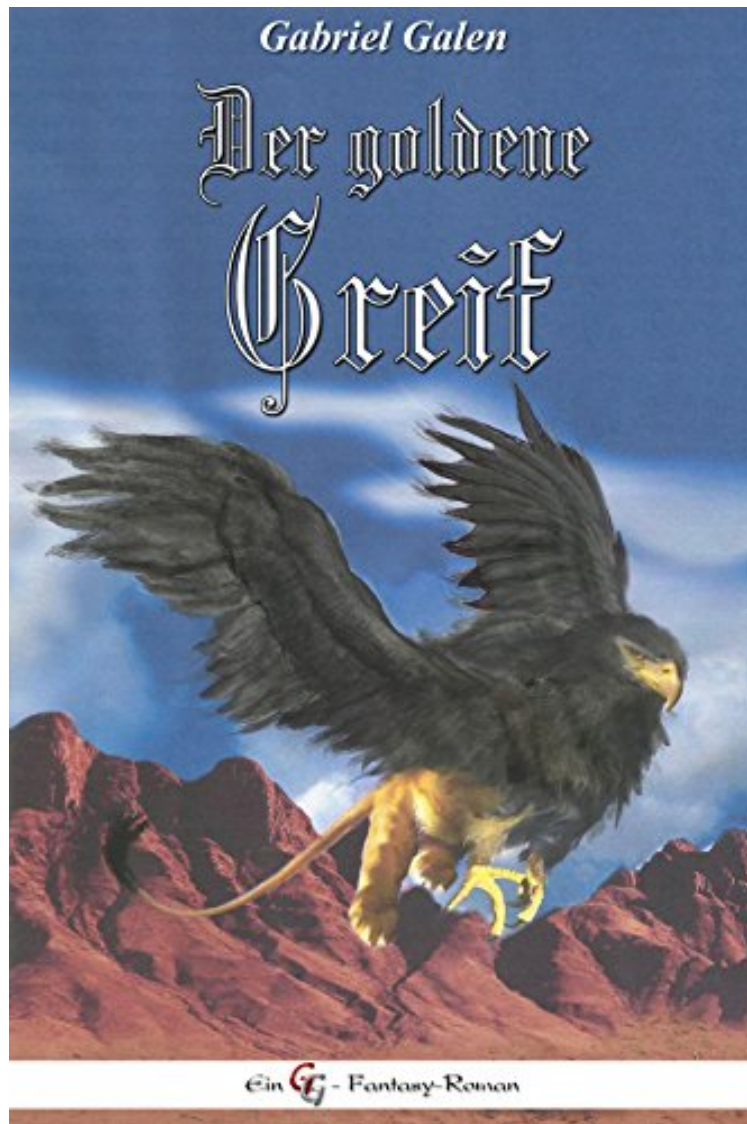


(Read now) Der goldene Greif

## Der goldene Greif

Von Gabriel Galen

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #8415 in eBooksVerffentlicht am: 2012-08-02Erscheinungsdatum: 2012-08-02File Name: B008SGK7AQ | File size: 78.Mb

**Von Gabriel Galen : Der goldene Greif** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der goldene Greif:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. LesevergnngenVon KDHViele gute Ideen und auch spannend aufgebaut. Endlich mal wieder eine Geschichte die es nicht ntig hat auf mindestens 3 Bcher gestreckt zu werden.Das Ende ist zwar in sich schlssig, entspricht aber nicht dem Buchstil. Hier scheint auch aus meiner Sicht, dass dem Autor mglicherweise die Zeit ausgegangen ist und sie das Buch schnell zu Ende bringen wollte. Dies hat ihr den fnften Stern gekostet.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension

hilfreich. Tolles Buch für Soft-Fantasy-Fans Von Samthebuilder Die Geschichte ist spannend erzählt, teilweise auf verschiedenen Ebenen. Trotzdem ist es kurzweilig geschrieben und in überschaubare Kapitel eingeteilt. Ich kann dieses Buch nur empfehlen. Es ist äußerst günstig und eignet sich hervorragend als Urlaubslektüre um in eine andere Welt abzutauchen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mittelalter und Abenteuer als Fantasie Geschichte vereint Von Good Oldscout Super gut erzählt. Die Geschichte an allen Stellen gut nachvollziehbar. Auch die Akteure haben eine perfekte Charakterdarstellung. Kann kaum das Buch aus der Hand legen.

