

[Download ebook] Der Fluch der Kelten - Gesamtausgabe

Der Fluch der Kelten - Gesamtausgabe

Von Patricia Jankowski

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #256519 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-31Erscheinungsdatum:
2015-01-31File Name: B00T1L3O1G | File size: 35.Mb

Von Patricia Jankowski : Der Fluch der Kelten - Gesamtausgabe before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Fluch der Kelten - Gesamtausgabe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Grandioses Epos mit einer tollen Mischung aus Fantasy, Geschichte und ReligionVon Silberstreif1111In der
Buchbeschreibung heit es: Eine Geschichte, die so schn und so tragisch ist, dass sie das Universum zum Weinen
bringt. Ein Engel, der Kontakt mit einem Menschen aufnimmt. Ein Vampir mit einer Seele, der im Tageslicht wandeln
kann. Ein Artefakt, das die gesamte Menschheit bedroht. Wie das wohl bei mir gewirkt hat?INHALT:Famke will
eigentlich ihre Fhigkeiten als Hexe ausbilden lassen, als ein Engel sie ber Trume kontaktiert und um Hilfe bittet. Die

Welt ist in Gefahr durch ein uraltes Artefakt, das bereits von der dunklen Seite gesucht wird. Der Engel braucht sie und ihre Freunde, den Vampir Corbin und den Krieger Gabe, um die Menschheit zu retten. MEINUNG: Anhand des Klappentextes erwartete ich einen Fantasyroman, doch der Einstieg in die Geschichte machte sofort klar, dass hier wesentlich mehr zwischen den beiden (virtuellen) Buchdeckeln steckt. Mit einem Prolog ja, normalerweise mag ich die nicht, aber dieser hier macht absolut Sinn! führt die Autorin zurück in das Jahr 1086 n. Chr. und lässt den Leser an einem heidnischen Ritual teilhaben. Die Atmosphäre kommt so gut rüber, dass ich erst mal schlucken musste, bevor ich mit der in der Gegenwart spielenden Romanhandlung fortfahren konnte. Dabei wird ziemlich schnell klar, dass das Wissen des Prologs weitreichende Folgen für das gesamte Buch hat. Auch wenn die Handlung des Gesamtbandes, der auch in drei Einzelausgaben erhältlich ist, auf einem bereits erschienenen Roman basiert (Seelenchronik), hatte ich keine Schwierigkeiten, sofort mit der Story und den Figuren warm zu werden. Die Bezüge werden, soweit notwendig, erklärt, allerdings so fein dosiert, dass meine Neugierde auf das Vorgängerbuch zwar erwacht ist, aber nicht ertränkt wurde. Die Figuren des Romans sind faszinierend. Damit meine ich alle, nicht nur die Hauptfiguren. Im Vordergrund stehen dabei die Krütherhexe Famke Garrels, ihr Bruder Gabe, der Vampir Corbin und zwei Engel Anthriel und Eloa. Sie alle haben mir durch die Bank weg ausgezeichnet gefallen. Famke mit ihrer unerstlichen Neugierde, die sich in die alte Geschichte des heidnischen Rituals verbeißt, ihr Bruder und sein Lebensgefährte, die sie unterstützen und auffangen, sobald sie an ihren Gefühlen zu verzweifeln droht, und dann die beiden Engel. Anthriel, die männliche Ausgabe, attraktiv, stark und nicht minder neugierig, und Eloa, die Engelfrau mit der Gabe, historische Ereignisse lebendig werden zu lassen. Daraus entwirft Patricia Jankowski eine Geschichte, die mich immer stärker in ihren Bann gezogen und nicht mehr losgelassen hat, bis ich am Ende angelangt war. Unglaublich, wie sie die historische Backgroundstory um das heidnische Ritual und Artefakt in die moderne Geschichte einwebt. Mal beobachten wir Famke bei der Recherche, mal sind es ihre Kollegen und Freunde, die Material sichten und vortragen. Wer glaubt, dass das langweilig sein könnte, irrt. Die Spannungskurve steigt unablässig. Sobald man in die Welt von Famke, Gabe und Corbin eingetaucht ist, hat man keine Chance zu entkommen. Zu atemberaubend sind die Erlebnisse, die die Figuren in dieser und anderen Welten machen. Sprachlich habe ich mich in dem Buch sehr wohl gefühlt. Obwohl viel erzählt wird, sorgen dennoch