

[Read free ebook] Der Feenturm: Roman

## Der Feenturm: Roman

Von Aileen P. Roberts

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #185012 in eBooksVerffentlicht am: 2012-08-20Erscheinungsdatum: 2012-08-20File Name: B0089EHW6O | File size: 57.Mb

**Von Aileen P. Roberts : Der Feenturm: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Feenturm: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein SchatzVon IsnomiWer Zeitreisen in die Vergangenheit mag, wird dieses Buch lieben. Es ist einfach fantastisch.Auch sehr gut finde ich, dass es ein Buch ohne Fortsetzung ist, obschon ich noch so gerne weiter gelesen htte.13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aufregende Reise in eine Zeit vor 2000 JahrenVon hubiIch bin

eigentlich absolut keine Leserin von historischen Romanen und es war mein erstes Buch von Aileen P. Roberts aber ich muss sagen: Ich bin nun ein absoluter Fan von ihr! Kurz zum Inhalt: Die zwei deutschen Mädels Dana und Marita (beide Anfang/Mitte 20) machen eine Rucksacktour durch die Highlands Schottlands. Sie lernen viele nette und auch komische Schotten kennen, darunter auch den uerst misterischen Scott mit seinem Wolfshund und die zwei Medizinstudenten Alec und Marc aus Glasgow. Eines Nachmittags lässt sich Dana auf eine Wette mit Marc ein, dass sie eine Nacht vollkommen allein in einer keltischen Turmruine übernachtet. Und somit nimmt das Schicksal seinen Lauf. Mitten in der Nacht erscheint Dana der Geist einer keltischen Kriegerin die seit mehr als 2000 Wintersonnenwenden, wie die Kelten im Buch es nennen, tot ist und als ob es nicht schon genug wäre, dass Dana die einzige zu sein scheint die Rionach (die Kriegerin) sehen und hören kann, verlangt Rionach auch noch von Dana, dass diese in die Vergangenheit kurz nach Rionachs Tod reist, ihren Mann Ardan dazu bringt ihren Tod zu rächen und ihre Tochter mit in die Zukunft bringt. Mein Eindruck: Man merkt, dass die Autorin sich mit der Materie der Kelten befasst hat und daher schafft sie es einem diese Lücke der schottischen Geschichte so lebhaft und detailverliebt nahezubringen, dass es richtig Lust auf mehr macht. Man wird so in den Bann der keltischen Sagen und Götter, der schottischen Natur und Menschen und Danas große Aufgabe gefesselt dass man am liebsten sofort seine Koffer packen möchte und Schottland selbst bereisen will. Zudem fiebert man sehr mit der Romanheldin mit, die mit viel Verstand und Herz zwischen zwei Welten gefangen ist und sich letztendlich für eine entscheiden muss. Mir persönlich ging die Geschichte teilweise sehr ans Herz. Daher: LESEN! :-)

