

[FREE] Der Dsterkrallenwald: Roman (Fantasy. Bastei Lbbe Taschenbcher)

Der Dsterkrallenwald: Roman (Fantasy. Bastei Lbbe Taschenbcher)

Von Stephan Russblt

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #415277 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-19Erscheinungsdatum: 2013-12-19File Name: B00CO78036 | File size: 38.Mb

Von Stephan Russblt : Der Dsterkrallenwald: Roman (Fantasy. Bastei Lbbe Taschenbcher) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Dsterkrallenwald: Roman (Fantasy. Bastei Lbbe Taschenbcher):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der

Dsterkrallenwald Von Gothic Girl Der fantastische Roman aus der Feder von Stephan Russblt namens Der Dsterkrallenwald berichtet von einer fantastischen Welt mit ungewohnlichen Ereignissen. Das vorliegende Buch kann als ein eigenstndiges Werk betrachtet werden. Im Land Graumarkt passieren ungewohnliche Dinge. Auch in der sonst recht friedlichen Stadt Eichenblattstadt geschehen eigenartige Erlebnisse. Bei einer Ratssitzung der Halblinge kommt es zur Eskalation, ein Gewaltausbruch entsteht, welche viele Opfer fordert. Nur die Brder Milo und Bonne Blaubeers berleben diesen schrecklichen Ausbruch an Gewalt. Schon bald sind sie einem Rtsel auf der Spur. Und dabei kommen sie selber in Gefahr und mssen ber sich hinaus wachsen. Auf dieser Reise lernen sie viele andere Lebewesen und Kreaturen kennen, die ihnen nicht immer wohlgesonnen sind. Im ganzen Land kommt es immer fters zur Ausbruch von Gewalt, Aggressionen und Missetaten. Immer fters streitet man sich wegen Nichtigkeiten, welche nicht selten zu Gewalt fhren. Was steckt hinter all dem? Und was haben Milo und Bonne mit diesem Geheimnis zu tun? Stephan Russblt hat mit dem Der Dsterkrallenwald ein empfehlenswertes Werk geschaffen, welches in das Genre High-Fantasy eingeordnet werden kann. Sein Schreibstil ist sehr locker, das Buch lsst sich flssig lesen. Man kann sehr gut in die skizzierte Welt eintauchen und hat sofort ein Bild der Welt und der darin wandelnden Wesen vor Augen. Was mit sehr gut gefallen hat ist dabei der unterschwellige schwarze Humor. Regelmig schildert Russblt mit seiner humorvollen Weise Szenen, bei denen man lauthals auflachen mchte. In diesem Werk werden die verschiedensten Wesen aus der Fantasy- Welt eingeflochten. Neben den Halblingen spielen auch die Zwerge oder auch Magier, Grnbluter, Elfen oder Menschen eine wesentliche Rolle. Die einzelnen Wesenszge der jeweiligen Gattungen sind gut herausgearbeitet besonders haben mir aber auch die Tunnelgnome gefallen, die mich mit ihrer begriffsstutzigen Art oft zum Lachen gebracht haben. Russblt hat das Buch in mehrere Handlungsstrnge aufgeteilt, welche nach und nach miteinander verflochten werden. So bekommt man einen guten Einblick in die jeweiligen Charaktere. Sehr interessant fand ich auch den Strang rund um den Wissenden/ Reisenden. Durch die verschiedenen Handlungsstrnge wandert man an den verschiedenen Orten von Graumark, sodass ich gerne einen Blick in die toll gestaltete Karte geworfen habe. Die Auflsung, was es mit dieser Person auf sich hat wer sich dahinter verbirgt erfolgt erst am Ende, sodass ber den gesamten Rahmen des Buches Spannung aufgebaut wird. Auch das Rtsel rund um den Dsterkrallenwald und die aufkeimende Gewalt steht stndig im Raum, sodass es Spa macht, mitzurteln. Man erlebt mit den Charakteren Abenteuer und kann wunderbar in eine fremde Welt abtauchen, die voller Spannung und liebenswerter Charaktere ist. Innerhalb des Buches wird auch die ein oder andere brutale Szene beschrieben. Diese empfand ich aber nicht als zu brutal oder detailliert. Und auch in ihrer Hufigkeit in Anbetracht der auftretenden Gewalt im Dsterkrallenwald vollkommen in Ordnung. Und auch das Ende ist voller Spannung und Tatendrang der Charaktere. Rundum also ein gelungenes Buch. Negativ aufgefallen sind mir die doch recht zahlreichen Rechtsreibfehler, vergessene Worte oder auch falsch gesetzten Zeichen. An manchen Stellen htte ich mir auch etwas mehr Ausfhrlichkeit gewünscht, dies kann aber auch daran liegen, dass ich sehr gerne richtig dicke Schmker lese, die nicht immer mit detaillierten Beschreibungen sparen. Fazit: Von mir gibt es eine Leseempfehlung. Das Buch ist fr Liebhaber von fantastischen Romanen, mit wunderbaren Charakteren kombiniert mit einer ordentlichen Portion Spannung und einem tollen schwarzen Humor. Gerne mehr davon! Ich vergebe wohlverdiente 4 Sterne. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mixtur aus Fantasy und schwarzem Humor Von Catherine Oertel Der Fantasieroman Der Dsterkrallenwald ist blutrnstig, wie man es vom Autor nicht anders erwartet, gespickt mit erfrischend amsanten, humorvollen Dialogen und gut ausgearbeiteten Haupt- und Nebencharakteren. Die verschiedenen Handlungsstrnge halten die Geschichte lebendig und den Spannungsbogen konstant hoch. Halblinge, Zwerge, Elfen, Grnbluter und Zauberer, alles Figuren die das Fantasieherz erfreuen, tummeln sich im Dsterkrallenwald. Wer sich im Herr der Ringe Universum zu Hause fhlt wird auch im Dsterkrallenwald seinen Spa haben. Die liebevoll gezeichneten Figuren wachsen ber sich selbst hinaus. Entwickeln sich weiter und werden zu den Helden der Geschichte. Es macht Spa die beiden Halblingsbrder Milo und Bonne auf ihrer abenteuerlichen Reise zu begleiten. Aber ich fiebere und leide auch mit den andren Figuren mit und hoffe, dass sie dem drohenden Unheil entgehen knnen. Die Lektre versteht es den Leser zu fesseln. Blutige Szenen werden von urkomischen Passagen abgelst, welche die Geschichte auflockern und einen besonderen Reiz des Romans ausmachen. Fazit: Die Mixtur aus Fantasy und schwarzem Humor gefllt mir sehr gut. Die amsant witzigen Dialoge und die uerst sympathischen Tunnelgnome erhhen den Spafaktor und machen den Roman zu einem einzigartigen Lesevergnen. Ein Roman den ich gern weiterempfehle. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Dsterkrallenwald Von Gelinde Ein Fantasy-Roman von Stephan Russblt erschienen beim Bastei Lbbe Verlag. Cover: Der Schriftzug des Titels hat etwas wallendes an sich, der Schriftzug des Autors: klar und sachlich in wei. Die Farben des Covers sind in schmutzig-grn gehalten. Wir sehen im Hintergrund ein mehr oder wenig bedrohlich schauendes Wesen, am vorderen Rand versucht sich ein Halbling zu verstecken. Das ganze dehnt sich auf die Rckseite sowie die ausklappbaren Teile des Umschlags aus. Vorne im Umschlag ist auch eine sehr schn gezeichnete Karte von Graumark, dem Land in dem der Roman spielt, zu finden. In dem Land gibt es Halblinge, Menschen, Zwerge, Grnbluter und Elfen. Zum Inhalt: Die Halblingsbrder Milo und Bonne sind in Eichenblattstadt so die Max und Moriz aus den Mrchen. So ganz anders als die ruhigen und heimatverbundenen Halblinge, machen sie immer irgendwelchen Unsinn, trumen von Abenteuern und der groen weiten Welt. Dieser Traum wird schneller erfllt als die beiden das gedacht haben. Als sich bei einer Ratssitzung in Eichenblattstadt der komplette Rat gegenseitig