die Dialoge für Abwechslung. Die Autorin formuliert ausgezeichnet. Nur ab der Mitte des Buches tauchten vermehrt in der wörtlichen Rede die von mir sogenannten Jankowski-Dialoge auf, d. h. Aussagesätze in Gesprächen, denen wie im Englischen eine kleine Frage angehängt wird. Ich verbuchte das als sprachliche Eigenheit der Autorin, und nahm es mit einem Schmunzeln zur Kenntnis. WERTUNG: Dieses Buch hat mich regelrecht umgehauen. Eine so komplexe Geschichte und so faszinierende Figuren, von Menschen über Engel und Götter, habe ich beim besten Willen nicht erwartet. Patricia Jankowski hat mich auf der ganzen Linie überzeugt! Ihre Sprache ist toll, die Dramaturgie erstklassig. Das Buch ist mein erstes Jahreshighlight, das ich bestimmt noch ein weiteres Mal lesen werde. Und die Vorgeschichte werde ich mir mit Sicherheit auch bei Gelegenheit gönnen. Das gibt von mir mein persönliches GENIAL und fünf von fünf Wertungspunkte. Mein Fazit: Atemberaubendes Fantasyepos, das verschiedene Religionen und Geschichte zu einem wundervollen Ganzen verbindet. Lesenswert! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein unglaubliches, beeindruckendes, mitreißendes Buch Von Nadja Bookworm Erste Stel Ich sah die Sonne versinken tief im Westensah, wie das Meer dort den Himmel berührte 1000 Leute, die schlimmsten und die besten hab ihre Lieder und Geschichten gehört Ich war im Norden, im Osten und im Sdensprach mit Trumern von der Wirklichkeit begegnete dem Wahren und den Lgenging manchmal mit und manchmal gegen die Zeit Klappentext Eine Geschichte, die so schön und so tragisch ist, dass sie das Universum zum Weinen bringt. Ein Engel, der Kontakt mit einem Menschen aufnimmt. Ein Vampir mit einer Seele, der im Tageslicht wandeln kann. Ein Artefakt, das die gesamte Menschheit bedroht. Famke Garrels begibt sich nach den aufregenden Ereignissen aus der "Seelenchronik" erneut auf eine gefährvolle Reise, um die Menschheit vor einer dmonischen Bedrohung zu bewahren. Aber das Artefakt, dem die Dmonen magische Kräfte nachsagen, entpuppt sich als Unterpand eines uralten Fluches. Famke wird immer tiefer hineingesogen in Ereignisse, die im Jahr 1086 ihren Anfang nahmen. Fluch und Gegenfluch, Hass und Liebe. Eine Suche, die den Erdball umspannt und Epochen berdauert. Tauchen Sie ein in eine Welt voller Engel, Dmonen und Götter. Verfolgen Sie die wahre Liebe über eintausend Jahre hinweg und erfahren Sie, ob die Liebe obsiegt. (Gesamtausgabe - dieser Roman ist auch als Einzelbnde erhältlich.) Meine Meinung Das Buch ist aus der Perspektive eines auktorialen Erzählers geschrieben und dabei wird aus vielen verschiedenen Sichten berichtet. Eine der Protagonisten ist Famke. Sie hat ihre magischen Kräfte erst vor kurzem entdeckt und sie ist ungewöhnlich stark. Daher versucht sie in New York dazulernen. Doch eigentlich flüchtet sie nur vor den vergangenen Ereignissen weg. Sie ist ein sehr neugieriger Mensch, der um viele Ecken denkt. Sie hat nicht das größte Selbstbewusstsein, aber ist sich ihrer Schwächen durchaus bewusst. Famke fühlt sich in Bibliotheken und in der Recherchearbeit sehr wohl. Im Laufe des Buches wächst sie über sich hinaus. Sie ist ein toller Charakter, in den ich mich gut hineinversetzen konnte. Sie denkt sehr viel quer. Ich fand ihre Gedanken und Gefühle nachvollziehbar. Die Geschichte ist teilweise sehr philosophisch und regt zum Nachdenken an. Sie erweitert unsere Vorstellungen und es wird viel über die verschiedenen Glaubensrichtungen, allen voran dem christlichen Glauben, erzählt. Die Autorin hat eine sehr interessante Weltansicht geschaffen, die mir wirklich gut gefallen hat. Die Idee war anders und erfrischend. Die Geschichte hat mich zeitweise an eine Sage und Legende gemischt mit unendlichem Wissensdurst und einer tollen Geschichte erinnert. Es ist wie ein