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn ein Urlaub zu einer unverhofften Zeitreise in die Vergangenheit wird.. Von Solaria v. Bcher aus dem Feenbrunnen Kurzbeschreibung Die junge Dana befindet sich mit ihrer Freundin Marita auf einer Rucksacktour durch Schottland. Dabei stoßen sie auf eine verfallene Turmruine, von der sich Dana seltsam angezogen fühlt. Sie lässt sich auf eine Wette ein und übernachtet alleine in der verfallenen Ruine und erlebt eine Nacht die ihr ganzes Leben verändern soll. Denn der Turm wird von dem Geist der Pikten Kriegerin Rionach bewohnt, die seit 2000 Jahren an diesen Ort gebunden ist. Diese nimmt Dana mit, auf eine schier unglaubliche und gefährliche Reise in das Schottland vor 2000 Jahren, in der Hoffnung dass ihr Tod gerächt wird und sie endlich ihren Frieden findet. Cover Das Cover wirkt geheimnisvoll und zieht den Blick wie magisch an. Die junge Frau schaut verträumt und nachdenklich in die Höhe sodass man sich fragt was sich in dem Nebel hinter dem Torbogen verbirgt. Die Farben des Covers, der helle Mond, der Nebel die roten Blätter und die rote Schrift des Buchtitels erwecken eine mystische, geheimnisvolle und düstere Stimmung. Charaktere Dana habe ich schnell ins Herz geschlossen. Sie ist intelligent, aufgeschlossen, steht für andere ein und weiß sich wehren, was ihr ehemaliger Chef schmerzlich erfahren musste. Ardan ist ein interessanter und vielschichtiger Charakter. Er gibt sich anfangs ungepflegt, unfreundlich und stur. Erst nach und nach aber zeigt er sich von einer anderen, liebevollen, verletzlichen Seite. Es gibt noch einige andere tolle Charaktere wie Rionach die Kriegerin die sehr interessant, aber alles andere als unschuldig ist und die heimlich die Fäden zieht. Da das den Rahmen sprengen würde, belassen wir es bei diesen drei. Schreibstil Die Autorin Aileen P. Roberts hat einen fantastischen Schreibstil. Er ist locker, flüssig und fesselnd, man taucht sehr schnell in die Geschichte ein. Und mit ihren uerst detaillierten, bildhaften, lebendigen und wunderbaren Beschreibungen hat sie es geschafft mich völlig zu verzaubern. Man spürt in jedem Satz ihre Liebe zu Schottland und ich habe es richtig genossen zu lesen. Schottland hat mich schon immer sehr fasziniert, doch jetzt will ich schnellstmöglich hin alles mit eigenen Augen sehen. :-)

Meinung Wenn ein Urlaub zu einer unverhofften Zeitreise in die Vergangenheit wird.. Dann sind wir bei Dana Ludwig und ihrer Freundin Marita, die sich auf einer Rucksacktour durch Schottland befinden. Nachdem Dana ihren Freund mit einer anderen erwischt hatte, servierte sie ihn ab und machte sich mit Marita ihrer besten Freundin auf Schottland zu bereisen. Sie will nur noch alles hinter sich lassen und sich neu orientieren. Denn außer ihrem treulosen Freund ist sie auch noch ihren Job los, nachdem sie ihrem Vorgesetzten auf schmerzhaft Weise klar gemacht hat, seine Finger besser bei sich zu behalten. Sie entschließt sich ein Archologiestudium zu beginnen, da sie Archologie schon immer fasziniert hat, möchte aber vorher durch diese Reise ihren Kopf frei bekommen. Die beiden Freundinnen eher unterschiedlich in ihrem Wesen, ergänzen sich jedoch wunderbar und halten fest zusammen. Weil Marita eher der bequeme Typ ist und schon nach kurzer Zeit anfängt zu nörgeln, beschließen sie mit dem Bus weiterzufahren. Doch nachdem der ihnen vor der Nase wegfährt versuchen sie per Anhalter zu reisen und lernen dabei die Studenten Marc und Alec kennen, die sie in ihrem Auto mitnehmen. Sehr schnell einigen sie sich darauf ein Stück gemeinsam weiter zu reisen, denn die schottischen Jungs entpuppen sich als kundige Reiseführer. So kommen sie in den Genuss viel mehr die Geschichte und Kultur Schottlands zu erfahren, zudem begleiten sie die Freundinnen zu versteckten Plätzen und Stätten. So kommen sie eines Tages in der Nähe zweier verfallener Trümmer vorbei, von Einheimischen Brochs genannt, von denen Dana magisch angezogen wird. Sie will sie unbedingt besichtigen und da die anderen keine Lust dazu haben, zudem es auch heißt das ein Fluch auf diesem Ort liegen soll, macht sie sich trotz allem alleine auf den Weg. Gezwungenermaßen schließen sich dann doch alle an, denn auf keinen Fall wollen sie Dana alleine gehen lassen. Als sie dort angekommen sind, kommt es zu einem Schlagabtausch zwischen Dana und Marc, bei dem es darum geht das Dana mit dem Leben vor 2000 Jahren völlig berfordert wäre. Ihr Stolz verleitet sie dazu mit Marc eine verhängnisvolle Wette einzugehen. Eine Nacht ohne jeden Komfort, nur mit Schlafsack, ihrem Kuschelkissen und einem Buch alleine an diesem Ort zu verbringen, eine Nacht, die ihr Leben völlig verändern wird. Was mich an der Geschichte so sehr fasziniert sind die wunderbaren Beschreibungen

