Hbel, Der Spiegel)Die Amerikanerin Jennifer Egan ist eine tollkhne Erzhtlerin, mixt Rock mit Short Storys, Sex und PowerPoint und ist zu Recht ein Star. DER GRSSERE TEIL DER WELT ist ein durchtriebenes Unternehmen. [] Jennifer Egan luft Amerikas Autoren davon, mhelos. Unglaublich mit welcher Leichtigkeit sie Szene um Szene entwirft, in fabelhafter Flle, ihre Figuren durcheinanderwirbelt, am Tempo der Geschichten dreht. Egan ist eine Virtuosa. (Susanne Mayer, DIE ZEIT)KurzbeschreibungBennie Salazar, ein Musikproduzent mit Visionen, hat Hhen und Tiefen erlebt. Auch seine Assistentin Sasha hat Probleme, von denen er allerdings nichts ahnt. Als Scotty, der Leadgitarrist von Bennies einstiger Punkband, berraschend wieder auftaucht, holt die Vergangenheit beide ein. Jennifer Egan entwirft ein groes Portrait des kulturellen Umbruchs seit dem Ende der Utopien bis zum digitalen Zeitalter und erzht in wechselnden Perspektiven von Liebe, Freundschaft und Verlust. DER GRSSERE TEIL DER WELT reicht von der Musikszene San Franciscos Ende der Siebziger und dem New York der Neunziger bis zur kologischen Katastrophe der Zukunft und einem verblffenden Konzert am Ground Zero.Fr ihren Roman erhielt Jennifer Egan den Pulitzer-Preis 2011 und zahlreiche weitere renommierte Auszeichnungen. DER GRSSERE TEIL DER WELT wird fr das Fernsehen verfilmt, ist in 28 Sprachen bersetzt und international ein Bestseller.