

[Free pdf] Der Erbe des Riesen: Sehnsucht nach Rinland, Band 2

Der Erbe des Riesen: Sehnsucht nach Rinland, Band 2

Von Lena Klassen

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #377296 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-01Erscheinungsdatum: 2015-07-01File Name: B0191VMIUS | File size: 69.Mb

Von Lena Klassen : Der Erbe des Riesen: Sehnsucht nach Rinland, Band 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Erbe des Riesen: Sehnsucht nach Rinland, Band 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantasy Teil 2 - unvorhersehbar, spannend und poetischVon CKLeseratteUm sich an Mino/Mwe zu rchen, zerstört Zukata das, was ihr am liebsten ist. Schafft er es, sie und die Bewohner von Arima ganz zu brechen?Blitz und Ilinias haben einen

Sohn bekommen. Sorayn ist entsetzt und leidet unter unendlichen Schmerzen. Er hat mit dem "Glückner von Notre Dame" so einiges gemeinsam. Seine Entwicklung ist wunderschön beschrieben. Kann er Majas Herz gewinnen? Mehr möchte ich hier gar nicht verraten, denn sonst bleibt die Freude an der Lektüre aus. Lena Klassen schreibt sehr poetisch. Besonders die Beschreibung um Sorayn ist ein Meisterwerk. In ihrem Roman ist nichts vorhersehbar. Vieles von dem, was passiert, könnte auch ins Mittelalter passen. Es gibt keine Elfen, Hexen, Kobolde, Vampire, Drachen oder Ähnliches. Nur die Riesen, von denen die sanfteren über das Kaiserreich herrschen und die wilden in den Bergen hausen, machen daraus einen Fantasyroman. Und Kleinigkeiten wie heilende Hände und barmherzige Kräfte. Dass nichts vorhersehbar ist, bedeutet auch, dass es nicht unbedingt ein Happy End gibt. Wie im wirklichen Leben läuft manches einfach ziemlich schief und lässt sich nicht mehr geradebiegen. Sorayn ist nicht der Held, den man gerne hätte. Und in Liebesdingen wird mir das Ganze dann irgendwann zu dick aufgetragen, von Inzest bis Zwangsheirat kommt alles vor. Die Protagonisten scheinen sich nur dann auf ihre erste/wahre Liebe zu besinnen, wenn es zum Schlechteren ist :(Das macht es sicher nicht weniger realistisch, aber mir gefällt es weniger. Für die Handlung gibt es daher von mir nur 4 Sterne. Betrachtet man die Trilogie als Ganzes, ist diese gesamte Handlung notwendig, um zum dritten Teil zu kommen. Beim Lesen hat mich das Layout manchmal ziemlich gestört. Zwischen unterschiedlichen Handlungsebenen gibt es keine *** oder ähnliche Zeichen, sondern einfach Leerzeilen. Häufig kommt es vor, dass diese am Ende der Seite und somit nicht zu erkennen ist. Das hat mich beim Lesen mehrmals ganz schön verwirrt, weil nicht klar war, dass die Handlung längst in einer anderen Zeit oder bei anderen Figuren spielt. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderschön Von Christian Schwarze Lena Klassen ist mit ihrem zweiten Teil der Rinland-Saga "Der Erbe des Riesen" ein wunderschönes Buch gelungen. Es hat mich regelrecht verzaubert und mitgenommen auf eine abenteuerliche Reise zu den wichtigen Fragen, die jeder Mensch hat: Woher komme ich, wozu lebe ich und wohin gehe ich? Der Titelheld Sorayn lässt einem all diese Fragen mit erleben. Fasziniert hat mich auch wie Lena Klassen eine andere wichtige Frage, in diese spannende Fantasygeschichte eingewoben hat: Wie kann Macht zum Wohl aller eingesetzt werden? Ich freue mich schon sehr auf den dritten Teil der Rinland-Saga!!! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Endlich geht es weiter! Von Bettina Schmidt Endlich geht es weiter! Der zweite Rinland Band trifft alle Erwartungen, die bei einem Nachfolger des ersten Bandes aufkommen. Und bei 573 Seiten hat man eine Menge zum Schmökern, wobei man gar nicht aufhören möchte. Die Personen wachsen einem wie eine Familie ans Herz. Spannend und abenteuerlich taucht man erneut in die Fantasywelt von Rinland ein. Besonders eindrucksvoll ist die Gestalt von Sorayn, der eine interessante Entwicklung durchmacht. Auch sehr schön die neue Liebesgeschichte, die Lena Klassen sehr einfühlsam in die Handlung eingeflochten hat. Neben den neuen Protagonisten geraten die Alten natürlich auch nicht zu kurz. Ob sich Mino und Blitz doch noch bekommen? Ich werde es nicht verraten, nur soviel auch dieses Buch ist für Überraschungen gut. Das Ende lässt auf das dritte Buch hoffen, an das die Erwartungen nach diesem wieder einmal hoch sind.