Schottlands und seiner Geschichte, ein Land dem auch heute noch viel mystisches anhaftet und die Danas Reise so einzigartig machen. Sie lassen alles bildlich, lebendig und farbenfroh vor meinen Augen entstehen, sodass man das Gefühl hat wirklich dort zu sein und hautnah alles miterleben. Die Autorin hat sehr viel recherchiert und zeigt sehr anschaulich und glaubwürdig wie das Leben der Kelten und Pikten zu der Zeit gewesen sein könnte. Auch die verschiedenen Feste und Rituale sind interessant und ausführlich beschrieben. Man spürt die Liebe der Autorin zu dem Land und seiner Geschichte in jedem Wort das man liest und das erhöht das Lesevergnügen ungemein. Die Charaktere sind durchweg liebevoll, ausführlich und mit vielen Facetten gezeichnet. Sie haben Tiefe, besitzen Ecken und Kanten die sie authentisch machen. Mancher Schlagabtausch zwischen den Protagonisten brachte mich zum Lachen, doch die Geschichte rührte auch zu Tränen. Viele überraschende Wendungen mit denen man oft so nicht gerechnet hat und hier und da auch nicht gewünscht hätte, halten den Spannungsbogen hoch und spielen mit den Emotionen. Fazit: Aileen P. Roberts hat mich mit ihrer Geschichte gefesselt und berzeugt. Eine tolle Story, mit der richtigen Prise Magie und Liebe, dazu eine wunderbare mystische Landschaft die mir die Autorin auf wunderbare Weise vor Augen geführt hat, haben mir ein fantastisches Lesevergnügen beschert. Eine absolute Leseempfehlung 5 von 5 Sternen

Kurzbeschreibung Als Dana bei ihrer Reise durch Schottland auf eine verfallene Turmruine stößt, fühlt sie sich sofort angezogen von dem Ort und seiner mystischen Stimmung. Sie verbringt die Nacht dort und ihr erscheint der Geist von Rionach, einer Piktenkriegerin, die seit 2000 Jahren an diesen Ort gebunden ist. Verzweifelt bittet sie Dana um Hilfe: Nur, wenn die junge Frau sich bereit erklärt, für sie in die Vergangenheit zu reisen und ihren Tod zu rächen, wird Rionach Frieden finden. Dana zögert, glaubt zuerst an einen Traum und lässt sich dann doch ein auf eine gefährliche, abenteuerliche Reise ...  
Pressestimmen Wer Schottland vor dem Buch nicht liebt, der wird es spätestens danach tun. (literaturschock.de)  
Kurzbeschreibung Als Dana bei ihrer Reise durch Schottland auf eine verfallene Turmruine stößt, fühlt sie sich sofort angezogen von dem Ort und seiner mystischen Stimmung. Sie verbringt die Nacht dort und ihr erscheint der Geist von Rionach, einer Piktenkriegerin, die seit 2000 Jahren an diesen Ort gebunden ist. Verzweifelt bittet sie Dana um Hilfe: Nur, wenn die junge Frau sich bereit erklärt, für sie in die Vergangenheit zu reisen und ihren Tod zu rächen, wird Rionach Frieden finden. Dana zögert, glaubt zuerst an einen Traum und lässt sich dann doch ein auf eine gefährliche, abenteuerliche Reise ...