altes Märchen, das die Zeit berdauert hat. Im Laufe des Buches durchlebt man viele verschiedene Geschichten und einzigartige Charaktere, die einen Pfad durch die menschliche Geschichte ebnen. Es ist ein vielschichtiges, spannendes, dramatisch, actionreiches und emotionales Buch, was mich beeindruckt und mitgenommen hat. Der Schreibstil war angenehm und flüssig zu lesen. Durch die vielen philosophischen, historischen und religiösen Fragen definitiv kein Buch für Zwischendurch, aber etwas ganz Besonderes. Bewertung Ein unglaublich tolles Buch, was mich mitgerissen, nachdenklich gestimmt und beeindruckt hat, daher gibt es von mir verdiente 5 von 5 Wurmchen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Machtvoll, verwirrend, hinreißend! Von Petra Wohlfahrt Ich bin nach dem Lesen dieses Werkes noch nicht wieder in der Realität angekommen. Das Buch kam am 26.07. bei mir an und ich habe es bereits durchgelesen. Ich war derart gefesselt von dieser machtvollen Geschichte, dass ich jede freie Minute nutzte, um zu erfahren, wie es weiter geht. War ich bereits von der "Seelenchronik" begeistert, bin ich hier beinahe sprachlos. Diese Autorin hat eine unglaubliche Begabung, Trümmer und Fantasie mit Worten zum Leben zu erwecken. Ich war mittendrin, durchlebte Höhen und Tiefen mit den Protagonisten und konnte die Schauplätze vor mir sehen, als schaue ich mir einen Film an. Diese Geschichte hat meine Seele berührt und wird noch lange in ihr nachhallen.

Kurzbeschreibung Eine Geschichte, die so schön und so tragisch ist, dass sie das Universum zum Weinen bringt. Ein Engel, der Kontakt mit einem Menschen aufnimmt. Ein Vampir mit einer Seele, der im Tageslicht wandeln kann. Ein Artefakt, das die gesamte Menschheit bedroht. Famke Garrels begibt sich nach den aufregenden Ereignissen aus der "Seelenchronik" erneut auf eine gefährvolle Reise, um die Menschheit vor einer dämonischen Bedrohung zu bewahren. Aber das Artefakt, dem die Dämonen magische Kräfte nachsagen, entpuppt sich als Unterpfand eines uralten Fluches. Famke wird immer tiefer hineingesogen in Ereignisse, die im Jahr 1086 ihren Anfang nahmen. Fluch und Gegenfluch, Hass und Liebe. Eine Suche, die den Erdball umspannt und Epochen berdauert. Tauchen Sie ein in eine Welt voller Engel, Dämonen und Götter. Verfolgen Sie die wahre Liebe über eintausend Jahre hinweg und erfahren Sie, ob die Liebe obsiegt. Gesamtausgabe - dieser Roman ist auch als Einzelbände erhältlich. Kurzbeschreibung Eine Geschichte, die so schön und so tragisch ist, dass sie das Universum zum Weinen bringt. Ein Engel, der Kontakt mit einem Menschen aufnimmt. Ein Vampir mit einer Seele, der im Tageslicht wandeln kann. Ein Artefakt, das die gesamte Menschheit bedroht. Famke Garrels begibt sich nach den aufregenden Ereignissen aus der "Seelenchronik" erneut auf eine gefährvolle Reise, um die Menschheit vor einer dämonischen Bedrohung zu bewahren. Aber das Artefakt, dem die Dämonen magische Kräfte nachsagen, entpuppt sich als Unterpfand eines uralten Fluches. Famke wird immer tiefer hineingesogen in Ereignisse, die im Jahr 1086 ihren Anfang nahmen. Fluch und Gegenfluch, Hass und Liebe. Eine Suche, die den Erdball umspannt und Epochen berdauert. Tauchen Sie ein in eine Welt voller Engel, Dämonen und Götter. Verfolgen Sie die wahre Liebe über eintausend Jahre hinweg und erfahren Sie, ob die Liebe obsiegt. Gesamtausgabe - dieser Roman ist auch als Einzelbände erhältlich.