Kurzbeschreibung Die Saga um Mino, Blitz und die Riesen geht weiter! Zukata, der grausame Riesenprinz, gibt sich noch lange nicht geschlagen. Neben der Kaiserwürde verfolgt er nun noch ein anderes Ziel: die Rache an Blitz, der seine Pläne vereitelt hat. Um Blitz an seiner empfindlichsten Stelle zu treffen, stiehlt er die bunte Saat von Gier und Machtgelsten in Blitz' Heimat, den Glücklichen Inseln. Während er im Osten seine Herrschaft ausbaut, wächst auf der Insel Neira ein ganz besonderes Kind heran, der einzige Gegner, der es mit Zukata aufnehmen kann: Sorayn, Blitz' Sohn. "Der Erbe des Riesen" ist der zweite Band der Fantasy-Trilogie "Sehnsucht nach Rinland", in der es um die Sehnsucht nach Heilung und Geborgenheit in Gott geht, um eine nicht auszuschende Sehnsucht zwischen Pflicht und Ehrgeiz, Schuld und Hoffnung. Dazu bedient sich die Trilogie zahlreicher biblischer Motive. **Kurzbeschreibung** Die Saga um Mino, Blitz und die Riesen geht weiter! Zukata, der grausame Riesenprinz, gibt sich noch lange nicht geschlagen. Neben der Kaiserwürde verfolgt er nun noch ein anderes Ziel: die Rache an Blitz, der seine Pläne vereitelt hat. Um Blitz an seiner empfindlichsten Stelle zu treffen, stiehlt er die bunte Saat von Gier und Machtgelsten in Blitz' Heimat, den Glücklichen Inseln. Während er im Osten seine Herrschaft ausbaut, wächst auf der Insel Neira ein ganz besonderes Kind heran, der einzige Gegner, der es mit Zukata aufnehmen kann: Sorayn, Blitz' Sohn. "Der Erbe des Riesen" ist der zweite Band der Fantasy-Trilogie "Sehnsucht nach Rinland", in der es um die Sehnsucht nach Heilung und Geborgenheit in Gott geht, um eine nicht auszuschende Sehnsucht zwischen Pflicht und Ehrgeiz, Schuld und Hoffnung. Dazu bedient sich die Trilogie zahlreicher biblischer Motive. **Über den Autor und weitere Mitwirkende** Lena Klassen, geboren 1971, studierte Literaturwissenschaft, Anglistik und Philosophie und promovierte über phantastische Literatur. Sie selbst beschreibt sie als: "Herbstkind. Abenteuertrümerin. Katzenstreichlerin. Teetrinkerin." Sie lebt mit ihrer Familie leider nicht auf einer Insel, braucht aber das Meer. Oder wenigstens einen Sturm und ein gutes Buch. Lena Klassen hat mehrere Romane veröffentlicht. www.lenaklassen.de