**Kurzbeschreibung** Am Abend vor seiner Krönung zum König von Ruwarad muß der junge Prinz Raigo vor den von seinem Onkel beauftragten Mördern fliehen, der die Herrschaft für sich selbst beansprucht. Raigo entkommt - nur das nackte Leben rettend in die Wildnis. Ständig in Angst vor seinen Verfolgern, begegnet er in den Bergen einem nur aus Sagen bekannten Wesen, einem geheimnisumwobenen Greif, dem er das Leben rettet. Von da an verbindet die beiden eine tiefe Freundschaft. Der Greif hilft dem jungen Königssohn bei der Flucht aus den Bergen. Nach einigen Jahren in der Fremde, wo er unter einem anderen Namen zum gefeierten Helden wird, wächst in Raigo die Sehnsucht nach seiner Heimat. Er will versuchen, nach Ruwarad zurückzukehren und seinen Thronanspruch geltend zu machen. Doch ein mächtiges Orakel, das er aufsucht, verkündet ihm, daß er nur Erfolg haben wird, wenn er Mynthar, dem obersten der Götter, einen Dienst erweist. Wird es Raigo gelingen, die gefährlichen Aufgaben zu meistern und das Geheimnis des Greifs zu lösen?

**Kurzbeschreibung** Am Abend vor seiner Krönung zum König von Ruwarad muß der junge Prinz Raigo vor den von seinem Onkel beauftragten Mördern fliehen, der die Herrschaft für sich selbst beansprucht. Raigo entkommt - nur das nackte Leben rettend in die Wildnis. Ständig in Angst vor seinen Verfolgern, begegnet er in den Bergen einem nur aus Sagen bekannten Wesen, einem geheimnisumwobenen Greif, dem er das Leben rettet. Von da an verbindet die beiden eine tiefe Freundschaft. Der Greif hilft dem jungen Königssohn bei der Flucht aus den Bergen. Nach einigen Jahren in der Fremde, wo er unter einem anderen Namen zum gefeierten Helden wird, wächst in Raigo die Sehnsucht nach seiner Heimat. Er will versuchen, nach Ruwarad zurückzukehren und seinen Thronanspruch geltend zu machen. Doch ein mächtiges Orakel, das er aufsucht, verkündet ihm, daß er nur Erfolg haben wird, wenn er Mynthar, dem obersten der Götter, einen Dienst erweist. Wird es Raigo gelingen, die gefährlichen Aufgaben zu meistern und das Geheimnis des Greifs zu lösen?

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Gabriel Galen, geb. 31. März 1959 in Düsseldorf, interessierte sich schon früh für Märchen, Sagen und Mythen, und wandte sich daher dem Studium dieser Fachrichtung zu. So flossen bis heute insgesamt 16 Fantasy-Geschichten aus seiner Feder, und dabei fand er seinen ganz eigenen Stil. Galen schreibt Fantasy der sanften Art, die eher in Richtung Märchen gehen. Auch grausame Szenen reißt er häufig nur an, so daß jeder weiß, was gemeint ist, ohne z.B. Gräueltaten bis ins letzte Detail zu beschreiben. Dies ist eine bewusste Entscheidung. Ebenso wie das Weglassen von langatmigen Beschreibungen soll es dazu führen, das "Kopfkino" und die eigene Phantasie bei seinen Lesern zu aktivieren und den Fluss der Geschichte nicht zu stören. Galen lebt seit einigen Jahren auf der Kanaren-Insel Teneriffa, wo er seine freie Zeit mit seinen drei Hunden, fünf Katzen und dem Schreiben seiner Bücher verbringt.