umbringt, Milo und Bonne Zeugen sind, und Meister Gindawells letzte Worte, an Milo, in zu einer Suche nach Zargenfels schicken, beginnt das Abenteuer. Was ist hier passiert? Bei allen Vlkern bricht sich die Gewalt ihre Bahnen und das Bse gewinnt an Macht. Welche finstere Magie ist hier am Wirken? Werden die beiden Brder dieses gefhrliche Rtsel lsen? Die Schreibweise ist super. Sie ist geprgt von sehr viel humorvollen Szenen und Dialogen bei denen ich immer wieder lachen und schmunzeln konnte. Dieser Humor macht fr mich auch das Besondere an den Bchern von Stephan Russblt aus, ich kann es gar nicht richtig beschreiben, aber er ist so auergewhnlich, er spielt mit den Wrtern, man muss es wirklich einfach selber lesen !! Dazwischen kommen dann auch ein paar brutale oder grausame Szenen, die aber bei kriegerischen Auseinandersetzungen unvermeidbar sind. Es wird von Beginn an eine super Spannung aufgebaut und immer wieder werden falsche Fhrten gelegt, sodass ich Lsungen, die ich im Kopf habe, revidiere. Die einzelnen Personen und Wesen sind so unterschiedlich, liebevoll und detailgetreu beschrieben, dass keine Langeweile auftaucht und mein Kopfkino auf Hochtouren arbeitet. Die Umgebung, Landschaft, Gebude, Gegenstnde etc. sind so gut geschildert, dass ich mich mittendrin fhle. Die Tunnelgnome, die als Namen Farben haben, z.B. Aschgrau und Schmutzigbraun, sind mir dabei besonders ans Herz gewachsen. Mein Fazit: Dieses Buch, mit seinen 560 Seiten, kann ich nur allen empfehlen um sich fr eine gewisse Zeit in eine andere Welt zu begeben. 5 Sterne von mir.

Kurzbeschreibung Milo und Bonne Blaubeers sind Halblinge und leben in Eichenblattstadt. Eines Tages kommt es bei einer Ratssitzung zu einem unerklrlichen Gewaltausbruch zwischen den Mitgliedern. Nur mit Mhe schaffen es Milo und Bonne zu berleben. Bald stellen sie fest: Das ganze Land verwandelt sich langsam in einen Ort der Gewalt und Bosheit. Ist finstere Magie im Spiel? Gemeinsam begeben sich die Brder auf eine gewagte Reise, um die Antwort auf das Rtsel zu finden ...

Kurzbeschreibung Milo und Bonne Blaubeers sind Halblinge und leben in Eichenblattstadt. Eines Tages kommt es bei einer Ratssitzung zu einem unerklrlichen Gewaltausbruch zwischen den Mitgliedern. Nur mit Mhe schaffen es Milo und Bonne zu berleben. Bald stellen sie fest: Das ganze Land verwandelt sich langsam in einen Ort der Gewalt und Bosheit. Ist finstere Magie im Spiel? Gemeinsam begeben sich die Brder auf eine gewagte Reise, um die Antwort auf das Rtsel zu finden ...